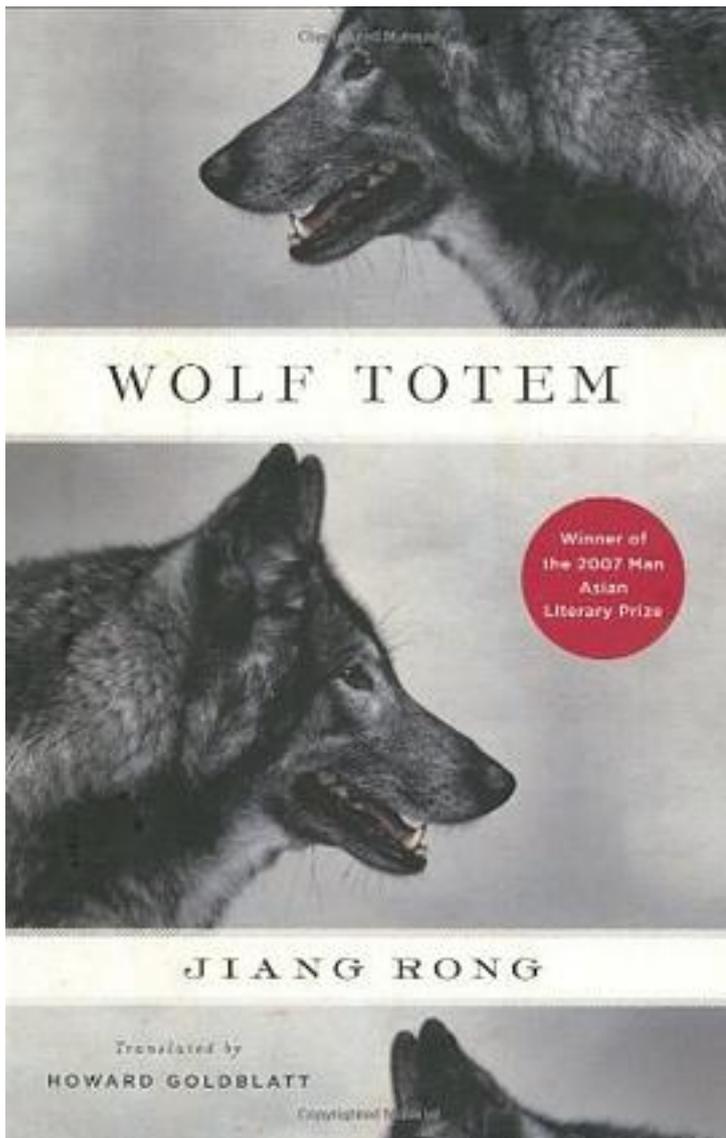


Wolf Totem



[Wolf Totem 下载链接1](#)

著者:Jiang Rong

出版者:Penguin Press HC, The

出版时间:2008-3-27

装帧:Hardcover

isbn:9781594201561

An epic Chinese tale in the vein of *The Last Emperor*, *Wolf Totem* depicts the dying culture of the Mongols-the ancestors of the Mongol hordes who at one time terrorized the world-and the parallel extinction of the animal they believe to be sacred: the fierce and otherworldly Mongolian wolf

Published under a pen name, *Wolf Totem* was a phenomenon in China, breaking all sales records there and earning the distinction of being the second most read book after Mao's little red book. There has been much international excitement too-to date, rights have been sold in thirteen countries. *Wolf Totem* is set in 1960s China-the time of the Great Leap Forward, on the eve of the Cultural Revolution.

Searching for spirituality, Beijing intellectual Chen Zhen travels to the pristine grasslands of Inner Mongolia to live among the nomadic Mongols-a proud, brave, and ancient race of people who coexist in perfect harmony with their unspeakably beautiful but cruel natural surroundings. Their philosophy of maintaining a balance with nature is the ground stone of their religion, a kind of cult of the wolf.

The fierce wolves that haunt the steppes of the unforgiving grassland searching for food are locked with the nomads in a profoundly spiritual battle for survival-a life-and-death dance that has gone on between them for thousands of years. The Mongols believe that the wolf is a great and worthy foe that they are divinely instructed to contend with, but also to worship and to learn from. Chen's own encounters with the otherworldly wolves awake a latent primitive instinct in him, and his fascination with them blossoms into obsession, then reverence.

After many years, the peace is shattered with the arrival of Chen's kinfolk, Han Chinese, sent from the cities to bring modernity to the grasslands. They immediately launch a campaign to exterminate the wolves, sending the balance that has been maintained with religious dedication for thousands of years into a spiral leading to extinction-first the wolves, then the Mongol culture, finally the land. As a result of the eradication of the wolves, rats become a plague and wild sheep graze until the meadows turn to dust. Mongolian dust storms glide over Beijing, sometimes blocking out the moon.

Part period epic, part fable for modern days, *Wolf Totem* is a stinging social commentary on the dangers of China's overaccelerated economic growth as well as a fascinating immersion into the heart of Chinese culture.

作者介绍:

姜戎，生于1946年，北京人。北京某大学研究人员。主业为政治经济学，偏重政治学方面。

作者1967年自愿赴内蒙古额仑草原插队。1978年返城。1979年考入社科院研究生院。其作品《狼图腾》1971年起腹稿于内蒙古锡盟东乌珠穆沁草原。1997年初稿于北京。2003年岁末定稿于北京。2004年4月出版。

目录:

[Wolf Totem_下载链接1](#)

标签

姜戎

翻译

wolf

外文原版

小说

中国文学

totem

Translation

评论

翻译得比较粗糙

我打算把这本书推荐给我未来的孩子看.受益非浅

终于读完了最后100页...一边看一边埋怨男主角，小狼就是被他害死的

因为我同作者和译者的缘分。

中文版的超级喜欢，英文版的就是太贵

英语看得震撼,实用,感人

[Wolf Totem_下载链接1](#)

书评

在读这本书之前，我也和大部分国人一样，对狼的感觉就是贪婪、狡猾、凶狠、残暴，让人厌恶、畏惧。古往今来，没有一个国人歌颂过狼。然而《狼图腾》能够颠覆每一个有良心的国人原有对狼的观念。

事情往往就是这样，当我们不了解一样事物的时候，会跟着前人的观点人云亦云，但一

...

我指的是《狼图腾》这本书胡说，早就想说道两句，但前一段此书太火了，怕有炒作跟风之嫌，所以留到现在。

姜戎是实在是觉得大众的认知能力有限，七拼八凑起来一个四不像。从书名就知道他的知识结构，狼+图腾这种硬来的汉字组合也只能体现无知者无畏的精神。中国人历来讲究“...

04年,一本名叫《狼图腾》的书由长江文艺出版社出版。出版不到一年半，发行量已经破百万，并持续畅销，被翻译成26种语言在全世界发行。一时间，媒体炒作，民间跟风，甚至学术界也不甘寂寞，引发了一场关于《狼图腾》现象的大讨论，这本书及其主题成为了当时社会的焦点。04年那时...

强忍着将这书丢进垃圾堆的恶毒想法看完了这本卖得很火而且两个以上的人向我推荐说这书相当不错的《狼图腾》，其间我采用了各种不同的阅读姿势让自己耐心地看完：有盘腿打坐式，有卧佛式，有马桶上的骑马蹲裆式，就差没有拿大顶了。为的是压制我心头不断涌起的疑问，这书写的是...

不管怎样说，看过书后，对我的触动是比较大的。我觉得很多场景的描述是比较有冲击力的，或许这一方面在与作者的文笔，另外更重要的是里面很大一部分都是作者的亲身经历。但比较别扭的是，作者每每在评论到汉族的农耕文化和蒙古的草原文化是，有点偏颇了。汉族的农耕文化，固然...

现在看《狼图腾》似乎晚了些，记得书刚出那会儿也一直犹豫要不要买，当然后来还是没买。毕竟本人买书的原则就是，要么不买，要么就买好书，至少是合我口味的书。想让我买不是那么好书也成，那你给我打个三折我可能还会考虑考虑。当年的发小倒是极力推荐这本书，但因为种种原因...

《狼图腾》这么火，纯为书商炒作，支持本书的朋友请发送短信Wolf365，移动用户发送到777888，联通用户请发送到888777，您有机会获得万元大奖，更有机会“与狼共舞”.....

抛开上面的玩笑，我对本书基本观点：资料上的瑰宝，文化上的窝头，思想上的垃圾！
...

许多人对《狼图腾》赞誉有加，最近还被拍成了电影，我分三次终于勉强看完了这本书，直觉上觉得很感冒，可是还是努力发掘其中的优点，我的态度算挺端正的了。首先作者极力描述草原的秀丽风光，文笔细腻，可并不代表就是精彩，甚至有些累赘，不过那么用心地写，没有功...

原本以为自己根本就不会看这本书，让它静静躺在书店的一角和我没有任何关系。没想到他对这本书感兴趣，于是我也做了读这本书的尝试。不知不觉中，竟从晦涩变成了涓涓流畅，从坚持变成了依恋。一路上，狼身的皮毛和温度似乎都围在我的四周，让我感到阵阵温暖。书给我的...

读书，有时候还真的需要了解一些历史背景啊。这部《狼图腾》就是在中国最混乱的那个时期大背景下，所描写的一部关于狼的精神图腾的故事。一书中不乏很多关于对中国历史和政治变革的思想观点。特别是最后一篇关于狼图腾的讲座与对话。几乎把我早已忘记的初高中历史课本从头到...

2006年4月，春天的新疆巴里坤县西山草原寒气未消。一群狼将一个牧民家的骆驼咬死了，牧民一气之下用猎枪打死了母狼，把一窝狼娃子掏了回来……当地农民陈明听说这个事儿以后，立即赶往那个牧民家中。

陈明：我赶快到掏狼崽的那人家，三四只狼娃子已经被...

铁木真狼性远胜希特勒 深批<狼图腾> 不妨这样对比
希特勒的理论雅力安是高等种族，是犹太，斯拉夫等种族是劣种。二战最严重受害者是犹太人，应该说被奴役和屠杀的都有。如果时间在长，的确会被灭绝。而纳粹对其他民族和国家是征服和奴役成份多。铁木真的指导方针可以...

线索 中华民族的尚武精神 [原创追文] [转载追文] 已挖(4) 征集(5) 挖文奖(50)币/文
原文奖(100)币 白银线索 奖途币？
中华民族的尚武精神：儒家思想阉割了中华民族的尚武精神了吗？ NaDa(NaDa)
[09/18/2008 22:48:41] 顶起 16 米，拍了 0 吨，点...

从小说的角度来看，我觉得《狼图腾》不算出色。这么说也许不大公平，作者姜戎也为我们描述了数十个“狼故事”，开篇的狼群打围黄羊群情节紧张激烈，狼群袭击马群的一段也让人惊心动魄，这些故事一个个看起来都很不错的。但通篇来说最大的问题就是“主题先行”——论点一早就已...

终于看完了《狼图腾》，这本网络上很火的书。很想把这本书摔到一边去了，但答应了华子姐，还是码两句。华子姐要有心里准备，我这个养狗的嘴里肯定吐不出狼牙。

全书有三条线，作者把自己的理念按这三条线一一述说下来，我也按这三条线来说我的读后感。 ...

没救了中国 就这等邪书僻传居然还能畅销。
中国现在缺少的是普遍的人性,不是狼性,tnnd.
现世中国驳杂异数之思想纷呈现状令人惊讶.

非常好的题材与非常独特的角度，本来可以写出一部伟大的作品，可惜被作者低一个档次的写作技巧与过多的感慨毁了。
以第三人称的口吻借以抒发作者大段大段的感想，在小说中也显得无比突兀，让人怀疑，这是小说呢？还是论文？毫无疑问作者想提出伟大的观点，最后那个莫名...

这是一份迟到的读后感，当我拿到这本书时，我没有想到它会带我走进另外一个世界，狼的世界，蒙古草原的世界，我没有想到它会让我哭让我笑，让我肃然起敬，让我愤怒合书，让我有深深的心痛的感觉，而最难过的莫过于那种眼睁睁的看着美好毁灭的无力感。2004年的一本书《狼图腾...

就我个人来说，虽然我对儒家学说一直抱有不小的好感和兴趣，但对于批判儒家的文章，也能心平气和地阅读。我同时还是对什么“国民性”一向嗤之以鼻的民族主义者，但是看到鲁迅谈论劣根性的文章也不会气得跳脚。只要是言论有其可取之处，逻辑上能够自洽，即便与我观点相左也无妨...

[Wolf Totem_下载链接1](#)