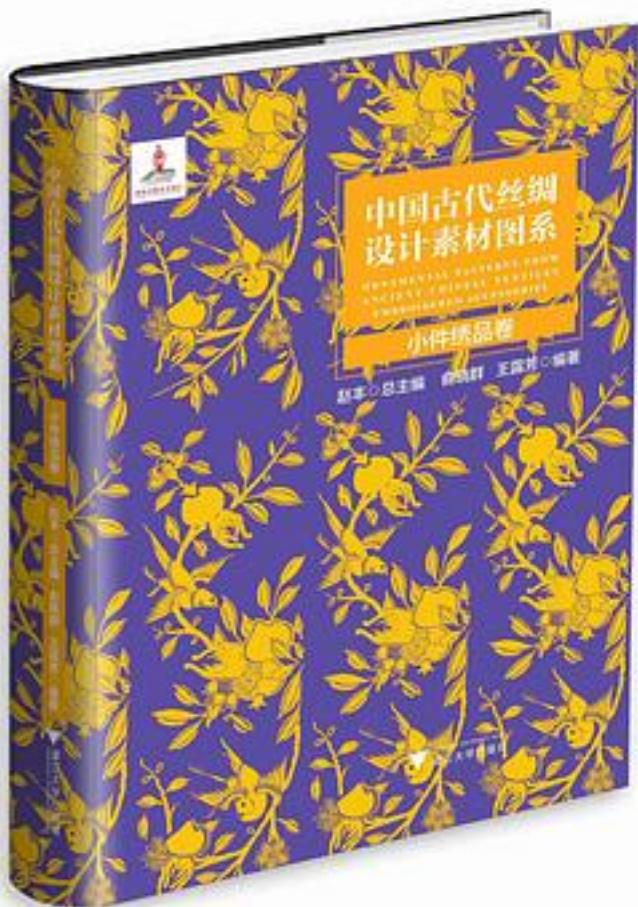


# 中国古代丝绸设计素材图系 · 小件绣品卷



[中国古代丝绸设计素材图系 · 小件绣品卷 下载链接1](#)

著者:总主编：赵丰

出版者:浙江大学出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787308182171

本书为“中国丝绸文物分析与设计素材再造关键技术研究与应用”的子课题“纺织品文

物实物分析（纹样提取）” 的研究成果。本书收集整理了明清时期以丝绸为主的女红小件绣品纹样，对此进行了实物分类、采集与提取，继而解读其工艺技法、造型结构、色彩组织、艺术风格等基本信息，再从审美角度出发，选择典型纹样约300幅，对图案进行提取、绘制和复原整理，构建小件绣品纹样数字信息库。本书精选了其中144

幅纹样，在此基础上，紬绎纹样视觉要素的演变规律，尝试将绣品置于历史的经度和文化的纬度中还原其生成的脉络，以绣品的品类和功能特征为脉络，剖析传统手工艺的造物意念、造物手段和造物寄寓，借此探讨其承载的审美生命力及其作为民族符号的当代价值。

作者介绍:

目录: 服饰品

家居饰品

其他用品

文物图片来源

后记

· · · · · (收起)

[中国古代丝绸设计素材图系 · 小件绣品卷](#) [\[下载链接1\]](#)

标签

纹样

丝绸

评论

我花费时间最多的一本。真是好玩。

[中国古代丝绸设计素材图系 · 小件绣品卷](#) [\[下载链接1\]](#)

书评

[中国古代丝绸设计素材图系 · 小件绣品卷 下载链接1](#)