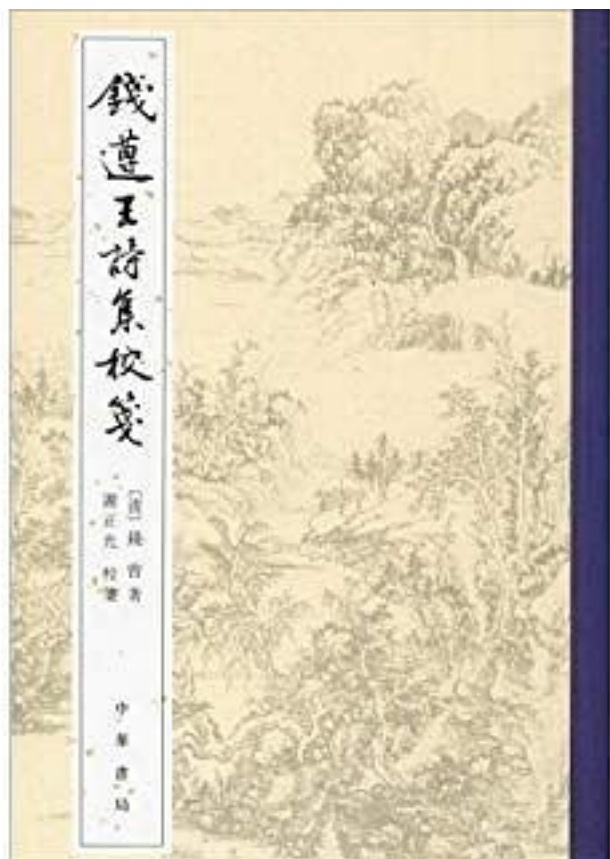


钱遵王诗集校笺



[钱遵王诗集校笺_下载链接1](#)

著者:[清] 钱曾 著

出版者:中华书局

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787101134575

江南常熟藏书家钱曾字遵王，乃明清之际虞山诗派重要成员，诗歌创作深受钱谦益影响，惟长期流传不广。书稿收录钱曾七种诗集《怀园小集》、《交芦言怨集》、《莺花集》、《夙兴草堂集》、《判春集》、《奚囊集》、《今吾集》，并补辑《集外诗》，广校清初以来各种选本，笺注尽量考出各诗创作年份，指明有关人物、史事和地名，以勾画钱曾交游情况及对时事的态度。末附《遵王词》、《传记资料辑录》、《投赠集》等

，以便读者。

作者介绍:

钱曾(1629—1701) 字遵王，清代著名版本目录学家、藏书家。

谢正光，男，耶鲁大学历史学博士，格林内尔学院（Grinnell College）历史系教授，有著作《明遗民传记索引》、《明遗民录汇辑》（与范金民合编）、《清初人选清初诗汇考》（与余汝丰合著）等。

目录: 序（钱仲联）
前 言
怀园小集
交芦言怨集
莺花集
凤兴草堂集
今吾集
判春集
奚囊集
集外诗
附 编
参考书目
后 记
· · · · · (收起)

[钱遵王诗集校笺_ 下载链接1](#)

标签

文献学

钱遵王

谢正光

诗集

诗经

清代

历史

明清

评论

从抄本几种集子到刻本《今吾集》或许有规律可循，一时也看不出名堂，总之诗歌可编年的年份分布零散，不好串上。诗得钱谦益点赞，但这些诗又都在钱谦益的“阴影”之下，没有预想的有趣。

2019147

校笺果然比较好看（？？）诗趣味平平，只记了一句颇应景的“春随人共去，愁与醉难醒”

名实相符，果然笺体。

颇可读

梦苕庵谓钱遵王诗学钱牧斋，“具体而微”，此言得之。钱曾诗确实是效法牧斋，七言律高处几欲乱真。但他毕竟没有钱牧斋那样的学力，更没有那样的阅历。在牧斋“老有心情依佛火，穷无涕泪洒神州”的晚年，诗歌都浸染了血泪和悔恨。钱曾诗则断无这样的感染力。因为他径学牧斋，所以避免了像二冯那样援引玉溪、滑向西昆体。这有点类似于清末李宣龚之学郑海藏。//笺注非常好，附录了大量的相关诗作，简直可以当做一部诗选来看，此书和《海虞诗苑海虞诗苑续编》一起，就基本勾画出了虞山诗派的基本面目。

雨暗山城夜壑移。

比牧斋差的不是一星半点

草草翻閱。悲慨遙深，託寄幽婉。編次不知有意無意，如一深邃沈鬱主題之變奏，余讀古今故如此想。唯規摹長吉諸作，若渾無寄託，便覺皮相，隱語激發，或有微致。時有疵病，便落下乘。另，牧齋諸序盛加褒美，於所詩則幾不厝辭，顧左右而言他，頗可玩味。

[钱遵王诗集校笺 下载链接1](#)

书评

[钱遵王诗集校笺 下载链接1](#)