

三个三重奏



[三个三重奏_下载链接1](#)

著者:宁肯

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2018-9-1

装帧:平装

isbn:9787532166725

《三个三重奏》是宁肯文集中的一本。

小说以极有阅读挑战的三线叙述进行推进。一条线是逃亡的国企老总杜远方的故事，一条是被双规的某省大秘的审讯自白，第三条线是曾经在死囚牢体验过生活的“我”对上

面两个故事的注解和旁白。三个部分像三个声部一样，不断的把时代、权力、人性的主题推向深入，从而使一个司空见惯的反贪体裁的小说演绎出了丰富的意义和追问，如莫言所说“宁肯将尖锐的政治批评与深刻的人性解剖结合在一起”。

编辑推荐：

“当代文坛刺客”宁肯创作40周年纪念典藏版，2018年“宁肯文集”系列作品之一。

莫言、贾平凹、阎连科、池莉、陈晓明联袂推荐

一部透视权力与人性的纯文学力作，一个挑战阅读维度的迷宫故事

作者介绍:

宁肯，北京人。小说家，散文家，主要作品有长篇小说《天·藏》《蒙面之城》《三个三重奏》《沉默之门》《环形山》。1959年生于北京，原名宁民庆，祖籍河北省河间县宁庄。1983年毕业于北京师范学院二分院中文系。1982年在上海《萌芽》发表诗歌处女作《积雪之梦》。1984年至1986年旅居西藏，《天湖》《藏歌》《沉默的彼岸》等一系列散文使其成为中国“新散文”运动代表之一。著有散文集《说吧，西藏》《北京：城与年》《我的二十世纪》《思想的烟斗》。另有中短篇小说集《词与物》《维格拉姆》，非虚构作品《中关村笔记》。现为中国作协第九届全国委员会委员，《十月》杂志常务副主编。两次摘得老舍文学奖长篇小说奖，获首届施耐庵文学奖，第四届《人民文学》长篇小说双年奖，北京市文学艺术奖，2001年第二届《当代》文学拉力赛总冠军，首届孙犁散文奖双年奖，第一届香港“红楼梦奖”推荐奖，首届美国纽曼文学奖提名。入选2014年《亚洲周刊》十大小说，2017中国好书，有作品翻译成英语、法语、意大利语、捷克语。

目录:

[三个三重奏 下载链接1](#)

标签

宁肯

N宁肯

上海文艺出版社

杜远方

李敏芬

评论

高人

看到最后让我有种作者真实代入的感觉 还去搜了下是不是真有兰陵王。。原来还真有？！

很好啊！

[三个三重奏 下载链接1](#)

书评

[三个三重奏 下载链接1](#)