

# 风中的翅羽、屈原、但丁思想创作论



[风中的翅羽、屈原、但丁思想创作论\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787811125023

《风中的翅羽:屈原、但丁思想创作论》是两位志趣相投的女性作者用细腻、敏锐的情感去关照并体验两位中西方有名的诗人—屈原、但丁之后，情聚意会所得。《风中的翅羽:屈原、但丁思想创作论》别出心裁，分为八个部分，即“日”、“月”、“水”、“火”、“花”、“树”、“歌”、“舞”，分别探讨了屈原、但丁的政治理想、生命经历、情感生活、个性精神、语言风格、思想影响，以及女性意象的生命关联及个体生命的消亡等话题，以潜在的中西文化比较的维度。捕捉并领会文化的碰撞、情感的共鸣与哲思的韵致。

作者介绍:

目录:

[风中的翅羽、屈原、但丁思想创作论\\_下载链接1](#)

标签

比较文学

屈原

但丁

神曲

评论

-----  
[风中的翅羽、屈原、但丁思想创作论\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[风中的翅羽、屈原、但丁思想创作论\\_下载链接1](#)