

赤壁



[赤壁 下载链接1](#)

著者:史杰鹏

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2008-04

装帧:平装

isbn:9787563370238

《赤壁》讲述了赤壁之战是中国历史上著名的以少胜多的战役。究竟以如何之少对如何

之多？落魄的刘备为何会得到谋有诸葛武有赵云的追随与青睐？拥有江东富庶之地的孙权和自命不凡的周瑜为何肯与弱小的却是潜在对手的刘备联手抗曹？年轻的诸葛亮在七星坛上使用了何种招术换来了东风？雄才大略的曹操为何一而再再而三地中计？二乔与诸位英雄究竟有着怎样的情感纠葛？青年才俊史杰鹏用他的学识与想象构筑了一个他心中的三国，隔着千载尘埃奏出赤壁之战的绝响。

作者介绍:

目录:

[赤壁](#) [下载链接1](#)

标签

历史小说

史杰鹏

三国

赤壁

小说

历史

中国

中国文学

评论

的确不是最好，不过连起来看很有意思，方向的转变在这一本里出来了

初看有些意思，愈发平淡无味。

顶大王一下。

对照三国演义的会很失望

比较写实，但《三国演义》的痕迹很重……不太喜欢作者的风格

前半程还有些新意，后面就和原著重叠度太高了。

历史观有可取处。豆瓣平均分偏低，所以给四星

三国志与三国演义的混合体。

(初一)

大王的新书《孙策传》是否和本书中孙策的设定是一样的呢？

尝试还原真实历史的同时又加了不少儿女情长的杜撰

赤壁大战之前的荆州局势，大王演绎得很精彩，到了战争阶段，《三国演义》珠玉在前

，很难写出新意。

和之前看过的《楚墓》比，多一星。

赤壁之战前夕的孙刘曹三方的局势描述，轻三国赤壁之战事件，重人物描写，诸葛亮，张飞，大乔，小乔，孙权，曹操等。

喜欢三国故事的可以一试，不过最好做足心理准备……

三星半。没有很差啊，反而具备许多历史小说所缺乏的平民史观，雄心与暴虐并存的乱世豪杰，不曾被史笔记载的美人心事，许多与普通人日常生活无异的呆萌猥琐细节，以及加分的文言书札片段，都显示出作者在历史向写作方面的野心。最该被诟病的应该是仍将三国演义的情节拿来搬演而非还原史实去寻找真相中的魅力吧。

顶多算个故事，加入作者自由臆想的种种元素。刻入了一些人性的因素，比较消极的看待这个三国，每个人都有很好的心理描写。赤壁赤壁之书名，通篇却寥寥的写了赤壁之战。或许作者更想表达前面的种种人因吧，因人的不同性格，也就造就了赤壁之战。

作者敢如此乱编，也算是勇气可嘉。我想写历史小说，最不该碰的就是那些平民百姓都比较熟知的历史，比如三国，你写写五胡十六国、五代十国时期的历史小说，反而更吸引人吧。它的亭长小武等其他三部，我也都看不下。

整本书看下来，谈不上喜欢，但确实提供了一个思路，当代人写历史人物，必须要注入现代思维，多去站在历史人物的角度，揣摩他们身处当时情景下可能得所思所想，这样才能写出符合现代人心理期待的作品，否则的话，也不过是将文言文翻译成现代文，没什么意思。

这本书真的不及作者以前的作品好看

书评

看到刘备博望坡败曹军还对后文有一些期待，但跳着读完后，发现作者以一种消极的心态去看待历史，再用一种卑劣的理解去刻画角色，加大段抄袭三国演义，毫无顾忌的给部分历史人物泼脏水，以及一些令人败兴不通逻辑的想象……有兴趣的可以亲身感受一下

粗略的翻了一遍，我个人非常不喜欢，简直不忍卒读。凭空捏造想象的东西太多了，也太离谱了。例如：蔡氏暗恋刘备，大乔暗恋曹操了，大小乔姐妹反目了，孙权暗恋大乔了，孙权气死吴国太等等。这都哪和哪啊。书名《赤壁》，最后的赤壁决战却只有区区两三页的描写，草得没法再…

我以为这本书评分有5.8应该不算烂书，艹！

这基本上就是抄三国演义再加点狗血言情戏的编排，什么大乔暗恋曹操，蔡夫人暗恋刘备，鬼扯的一大堆，历史上有名有实的孙刘联姻却一笔都没写！至于打仗的细节，纯属三国演义的白话文版，不看也罢。一本书看完，我有种解脱的感觉。

人物特写太多，而且像面部一样，很平板。梁朝伟，金城武就像外国人一样，穿越时空来到汉末。真搞成穿越剧还挺不错的。

人物表演与故事情节之间总感觉不搭调。每个都是名角，各自都在表现自己。人物对白所用语言，很多都不是那个时代能够出现的。扯得很离谱。

不得不承认，影视与文学历来是不分家。前两年《夜宴》和《黄金甲》造势时，就有人写了或者说是编了与电影风马牛不下相及的同名小说大赚银子。如今《赤壁》同样也是，从作者名字来看还是挺有派头的史大师，不知是不是写《小武》或《晏齐》的他，如果当真，那此书编故事的水平真…

[赤壁](#) [下载链接1](#)