

有斐：男士基本款



[有斐：男士基本款_下载链接1](#)

著者:杜绍斐

出版者:生活 · 读书 · 新知三联书店 | 生活书店出版有限公司

出版时间:2018-10-15

装帧:平装

isbn:9787807682615

《有斐Basic: 男士基本款》是知名新媒体品牌“杜绍斐”出版的第一本主题MOOK(杂志书)。旨在推广时尚、健康的男装文化的同时，帮助中国当下亿万“嗷嗷待哺”的

直男，认识男装历史，了解男装礼仪、培养男装审美以及建立自己的衣着品格。

全书由“杜少做东”“基本款”“专家号”三个章节组成。在第一部分中，“杜绍斐”采访到了中国第五代导演的标志性人物：陈凯歌。陈导在访谈中畅聊了他青年时期的男装时尚、追女孩之道以及婚恋观等，内容十分有趣且难得一见。第二章节从男士正装、休闲西装、衬衫、裤装、鞋款以及配饰入手，全方位、无死角地梳理各个领域的基本款，逐个击破搭配误区，引领直男在穿衣品位上“直上云霄”。最后一章是有趣的问答环节，挑选了男士最为关切的发型、穿衣原则等问题，耐心、细致地做出解答，让读者满载而归。

《有斐Basic：男士基本款》行文轻松活泼、幽默风趣，内容夯实不注水，配上几十幅高清西方时尚达人街拍照，谁读谁就欲罢不能。



男装历史、文化礼仪、穿搭教程，150万男士的着装导师杜绍斐首部作品，从时尚小白到业界大佬都在关注的优质内容。



名流大咖的时尚态度、各类男装的基本知识、男士最关心的着装实际问题，这里都有！

★ 三联生活书店+“杜绍斐”合作出品专注男士生活方式的《有斐BASIC》主题图书。比老绅士《GQ》更年轻有活力，比《popeye》更好读，深度挖掘最基本的时尚铁则。

★ 66条纯干货男装穿搭建议，超1亿次阅读量的精品文章，打造同类书翘楚。

★ 数十张精美欧版时尚街拍原图，三种不同内文纸全彩印刷，先锋时尚设计。



超大开本精美图片，快速锁定穿衣模板，满足“读字障碍”或过于繁忙的男性需求。



详细介绍男装历史、男装文化、男装礼仪；梳理了从头到脚再到配饰的男装基本款，击破穿搭误区，指点穿搭迷津。是名副其实的男装基本款穿搭宝典。



“男为悦己者容”，如果你有一个一年四季都穿格子衬衫的男朋友，那你就能依照本书打造你梦中的“刘昊然”“吴秀波”了。



著名平面设计师、《知日》系列视觉缔造者马仕睿亲自操刀设计，为读者打造走在设计界潮流前端的封面、版式，变幻多端的内文纸，给读者精致的纸书阅读体验。

作者介绍：

杜绍斐

时尚博主，男性着装改造导师。运营“杜绍斐”公号，专注为中国男士提供时尚衣着建议，致力于“改变中国男人形象”。活跃于微博、微信、知乎等各大平台，目前微信公号的关注人数超过150万，更有数篇百万级阅读量的爆款文章。《三联生活周刊》在“新零售时代”一期采访了男性时尚穿搭领域的意见领袖杜绍斐，他也是新时代消费升级

背景下兴起的男性消费文化代表人物之一，其文章既有可读性又有实用性，广受青年男性欢迎。

目录: PART1杜少做东 · 陈凯歌

陈凯歌：倘若有个女孩子回眸一笑，打动了你，就值得你为她做点儿什么。

PART2基本款 · 可延伸的才是最好的

正装：在能力范围内买最好的

休闲西装：又懂事，又反派

衬衫：胡乱穿上身，是对自己最大的不尊重

长裤：越低调，越重要

短裤：要短得恰到好处

布洛克鞋：王之战靴

乐福鞋：在人群中来一次孔雀开屏

僧侣鞋：在贵族和群众中游走

皮衣：行走的荷尔蒙

牛仔裤：你的有趣灵魂

毛衣：男人的“硬通货”

礼服：你可以穷，但这一套衣服不能输品位

伞：现代男性手中的剑

包：便携，能装，坚固，腔调

大衣：为什么穿大衣的男人看起来很有钱？

法兰绒：绅装领域高位

帽子：集齐4顶绅士帽，就是熟男了

围巾：越单纯越难追

领带：登上顶峰的终极门槛

口袋巾：细腻、周全的绅士必备

插花眼：胸口的江湖地位

靴子：穿靴子的男人步子才能迈得大

四季基本款：出必杀绝技

PART3穿答 · 直男想问的，这里都有

男人怎么系围巾，出门才不会给女朋友丢脸？

长发太热、寸头太丑，男人到底适合留什么发型？

25岁后男人的20条穿衣准则

穿件马甲有哪些意想不到的结果？

如何买到合身的裤子？

穿什么样的外套能显个儿？

30岁以后男人的46条穿衣准则

· · · · · (收起)

[有斐：男士基本款 下载链接1](#)

标签

男装

时尚

生活

杜绍斐

三联

男人装

男生

男士

评论

我不知道为什么作为一本男士穿搭教学书要一直强调“直男”，油腻至极。

做这本书其实也破费了些波折，最开始是看到《三联生活周刊》的一篇采访杜绍斐的稿子，又因为很早就关注他了，所以想做一本杜绍斐关于男士穿搭的独立书，让周刊的杨璐老师牵线搭桥。聊过之后，作者方面更希望做一个系列书，关于男士生活方式，我认为国内目前也缺少这类书，可以做长线，于是就开干了。但途中几经波折，从英国买图片等了几个月，《知日》神仙设计师马仕睿老师好不容易请出山，做版式又做了几个月，终于在前后几任负责人的努力下，出了这本书。说实话这本书文化多过文艺，实用大于时尚，内容也不深，但是我们做书就是各取所需，能从中获得一些哪怕是启蒙和科普的男装知识，也是有帮助的。所以，对于着装，许多中国男士还处在空白，如果想开始改变，那么这本书可以入门。

和陈凯歌聊青年男装时尚... 《知日》设计排版可，离popeye还差得远。

这本 mook

其实有机会做成国内版的《popeye》，但第一本看上去只有陈凯歌那个访谈有点意思。后面的内容都太像维基百科了，可读性一般，收藏价值就更勉强了。期待下一本吧。

就访谈部分有点意思，后面还不如看他知乎收获大。

只是说了一些平时大众可能不会注意到的地方,但是也仅仅停留在一层很浅的表象上..懂的人看了没用,不了解的人看了也没用系列

还是比较时尚专业的，只是如能在文章结构和编排上划出重点，将更利于读者各取所需的阅读。

准4。实用又有品，挺不错啊，尤其是陈凯歌的访谈是惊喜。杜绍斐还是可以的

就是吧 有钱再买穿都可以 所以钱才是真理

人们买纸质书是认为它们是经典…

屌丝想转型

这本书教我花很多钱

说的都是对的，而且确实是必备款

如果图片再多点会更好……

在知乎看了基本款跟过来的，编的不好，可能是版权原因，还多都没图片，这种书物没图片靠描述然后读者脑补真是挺累的。

对于直男有点儿超纲了，不过里面的照片还是很好的，清一水的绅装大叔，是我的风格。
◦

这本书让我觉得我很穷

图片老男人都太帅了

对个人形象没有概念的人是挺有帮助的

随便看看还是可以的。

[有斐：男士基本款 下载链接1](#)

书评

[有斐：男士基本款 下载链接1](#)