

# 夏志清夏濟安書信集（卷五：1962-1965）



[夏志清夏濟安書信集（卷五：1962-1965） 下载链接1](#)

著者:王洞 主編

出版者:香港中文大學出版社

出版时间:2019-5

装帧:精装

isbn:9789629967932

夏濟安、夏志清昆仲的往來書信，是透視那一代知識分子學思歷程極為珍貴的文獻。

本卷時間跨度從1962年到1965年。在前四卷中，夏氏昆仲筆札不斷，論文衡藝，以究文心之妙；賦詩聯章，以求雕龍之精。此卷一如既往，談文藝，會師友，言政治，說交遊，製餐飲，觀電影，不一而足，在在皆有。可為史料，以補正史之缺，而續海外文脈；可增談資，以觀海外中國文學研究之興起，而了解人心世態。

~~~~~

「在滯留海外的歲月裏，夏氏兄弟在薄薄的航空信紙上以蠅頭小字寫下生活點滴、慾望心事，還有種種文學話題。這對兄弟志同道合，也是難得的平生知己。我們不禁想到西晉的陸機（261–303）、陸雲（262–303）兄弟俱有文才，嘗以書信談文論藝。千百年後，在另一個紊亂的歷史時空裏，夏氏兄弟以書信記錄生命的吉光片羽，兼論文藝，竟然饒有魏晉風雅。」

—王德威（哈佛大學東亞語言文化系教授）

作者介紹：

夏志清（1921–2013），江蘇吳縣（今蘇州市）人，生於上海浦東，中國文學評論家，教授。1946年9月隨長兄夏濟安至北京大學擔任助教，醉心於西歐古典文學，因研究威廉·布萊克檔案（William Blake Archive）論文脫穎而出，取得留美獎學金至耶魯大學攻讀英文碩士、博士。在紐約州立學院任教時，獲得洛克菲勒基金會贊助，完成《中國現代小說史》一書，也奠定他學者評論家的地位。1961年任紐約哥倫比亞大學教席。2006年7月，當選台灣中央研究院院士。

夏濟安（1916–1965），江蘇吳縣人。夏志清教授的兄長。上海光華大學英文系畢業，曾任教西南聯大、北京大學外語系和香港新亞書院。1950年赴台後任教於台灣大學外文系，為早期小說作家白先勇、歐陽子、王文興、陳若曦、葉維廉等人的啓蒙老師，1956年與吳魯芹、劉守宜等創辦《文學雜誌》並兼任主編，在雜誌上主張「樸素的、清醒的、理智的」文學，與其弟夏志清對當代文學的貢獻十分深遠。1959年赴美，在西雅圖華盛頓大學、加州柏克萊大學作研究，主要工作是研究中國共產黨黨史。1965年2月23日因腦溢血病逝於美國奧克蘭。夏濟安的中文著作還有《夏濟安選集》、《現代英文選評註》等；英文著作有The Gate of Darkness，這是一本1949年以前左派文人的評論集。

王洞，夏志清夫人，台灣大學經濟系畢業，加州大學柏克萊分校教育碩士，耶魯大學語言學碩士。曾任哥倫比亞大學初級研究員、康州大學講師。婚後相夫教女，年逾半百，改學電腦，獲哥倫比亞大學電腦學士，任職美林證券公司。現退休，定居紐約。

季進，江蘇如皋人，文學博士，蘇州大學文學院教授，主要研究方向：現代中外文學關係研究、海外漢學（中國文學）研究、錢鍾書研究。主要著作有《錢鍾書與現代西學》、《陳銓：異邦的借鏡》、《閱讀的鏡像》、《另一種聲音》、《彼此的視界》等，主編有「海外中國現代文學研究譯叢」、「西方現代批評經典譯叢」、「蘇州大學海外漢學研究叢書」等。

目錄：

[夏志清夏濟安書信集（卷五：1962–1965）](#) [下載链接1](#)

## 标签

夏济安

夏志清

书信集

中国现当代文学

## 评论

开始研究社会主义文学中的英雄和妇女形象、下放运动、人民公社（夏济安给奥威尔名句「战争即和平；自由即奴役；无知即力量」增添一句「劳动即游艺」）、蒋光慈、苏俄文学影响、《西游补》及其他古典小说；应马若德邀请访欧；兄与普实克当面交锋；肯尼迪遇刺；台复兴剧团访美，捧王复蓉（陶喆之母）。此事与前卷李少春访加，或可视为国共两党以戏曲统战侨胞的策略；兄开中西文学比较课；台大《现代文学》派悉数来美；兄周转于系里秘书B、陪酒女Anna和维特克（《江青同志》而非《红都女皇》作者，参考史云、李丹慧〈「红都女皇」之谜〉）之间；对太平洋学会和Sinophile的不屑；对海外汉学的批评，认为中国学已堕落成有关「中国学」而非「中国」本身的知识体系；父亲去世，丧葬仪式从旧；看费里尼电影；读胡风三十万言书，大为感动；兄去世。

---

讀的聯經版。可悲啊，在生命的最后时刻，夏济安居然花了十页篇幅向弟弟倾诉失恋之苦，脑溢血也可能因此而来。其实回顾这五卷书信，夏济安这个人对感情问题可谓相当被动，又非常理想化，因此每当遇到新的对象，总是很难付诸行动。不管这么说，夏济安的死真是太遗憾了！

---

[夏志清夏濟安書信集（卷五：1962-1965）](#) [下载链接1](#)

## 书评

夏志清夏濟安書信集（卷五：1962-1965）[下载链接1](#)