

不负人间好



[不负人间好_下载链接1](#)

著者:丰子恺

出版者:天地出版社

出版时间:2018-10

装帧:

isbn:9787545539509

这是丰子恺散文漫画精品集中的一本，特别收录了《生机》《无常之恸》《实行的悲哀》等31篇经典散文，回忆形色各人：感怀细微事物，悲哀中生出珍重，举重若轻，感人肺腑。

浮生若梦，心中有慈悲，山河远阔，人间烟火，不辜负走这一趟。

文艺大师丰子恺告诉你，在复杂世界里，过好珍贵一生的四种核心能力：质朴、有趣、发现美好、坦然率真。

丰子恺女儿丰一吟授权审阅版本。丰子恺散文漫画精品集系列中的第一本《此生多珍重》入选读者票选年度十大好书。

丰子恺的这套散文漫画集精选了120多篇丰子恺的经典散文，200多幅丰子恺精彩漫画，是值得珍藏一生的文艺珍品。

漫画原版复制，典雅可爱，采用特种纸印刷，色彩雅致，触感温润，可堪赏玩。值得人手一册的文学典藏经典。读经典好书，过珍贵此生。

人生有起有落，最难得是不管境遇如何，无宠不惊过生活。苦难和美好、快乐和悲伤、庸俗与高尚，都是活着的常态。

努力对自己、爱人好一些，活在这珍贵人间。

浮生若梦，心中有慈悲，山河远阔，人间烟火，不辜负走这一趟。

作者介绍:

丰子恺。画家、散文家，卓有成就的文艺大师，师从弘一法师，学贯中西。朱自清、郁达夫、巴金、叶圣陶、林清玄，对其文章和漫画赞誉有加。日本汉学家吉川幸次郎则说，丰子恺是最中国的中国人。他的散文兼有平易纯朴之风、宽仁隽永之意和童真天然之趣，是现代文学中备受推崇的佳品，多篇被选入教材，作语文教育典范。其漫画幽默风趣，流传广泛，深受人们的喜爱，读者争相收藏。

目录: PART1 人事万端

实行的悲哀

生机

晨梦

忆儿时

梦痕

大帐簿

送考

白象

PART2 惜缘惜福

疗养院记

湖畔夜饮

缘

一饭之恩

比较

小白之死

家

PART3 人间有情

春

秋

清晨

看灯

随感十三则

PART4 浮生若梦
寄宿舍生活的回忆
伯豪之死
儿戏
王囡囡
四轩柱
PART5 诸行无常
无常之恸
惜春
法味
看残菊有感
佛无灵
梦耶真耶
· · · · · (收起)

[不负人间好_下载链接1](#)

标签

随笔

丰子恺

文学

散文漫画

社会学

很期待

漫画

期待

评论

我喜欢那个时代的语气，有种恰到好处的舒服。

《大账簿》+《湖畔夜饮》+《缘》+《一饭之恩》於我心有戚戚焉，丰子恺还是写文人旧事有趣，也比较有内容，比其他清论吸引人。

在图书馆借到了这个系列的3本书，趁着闲暇的周末读完。丰子恺先生的文字和插画一样，都有着天真灵动的气质。文字很朴实，讲起大道理也不觉得无趣，反而有种大智慧。

清风徐来，水波不兴，炎炎夏日，浮躁人生，灌溉心田

朴实简洁却字字珠玑，同感同念，甚是开心。

家常散记，家居生活画记

如果每幅画配上简体中文标题就好了。

第一次读丰老的散文集。随性，字里行间中透露着丰老战乱后看待人间事物的透测。不管遇到什么事，我们都要向前走，心怀慈悲，。往事回味，切莫回头。

人间烟火气给人希望。无感汪曾祺，却真真喜欢丰子恺先生的文章。形容寄宿生活完全说到心坎里了：只有在年假和暑假的二三个月内得在家中做人，其余大部分日月是做猴子的时间了！

活在梦中又看得很通透 免不了伤春悲秋却也自在其中

断断续续地读完了。这篇散文集真是富有生活情趣，文字读起来就喜人，内容也是极其接地气。讲宿舍生活、学生考试、青年人的想法，都入木三分，十分有共鸣。我感受到更多的是丰老先生对生活的喜爱，以及一颗赤子之心。

还是丰子恺先生一贯的风格，那种安逸、自在的感觉，真好

有两篇提到了李叔同，丰子恺本人性格恬淡，处事不惊，受佛家思想影响也是颇深。好像找到了长寿的秘诀，反正不是我这样的。地铁上很好读。

看似随意的文字 其中却蕴含着许多道理 比如及时行乐 比如今日事今日毕 有时候我们制订了计划 却不知总是会有事情打乱计划 不如拿那制定计划的时间去做些事 以后回顾时 好似得了一笔意外的收获 好不快活 ...

1/2019.1.5-1.8

不管境遇如何，宠辱不惊安然生活，日子总会向前走，岁月不需要我们回头！

于红尘的烟火中，感受生活的美，雍容恬静、淡然潇洒处之，这大约才是佛系的生活

丰子恺先生的文字，让人相见恨晚。因为读过才懂得只属于丰老的与众不同。我喜欢这样细腻的文字，我期待自己能够全部记住，为啥我没有过目不忘的本领呢。哎。

[不负人间好 下载链接1](#)

书评

如果说《一辈子率真》讲的是丰子恺先生的童真童趣，那么本书《不负人间好》便是丰子恺先生冷眼看社会。本书收录的其31篇经典散文大都写在战前时期，社会的动荡不安也让丰子恺的思想出现了一些挣扎，但开门关门这个过程中，他的文字固然多了些伤怀，却也更显隽永疏狂。在家国情...

心小了，所有的小事就大了；心大了，所有的大事都小了；看淡世事沧桑，内心安然无恙。——丰子恺
在中国现代文学史上，曾经有很多优秀而传奇的艺术家。他们在写作，绘画、书法、教育、翻译等领域做出了卓越贡献。而在这些艺术家当中最出名的有老舍、朱自清、朱光潜、弘一法...

[不负人间好_下载链接1](#)