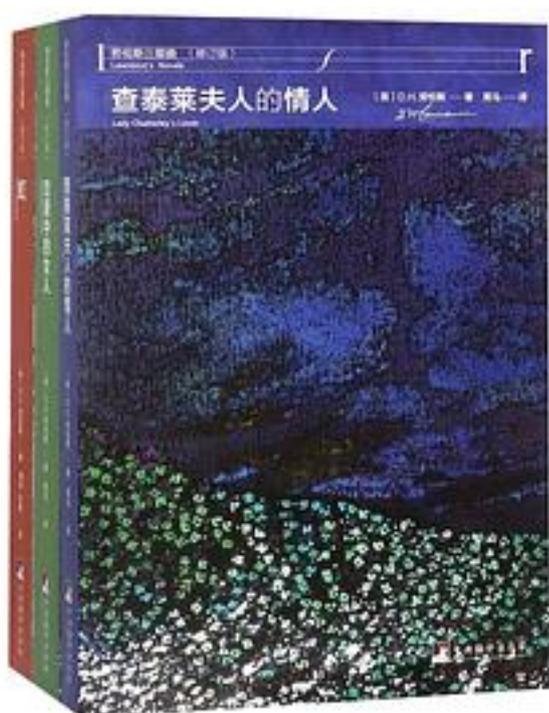


# 劳伦斯三部曲(修订版共3册)



[劳伦斯三部曲\(修订版共3册\) 下载链接1](#)

著者:(英)D.H.劳伦斯

出版者:中央编译

出版时间:2018-08-01

装帧:

isbn:9787511734327

作者介绍:

黑马，本名毕冰宾(1960-)，翻译家、作家。译有劳伦斯作品多种，包括《虹》、《袋鼠》、《恋爱中的女人》、《查泰莱夫人的情人》、《劳伦斯散文》、《劳伦斯中短篇小说选》、《劳伦斯的绘画世界》和《劳伦斯传》等，部分在台湾出版繁体字版。出版有《劳伦斯文集》10卷。学术著作有《劳伦斯叙论集》。散文集有《心灵的故乡》、《挥霍感伤》、《情系英伦》和《写在水上的诺贝尔》等。

目录:

[劳伦斯三部曲\(修订版共3册\) 下载链接1](#)

## 标签

文学

魅族端

英国

英国文学

当当

小说

外国文学

## 评论

《恋爱中的女人》

---

第一部读的是查泰莱夫人的情人，人物对话写得好的惊人：灵与肉的探讨，完全不是小黄书可以概括。  
第二本恋爱中的女人，对话依然好看，环境与景物也描写的让人沉醉。

---

《查泰莱夫人的情人》  
我并未从这本所谓长期遭禁的性爱长篇中读到一丁点淫秽的成分。劳伦斯讽刺了晦暗压

抑的工业社会对人性的摧残。他的大胆笔墨着重泼洒在性爱给人生命力和涅槃重生的感受上，他在重新定义性。

我在阅读的过程中，想起艾米莉·勃朗特《简爱》中的英国，想起了托马斯·哈代《苔丝》中的英国，劳伦斯的英国却有别于前两者。他先是古典英国的宅子，又有点自然主义的影子，外加上现代工业社会的荼毒。这已经成了一个没有“前途”的世界了。难怪麦勒斯说“我真想狠狠给这世界几刀子！”

这是一个开放式结尾，我们不知道康妮能不能和麦勒斯在一起，也不知道这个社会会如何给这一对柔腻似水的情人如何下场，但是我们还是在为他们揪心，我们为所有美好的东西的逝去感到害怕和无奈。

---

今年开始读劳伦斯，他的文字还是很震撼的。第二部的《虹》正在读，故事性一般般，很平铺直叙的感觉，不如《查泰莱夫人的情人》写的好。

---

很优雅

---

9月开始看的，终于在19年结束前靠毅力读完了，《虹》还易懂些。大概三部都通过爱和性反映工业革命和传统文明的冲突???

---

[劳伦斯三部曲\(修订版共3册\)\\_下载链接1](#)

书评

---

[劳伦斯三部曲\(修订版共3册\)\\_下载链接1](#)