

大鳄三部曲



[大鳄三部曲_下载链接1](#)

著者:仇晓慧

出版者:中信出版集团

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787508688091

一部横跨40年的资本传奇，一个金融天才的复仇传奇，再现资本游戏的罪恶与救赎。

17岁的袁得鱼目睹自己的父亲——“证券教父”的海元证券董事长袁观潮卧轨自杀。

四处消息说袁观潮死因是在猛股帝王医药中押错赌局，难逃被逼巨债的厄运。

然而袁得鱼从小就极具金融天赋，他觉得父亲不会就这么简单自杀，有太多投资逻辑上的破绽。他只想知道，父亲究竟为什么死，到底什么才是真相？

他得到了父亲遗留手表里的交割单。上面有个7个名字。葬礼那天，袁得鱼记住了那一张张嘴脸。他们几乎都不约而同地在帝王医药操作中最终倒戈，让袁观潮陷入被动。

几年后，袁得鱼无意进入金融业，展开了自己征战上海金融圈的旅程。他的路数充满邪气，独闯出一条道路……

作者介绍:

仇晓慧

新生代财经作家，生于上海，毕业于上海交通大学高级金融学院，知名对冲基金合伙人。

11岁时趴在洗衣机上涂鸦的小说发表于全国文学杂志，中学时曾与韩寒同期获新概念作文比赛大奖。

最早从事咨询行业，因沉迷于财经报道里的故事，转型为主流媒体主笔，后重归金融圈。熟悉各种另类投资策略，金融领域尤以对冲基金、投资银行见长。

在美国哥伦比亚大学做访问学者期间，拜访美国黑石、摩根士丹利等华尔街金融机构，深度尽调AQR、TWO SIGMA等多家全球顶尖对冲基金。

曾是上海陆家嘴德州扑克俱乐部发起人，在黄浦江边挥牌会友。

自年少时期看过TVB版《大时代》后，一直立志于写最精彩的财经小说。作品拥有强烈个人风格，是金钱、谋略、强剧情、烧脑、悬疑、爱情、时尚等多重商业元素的融合。

难得同时拥有“文学功底扎实，长期混迹金融圈，海外市场经历”三大优势，或许是正在诞生的“金融商战小说代言人”。

目录: 大鳄1 血色交割单

第一章 手表的秘密 / 1

第二章 重回佑海滩 / 41

第三章 新资本游戏 / 81

第四章 高人在潜伏 / 115

第五章 申高保卫战 / 153

第六章 巧破大阴谋 / 191

第七章 大意失荆州 / 235

第八章 虎口夺海元 / 271

第九章 最血腥盘面 / 303

第十章 三放烟花局 / 331

第十一章 跨年鸿门宴 / 365

第十二章 无极美人计 / 403

大鳄2 七牌梭哈局
第一章 婚礼盛宴 / 1
第二章 走，去南岛！ / 35
第三章 那局赢了父亲的棋 / 67
第四章 茶馆里交易 / 95
第五章 填漏洞戏法 / 129
第六章 东九块血案 / 169
第七章 唐少的挑战 / 207
第八章 998点大反底 / 233
第九章 痛失套利股 / 255
第十章 冲，对冲基金！ / 281
第十一章 绑架下告白 / 307
第十二章 华尔街靴子 / 341
大鳄3 决胜华尔街
第一章 奥马哈狂欢 / 1
第二章 小白楼重逢 / 27
第三章 山口再现 / 55
第四章 黑杰克初现 / 89
第五章 垃圾债之王 / 123
第六章 创业板之殇 / 167
第七章 许诺不承诺 / 199
第八章 迟到的回击 / 227
第九章 抓捕“白大褂” / 249
第十章 熄灭吧，山口 / 289
第十一章 楼市震荡波 / 323
第十二章 美联储奥秘 / 363
第十三章 父亲的幽灵 / 407
后记 / 432
· · · · · (收起)

[大鳄三部曲_下载链接1](#)

标签

金融

小说

中信出版社

商战小说

文学

电子书

中国文学

传记休闲

评论

这本书看得真的荡气回肠。一条悬疑主线搭配各路支线故事的组合，把过去二十年的国内外金融大事件悉数串联。小说的几个关键篇章，中邮科技三放烟花、东九块拆迁、棉花权证对赌、创业板泡沫、白大褂被捕、汇率之战、数字货币盛况。无一不是当年最受人瞩目的行业大事。单凭这些就由衷佩服作者的想象力，以及金融敏锐度。

放弃，不值得

如果作为金融科普书，专业内容过于浅显，纯凭一堆金融黑话作噱头，关键的几场大战也语焉不详，特别是缺乏谋略方面的铺陈，让人完全无法产生紧张的代入感，难以想象作者是想通过本书跟“大时代”进行对标；如果作为普通文学作品，起承转合过于突兀，人物刻画非常平面化和脸谱化，各种行为动机充十分狗血，作者基本上把各种电视剧和网络文学里的三流桥段都一股脑儿地塞进书里了：男主角出道就得死爹、死娘、死师傅、死表妹、死好友……围绕男主身边的人也是各种命运跌宕、凄风楚雨，而大反派必须是各种运筹帷幄、人生开挂，虽说都是为最后的大反转埋伏笔，可是这种笔法实在太生硬太露骨了，估计现在故事会、知音都不敢这么写了，最让人难以忍受的是作者还特别爱掉书袋，东拼西凑地各种引经据典，貌似博古通今、学贯中西，实际上很多引用非常突兀且不合时宜

没见过这么大气又如此精彩的金融小说，它是一个事件接一个事件，且有自己的世界观。读一部相当于至少看10本其他金融小说。

第一本金融小说，涉及的术语不是很深，不过对于这领域完全陌生的人来讲还是需要查一下词更好吧。对于我来说，让我进一步了解金融圈。小说的情节让人欲罢不能，一环扣着一环。书里有很多意想不到的情节，人物刻画也很有特点，脑海能一直浮现画面。

金融科普小说三部曲～尤其是第三部，不管从格局还是视野都要远高于前两部～从2015年创业板暴跌开始，记录了残酷的市场清洗财富的过程。本书基本将所有的投资产品介绍了个遍，除去股票、期货等传统产品，还包括外汇、房产，甚至还有一带一路～作者不愧是财经记者，眼界宽广！只有最后几章有点夸张，书中的主角竟然独创了一种货币…

[大鳄三部曲_下载链接1](#)

书评

这本书看得真的荡气回肠。把过去二十年的国内外金融大事件悉数串联。小说的几个关键篇章，中邮科技三放烟花、东九块拆迁、棉花权证对赌、创业板泡沫、白大褂被捕、汇率之战、数字货币盛况。无一不是当年最受人瞩目的行业大事。单凭这些就由衷佩服作者的想象力，以及金融敏锐度…

第一次接触金融类的小说，之前对于财经方面的知识一窍不通的门外汉，看了《大鳄》竟然也觉得可以初窥其门径。了解到作者仇晓慧毕业于上海交通大学高级金融学院，并且是知名对冲基金合伙人，这才恍然大悟，难怪可以将金融圈的各种知识信手拈来，并且可以融会贯通地运用到财经小…

国庆节突然接到一个电话，是大学同寝室一金融专业哥们打来的：
“嘿！《大鳄》你看了吗？” “什么鬼？” “切！地址发来，哥们赏你一套”
于是《大鳄》与我不期而遇，谢过哥们的赠送，并感谢作者仇晓慧带我进入金融这个波诡云谲的大时代！这么说，真的毫不夸张！十年磨一剑，…

“如果有个富商，问你借钱，你会不会借？”
“应该会吧，我猜他应该就是周转一下。”
“如果那个富商后来不仅不还你钱，还继续问你借，你会怎么办？”
“那肯定不借了。” “那个富商就是美国。”
二十多年前的1987年10月（距离小说最后的结尾时间2015年），当年轻的袁观潮作为…

最近看了一本关于金融资本方面的小说，确实非常不错，这本书的名字就是《大鳄三步

曲》，看到这样的书名，就会联想到经常听到的大鳄，鳄这个词大家都不陌生，也就是鳄鱼，一种极其凶残的动物，生活在水里，可是却是两栖动物，这是表面意思，可是大鳄这个词一般来说，不是大的鳄...

笔者平日里最喜欢看两类小说，一类是“重生文”，就是主角被坏人迫害致死后得到重生的机会，在重生之后对自己的仇人进行复仇。一类就是“变身文”，就是懦弱的主人公改头换面，变得情商智商超级厉害，对自己的仇人进行复仇。没错，这两者都有一个共同点，那就是“复仇”！本书...

《大鳄》是一部以金融业为背景的复仇小说，写出了人性的贪婪与无知。在金钱面前，能够保持足够的镇定，是非常困难的。为了一己之利，我们无限放大了自己的欲望，让有名的、无名的都成为这场见不到硝烟的战争牺牲品。回想故事的惊心动魄，写到了人性的陷阱与道德的底线，在无形...

[大鳄三部曲_下载链接1](#)