

盜墓筆記第二季 卷二：邛籠石影 I . 邛籠石影 II



[盜墓筆記第二季 卷二：邛籠石影 I . 邛籠石影 II 下载链接1](#)

著者:南派三叔

出版者:普天出版社

出版时间:2015-1-27

装帧:平装

isbn:9789865660499

一場混亂的拍賣會，讓鬼鈕龍魚玉璽現世，也讓吳、霍、解三家勢力正式交會。

八張樣式雷、染血的魯黃帛書、深埋於山中的張家樓，牽連著一段段被誓言「封印」的駭人往事。二十世紀六〇年代，老長沙九門提督的一次破天荒合作，史上最大也最漫長隱密的盜墓活動，莫非正是所有謎團的源起？

驚險長征再起。深入四川山區，雲深霧罩的危崖峭壁，能尋到怎樣的提示，或是解答？

作者介绍:

南派三叔

本名徐磊，杭州人。自小聽著鄉野傳奇故事長大，家人朋友不乏從事古董生意者，造就出豐沛的想像力與廣博的見聞經歷，融於筆下，以一部《盜墓筆記》紅遍華人世界，為兩岸三地最具人氣的作家之一。著有《盜墓筆記》、《大漠蒼狼》、《盜墓筆記之藏海花》《盜墓筆記之沙海》……等書。目前仍持續從事《盜墓筆記》系列相關創作。

目录:

[盜墓筆記第二季 卷二：邛籟石影 I . 邛籟石影 II](#) [\[下载链接1\]](#)

标签

盗墓

现代

悬疑

恐怖

小说

小說

奇幻

南派三叔

评论

比鬼神更可怕的，是人心。

书评

回想四年前，我是把盗墓的前三本当作为极恐怖惊悚却其欢乐的小说来看的……四年后今天的今天，我在庆幸“三叔你好歹也有在继续写没有坑”的同时，却越发觉得这个故事从当初的“欢乐大冒险”渐渐转为“不好意思这就是现实”的残酷。（三叔乃骗了当年同样天真无知的我！）…

我只能感慨，吳邪已經徹徹底底變成一名優秀的同志了。整本書的劇情也是急轉直下，整個充滿了男人間曖昧的氣氛和言情小說里的各種路數……新出現的粉紅襯衣男更是憑藉自己的身段和英俊的相貌以及和吳邪的親戚關係，成功的將其芳心俘獲……
吳邪你就是個萬年受~！！！！！被發小摟…

都是盗墓笔记惹得啊，我等新书出来的时候把各种跟盗墓有关的都看了啊，其他类的书都不想看了。每次看的背脊发凉但还是很想看下去。

不敢看啊 真害怕三叔把这么好的一个故事弄的虎头蛇尾
而且我很想知道他是怎么样自圆其说 希望不会失望吧
毕竟，我觉得《盗墓笔记》比《鬼吹灯》好多了，《鬼吹灯》到后来都逐渐模式化，看着就闷。反正很期待啊

一开始看的时候是盗墓笔记1~4 记得刚出来的时候有看过一点点
但是当时就觉得是连载的~就没看 因为知道等连载那滋味..真不好受
所以我等到4出来的时候才看的~才看期间~5也出来了 想想应该也差不多可以完结了
在我看完5之后就觉得我上当了~~~我上大当了！！！！！ 又开始等6~~等完6…

我等了三叔，等了《笔记》四年了。。。 三叔继续写下去 让我既兴奋又感伤啊

又要等了 不过我愿意

我昨天看到书店有啦。但是书疑似很薄。反正比前几本要薄。内容不知道薄不薄，但是有一个可以肯定就是价钱依然不薄

之前还看到有人把三叔和富奸比坑品，看完这七部哥觉得，无论是比坑品，CP率还有CP含金量都差了长城那么远，富奸的CP可以围绕这个世界包括小杰他妈所在世界3圈。而且含金量极高，有一种我小学文化富奸天桥说书的即视感，关键是好逼真，每一个世界的我都深信不疑，骗的我一愣一愣...

拜众多网友力荐之故，寒假终于捧起此书。

可能是我之前将此书幻想得太过，以为它是一本骨架构思极其庞大，人物交杂，明暗数条故事线并走的杰作。但是，我完全失望了。

没有庞大的构思，没有合理的各个章节的相连，甚至没有真挚的感情。

有的只是离奇的想象...

盗墓笔记一系列我看完了。我当时看的时候啊，真是自虐，氛围渲染的太好了，看着文字就像自己身处险境之中。那是既害怕还想看，天天合上书都不敢自己睡觉。《七星鲁王宫》、《秦岭神树》、《云顶天宫》、《蛇沼鬼城》、《谜海归巢》、《阴山古楼》、《邛笼石影》、还有大结局...

自从那时候看了《指环王：双塔奇兵》之后，我对多支线的故事就产生了很大的兴趣，而且看了西村京太郎《双曲线的杀人案》之后，更是对多支线的故事难以抗拒。

所以，此次三叔在第七部盗墓笔记邛笼石影里面使用了双支线故事，一路是以吴邪、解语花去四川感受一下什...

故事太好看了，但是不知道是什么原因，有不少错字和印刷不出来的字，只能猜测作者的意思，而看着一个个方块代替生僻的字，只觉得不如书中故事那么精致。还有三叔的

脏话太多了，很多时候被变成了“x”，偶尔还能看到漏网之鱼的。

看盗墓笔记是个偶然，有次在书店，跟朋友去买书送人，她买了鬼吹灯全套，送给她做考古工作的姐姐。那时刚工作，没什么闲钱买书，回家就上网查了鬼吹灯，边上有相同系列小说，第一个就是盗墓笔记，鬼使神差的点开，读了个开头，觉得有点意思，就开始用手机上网看这篇小说，写的...

从看盗墓第一本的害怕和纠结，到看盗墓第七本的淡定和自持，的确和三叔说的一样，小说没有变，作为读者的我变了，LEVEL UP了。

结局什么的，解密什么的，要搞清楚事情的来龙去脉什么的，有那么重要吗？读盗墓，图的是快感，瞬间的后背发凉，不看不爽的痒痒心态，享受各位角色的...

看到7的时候，发现把以前的情节都忘了，因为时间太长，故事有点太曲折：远有新的信息加入，导致故事成倍的复杂起来，但后来发现前面的其实是支线，后来出现才是主线。

这本书估计是写不完了，因为有无限可能，这么发现下去，我想三叔可以把各种桥段都用一遍。最后一句，追了这...

又是一惜败之作，总体来说架构还可以。细节方面处理的太失败了。没有太多的专业用词。文笔不怎样啊。。。。

[盗墓筆記第二季 卷二：邛籟石影 I . 邛籟石影 II](#) [\[下载链接1\]](#)