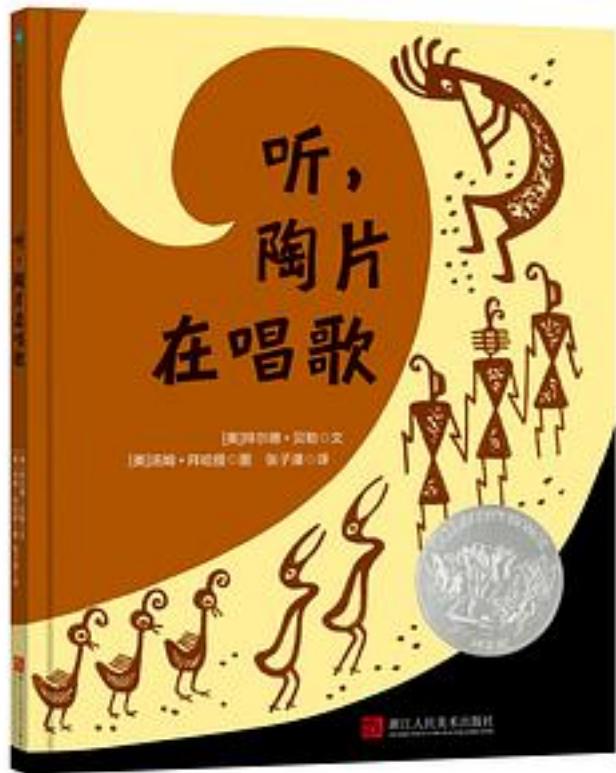


# 听，陶片在唱歌



[听，陶片在唱歌 下载链接1](#)

著者:[美]拜尔德·贝勒

出版者:

出版时间:

装帧:精装

isbn:9787534068065

1973年凯迪克银奖

破碎的罐子散落在西南沙漠的山坡上。那里的印第安人尊重他们——“每一块黏片都是一个人生命的一部分。”他们说。孩子们想象着这些发生在沙漠里的故事就是他们自己的故事。

陶片也有自己的歌声。它的歌声已经持续了数千年。拜尔德·贝勒的诗也像陶罐一样简单而充满力量。

作者介绍:

拜尔德·贝勒 (文作者)

拜尔德·贝勒一直生活在西南地区，主要是在亚利桑那州南部靠近墨西哥边境的地方。她生活的西南沙漠有悬崖、平顶山、岩石和广阔的天空。沙漠风暴令她深感安慰。托赫诺奥哈姆族人，以前称为帕帕戈斯，是她的邻居和亲密的朋友。她的许多作品都集中在该地区的风景、人民和价值观上。她的书主要是为孩子们写的有韵律的散文诗，她赞美自然的美和与之和谐相处的感觉。

拜尔德为孩子们写了许多书。

她的书被授予了许多著名的儿童图书奖，包括凯迪克奖和德克萨斯蓝帽奖。书中充满了她所熟悉的地方和民族。她认为这些书是她的情书——写给那个叫家的地方。

汤姆·拜哈提 (图作者)

汤姆·拜哈提毕业于新墨西哥大学的人类学系。他著有几本关于西南地区印第安文化的书。

目录:

[听，陶片在唱歌](#) [下载链接1](#)

标签

凯迪克银奖

评论

[听，陶片在唱歌](#) [下载链接1](#)

# 书评

文 / 张娜

美国曾祖母级别的儿童文学作家、诗人拜尔德·贝勒今年已经是一位94岁的老人了，她居住在美国和墨西哥交界的亚利桑那州的沙漠里（要拜访她的家，你要步行穿越几英里坑坑洼洼的石头路，不少人还曾经在沙漠里迷了路），那里的原住民邻居都是她的朋友。她有一个用泥土修...

---

文 / 菱歌儿

亲爱的孩子，当你们安然穿行于都市的大街小巷时，是否想象过另一个所在、另一种生活？

有这样一片沙漠，虽名为沙漠，却并非不毛之地。与海洋的相接，使它奇迹般地拥有冬夏两个雨季。那里漫漫黄沙与赤色绝壁同在，空中有鹰鹫盘旋，地上有郊狼出没，蜥蜴、野兔如闪电...

---

——小编手记

要为这套书写点什么，这个念头是源于内心深处的一种驱动，尽管到下笔这一刻，我的脑子里还空空如也。周末躺在床上有一些想法冒出来，可是坐在办公桌前，又被各种其他的杂事挤占了时间。我只好等待下一次“灵感”到来，在某天，虽说不至于焚香沐浴，但一定要把心的...

---

1

请您想象有一个人，她已经很苍老了，但并不衰朽，她的眼睛闪烁着岁月过滤后的光。她住在一个沙漠里，那个沙漠有巨型仙人掌、石块、角蜥、长耳兔、土拨鼠，种种奇异的沙漠动植物，还有古老的印第安部族，你偶尔还可以捡到一片印第安先人们遗留的陶片。她坐在沙漠中自己那简朴...

---

★四本凯迪克大奖绘本 ★美国图书馆协会优秀读物

★启迪心灵，感知自然，历久弥新，堪称经典 ★培养孩子审美，带给孩子美的熏陶。

★为孩子的一生打下明亮的底色。

★让孩子感受诗歌文学的魅力，培养孩子高级的文学趣味。

★呈现给孩子一个真实鲜活的沙漠，了解沙漠生灵以及古...

---

拜尔德·贝勒诗歌绘本 汇集四本凯迪克大奖绘本，乐观的精神核心，诗意的人生观。

《一颗小蓝珠》《土拨鼠艾米戈》《听，陶片在唱歌》1973年凯迪克银奖绘本

《人人都需要一块石头》《一天开始的方式》1979年凯迪克银奖绘本

《不一样的倾听》《有钱人家的餐桌》《鹰啊，我...

---

意义深远，简单，优雅。由拜尔德·贝勒撰文、彼得·帕纳尔插画的书错不了。我曾是一名蒙特梭利的老师，每年都用这些书。我把它们放在我的“儿童的平和参考书目”中，和其他老师分享。这些书中传达的观念往往是“大”的，却从来没有以一种说教的语气或居高临下的态度来表达，非...

---

[听，陶片在唱歌](#) [下载链接1](#)