

# 钥匙的统治



[钥匙的统治\\_下载链接1](#)

著者:[俄]列夫·舍斯托夫

出版者:商务印书馆

出版时间:2019-8

装帧:精装

isbn:9787100166249

按照舍斯托夫的构想，本书原准备写成陀思妥耶夫斯基宗教大法官传说的续篇。在舍斯托夫看来，这一传说是对几千年来欧洲史的总结。陀思妥耶夫斯基宗教大法官凭借手中的权威，成为了一个攫取人类完善生活之统治权的僭主与篡位者。“钥匙的统治”就是其具有绝对权力并进行合法统治的代用语，成为上帝在大帝上的合法代理人。所谓钥匙，就是打开通往理想天国之门的秘诀。传统的宗教信仰和传统的希腊哲学无不声称自己掌握了这把钥匙。问题在于：“钥匙是有的，它保存在地上，只是不在你们的神庙里，而在我们的神庙里。”非常明显，不同的信念系统都在致力于争夺这把钥匙，也就是在致力于争夺通往天国的真理道路。而在舍斯托夫看来，以希腊哲学为传统的西方，乃至以宣称“太初有道”著称的传统基督教哲学，无不歪曲了哲学的根本问题。他们把人们带离了对于永恒的存在与人的生存自由的追寻。批评这些传统，回到真正地依凭信仰而生活的自由之境，就成为了舍斯托夫在本书中所要展开的主要线索。

批判理性的自大，恢复信仰的权威，这一直都是舍斯托夫著作的主题。本书以陀思妥耶夫斯基在《卡拉马佐夫兄弟》一书中的宗教大法官的形象为依托，更是把这个主题的拓展带入到了更为开阔的背景之中。可以说，“争夺钥匙的统治权”已经成为了现代流行的“争夺话语权”的一个先行范本，其背后所蕴含的哲学、宗教与文化、政治等含义，更是值得现代研究者认真面对。

作者介绍:

列夫·舍斯托夫(Lev Shestov, 1866-1938)，俄国白银时代最卓越的思想家之一，亦被称为存在主义哲学家。出生在俄国基辅，有犹太血统，早年毕业于基辅大学，其毕生的学术创作都集中于猛烈抨击传统形而上学和追寻圣经中全能的上帝。十月革命之后，舍斯托夫被迫流亡巴黎，成为二一三十年代俄国流亡文化的杰出代表，1938年11月，正值他最重要的压卷之作《雅典与耶路撒冷》(Athens and Jerusalem)问世之际，这位俄罗斯的儿子客死异乡巴黎。著有《列夫·托尔斯泰伯爵和尼采学说中的善》(1899)、《尼采与陀思妥耶夫斯基》(1903)、《无根基颂》(1905)、《钥匙的统治》(1915)、《在约伯的天平上》(1929)、《克尔凯郭尔与存在主义哲学》(1936)、《雅典与耶路撒冷》(1938)等重要著作。舍斯托夫提出了双重视野、悲剧哲学等重要思想，对西方哲学的理性主义传统展开了深入的批判。

目录:

[钥匙的统治 下载链接1](#)

## 标签

舍斯托夫

哲学

俄罗斯哲学

俄国哲学

苏俄

Chestov

2019

新书记

## 评论

二刷。这次感觉重点是评论胡塞尔那篇文章，真是精彩。

-----  
[钥匙的统治\\_下载链接1](#)

## 书评

今天，终于把《钥匙的统治》读到尾章了。  
舍斯托夫其实是最早认识的，比奥古斯丁还早，记得6年前连福音书都没接触过的我在图书馆借来一本《悲剧哲学家的旷野呼告》瞎看了几篇，虽然基本完全不懂，但内心对那种阐发有一种天然的亲近，以致还不知道上帝之时就知道“道成肉身”这...

-----  
[钥匙的统治\\_下载链接1](#)