

與神同行



[與神同行_下载链接1](#)

著者:周浩旻

出版者:水靈文創

出版时间:2018-8-16

装帧:

isbn:9789869667401

★改編電影韓國首映當日，觀影人次便達40萬人，並榮登韓國影史觀影人次第二名寶座

！

★在台票房突破5億，2017年全台票房第二名！

★典藏紀念版！一套八本並有精美書盒可以收藏，還有台灣限定家宅保平安人物書籤一套共七張。

★台灣版獨家作者訪談。本書譯者與作者本人訪談，經過整理後，收錄在《與神同行——神話篇》第三冊。

《與神同行——陰曹地府篇》

「請問您…是不是神啊？」

吃了一輩子虧的小市民金自鴻與閻羅局的律師陳基漢，戰勝為期49天，艱險的陰間審判！

《與神同行——陽間篇》

「該守護什麼才是對的呢？」

不幸向著與爺爺兩人單獨生活的東玄襲來。欲保護東玄的家神，與想帶走爺爺的陰間三使者，他們之間的對決就此展開。

《與神同行——神話篇》

重新詮釋已然被遺忘的韓國神話，《與神同行》之前傳！收錄了〈大別和小別傳〉、〈陰差傳〉、〈和樂宮衣傳〉、〈成造神傳〉、〈綠豆小生傳〉、〈江林傳〉。

並收錄有實體漫畫獨家番外〈醬缸神傳〉。

作者介紹：

周浩旻

2005年從動漫學系休學後前往服役，然而退伍時該學系已經消失了。

後來在一氣之下放棄就學，將當兵的經歷畫成名為《部隊伙食》的漫畫作品，並上傳到網路上。等到回過神來，才發現自己已成了漫畫家。

在這之後，又畫了殘酷的現實中，年輕一代的艱辛求職記《無限動力》，以及活絡韓國傳統題材，以人類生死為主題的《與神同行》三部曲等。

2006年以《部隊伙食》在讀者漫畫大賞中獲得新人作家獎；2010年以《與神同行——陰曹地府篇》於讀者漫畫大賞中獲得網路漫畫獎；2011年於韓國內容大賞（Korea Content Awards）榮獲漫畫大賞（總統獎）；2011年榮獲讀者漫畫大賞；2011年於富川漫畫大賞中榮獲優秀故事漫畫獎。

譯者簡介

詹湘仔

國立政治大學韓國語文學系畢業，曾任韓綜、韓劇字幕翻譯專職譯者。樂於與文字打交道。

目录: 〈陰曹地府篇〉 共三卷
〈陽間篇〉 共二卷
〈神話篇〉 共三卷
• • • • • ([收起](#))

[與神同行_下载链接1_](#)

标签

韩国漫画

漫画

魔幻

韩国神话

电影原著

评论

漫画比电影牛逼 真与『神』同行 记得看了一二两部

让阴曹地府现代化真的十分有趣，谈笑间喜怒哀乐跃然纸上，韩国的漫画总是这样，看着皱巴巴的像一团纸，铺开却是曲折蜿蜒的风景。

电影就觉得很棒，原来漫画更好看

既为人，就好好做个人。
人心不古，好人到了阴间才能得到好报，公平正义在阴间才能被更好的实现，真讽刺。
江林公子说过他在阴阳两界都生活过，他觉得阴间的生活更好。

挺有意思

在作者丰富想象力的带领下，我们看到了一个阴曹地府不一样的世界，主线讲的阴间神界，但其实归根到底还是讲的“人间”和“人性”。既有趣又感人的韩漫。

咚漫3季共214话，神的审判、阳间的神、神的传说，画风质朴，但是看惯了别有番风味。第一部以烂好人接受地狱七个监狱审判，最后升入天堂的过程，主要是展现牛掰的律师不让好人因为一点污点就下地狱，无论是取巧还是靠辩才，很有趣的一路同行，间插鬼差去捕捉另一个好人来审判。第二部是家神保护钉子户，老太太连上了第一部，最终这个家还是散了，家神因为现代人不再信仰而消散，社会发展的必然。第三部是家神、鬼差、天神的前世为人，人性的复杂，天道轮回。

一边看一边哭得跟王八蛋一样，这是从另一个世界掉落人间的漫画，唯一的目的是度万千苦厄

网上看的漫画 很有意思

很喜欢这部漫画，正在咚漫上看第二遍呢。

五味陈杂。。人的苦痛真的只能沉淀没法化解吗

四刷 哭傻了~

简陋的画风 却很有趣 第一部各位好看 莫名有点热血漫的感觉

韩国人在描写人性和罪犯方面太厉害了……
想象力爆棚，用粗朴的画笔绘制阴阳两界的场面，在谈笑间探讨人性本善与恶，愤怒与绝望…… 希望我们都能把握人生的每一刻，善行善念，天必佑之
“一切引人向善的信仰都是有益的” 好的作品没几个人看着实有些可以

只有16人评分，这漫画超感人的

想象丰富

这辈子如果我也能画出这么好的漫画，真的值了

想买来看看，喜欢鬼怪神力之说

漫画很有意思，故事也非常吸引人，我一个不怎么看漫画的都被深深吸引了。日后有时间再把同名电影补上

朴实感人，各种想象力爆棚

[與神同行_下载链接1](#)

书评

[與神同行_下载链接1](#)