

弟之夫 1



[弟之夫 1 下载链接1](#)

著者:田龜源五郎

出版者:臉譜

出版时间:2018-11-1

装帧:平装

isbn:9789862357088

「正確」的家庭形式，到底是什麼？

如果是同性戀就覺得日子會過得很辛苦……

單親或爸媽都不在了就覺得可憐，

這種想法本身就是歧視啊。

單親爸爸+就讀小學的女兒+已故弟弟的丈夫麥克

跨越種族、性別與年齡差異的多元成家故事

田龜源五郎第一部闖家觀賞

最貼近日常生活的同志教育讀本

李屏瑤（作家）

林辰唏（演員）

紀大偉（《同志文學史》作者）

【哈日劇】（【哈日劇】粉絲團版主 Kaoru）

莊淑靜（台灣性別平等教育協會／理事長）

陳安儀（資深媒體人、閱讀寫作老師、親職專欄作者）

陳俊志（作家／導演）

陳嘉行（電視主持人）

黃惠偵（《日常對話》導演）

劉育豪（高雄市港和國小教師）

豬大爺（「劇評可以毒舌，待人必要親和」豬大爺）

羅毓嘉（詩人／同志）

——推薦

♥2018年3月影視化，由NHK BS Premium Drama播出同名日劇

♥與手塚治蟲、水木茂、松本大洋、浦澤直樹等知名漫畫家，一同獲美國漫畫界的奧斯卡威爾·艾斯納獎（英譯本第一集榮獲第30屆亞洲最優秀漫畫）、19屆日本文化廳Media藝術祭漫畫部門獎、47屆日本漫畫家協會獎

單親爸爸彌一與他就讀小學的女兒夏菜，一日迎來一位意料之外的訪客——弟弟涼二來自加拿大的丈夫麥克。就在夏菜為這位加拿大叔丈好奇不已之際，父親彌一不僅陷入了該如何跟女兒解釋「叔叔跟男人結婚」的難題，更需面對自己其實從來不了解雙胞胎弟弟的事實……

原本對這位「弟之夫」抱持敵意的彌一，卻因為三人在同一屋簷下生活，漸漸察覺麥克對涼二的愛，以及自己對同性伴侶的差別待遇。隨著麥克同志身分而來的鄰里探詢、學校老師的暗示、夏菜同學家長的迴避……也讓彌一逐漸感受到同性戀在日常生活裡會遭

遇的種種困難，進而能夠同理他們的處境。

>單親爸爸彌一最誠實的心聲

——誰當「男」的誰當「女」的……我在想那方面的意思……

一般情況下，這類關於其他夫婦的性生活的私事，根本就不會去思考啊！

——認為同性戀會帶給小孩不良影響的大人們，

如果他們的孩子就是同性戀的話……

那樣的孩子，對父母親出櫃的話……

對他們來說，最為親密的人，

卻認為自己是不好的，這也許是他們人生中遇到的第一個敵人啊。

>女兒夏菜直言不諱的提問

夏菜：爸爸有個弟弟？而且還兩個男生結婚？可以這樣嗎！？

麥克：可以呀。

彌一：不可以啊！

夏菜：到底可不可以啊，很奇怪耶。

彌一：兩個男人結婚什麼的，真的很奇怪啊！

夏菜：那裡可以但這裡就不行，這樣好奇怪！

>弟之夫麥克真摯動人的追尋

彌一：第二小學的大銀杏……滑川青砥橋……福留稻荷神社……這不是全都在我們鎮上嗎？

麥克：是的，涼二和我說過好多事。是他還小的時候，和哥哥……彌一先生一起玩耍，有好多快樂的往事。所以，我來到日本後，想去那些充滿了涼二的回憶的地方，看一看……

寫給想認識同性戀的一般大眾，有志於性別教育的老師與家長，以及覺得孤立無援的性少數族群。麥克究竟為何隻身前去日本？彌一與夏菜又會因為麥克的來訪而有什麼轉變？三人看似不可思議的關係，就是一段重新定義「愛」與「家族」的旅程。

各界真愛相挺

愛的本質是無條件的。

我們不一定會多花時間去了解他人的婚姻和性向，甚至不一定知道該怎麼向孩子與親人描述那些不合社會規範的狀態。雖說不一定理解其中的情感和經過，但不代表我們不能欣賞，若體會過愛的美好，我們會知道，哪一種形式都不會改變愛原有的樣貌。只要願意敞開心、不帶偏見去聆聽，當我們開啟探索，會發現這個世界大大小小的美不斷再發生。

用愛推薦這一本有血有肉的好書！當你翻開它的時候，感受正在經歷的每一個當下吧！

——林辰唏（演員）

本來以為角色設定「弟之夫」只是作者想在LGBT認識相對保守的日本，企圖遊走在曖昧不明的劇情中，來吸引較多同溫層外的讀者。只是隨著劇情進展，發覺這部漫畫是認真在討論同志的生活以及真實的生命樣貌。愛的本質一樣，只是存在於不同的皮相內；同性戀與異性戀一樣，同樣會心碎會流淚、有經營家庭生活的壓力、也身在生老病死的輪迴中。

如果你不是同志，這部漫畫很適合你了解，讀完不會改變你的性向（那叫做魔法），只會讓你更了解愛；如果你是同志，這部漫畫能讓你變成更「專業」的同志，內容安插獨立章節介紹同志的歷史事件，如美國石牆酒吧事件、納粹以粉紅倒三角形標示同志後送進集中營……等；如果是有小孩的家長，這部漫畫很適合帶著孩子與劇情中的小女孩一起成長，孩子會有的疑問都在裡面了。仇恨與歧視從來不是與生俱來的天賦，而是透過大人的教。相對地愛人與認識每個人都不同也能透過教育，陪著孩子一起讓世界更美好；如果你是看到同志就毛骨悚然，甚至覺得不舒服想吐的，看這部漫畫可能會讓你改觀。但病情嚴重者只能求助醫生專業的治療，解開在內心深處某個等待開啟的鎖。

吳明益的《單車失竊記》寫著「這世界乍看之下一如往常，沒有什麼改變，但我知道，那已經是和昨天以前的世界，產生了微小差異的新世界。風裡的微小昆蟲、從遙遠的恆星傳到這裡的光、玻璃上的灰塵，都不再相同了。」

翻開漫畫。會幸福吧，看見的人。

——陳嘉行（電視主持人）

作者介紹:

田龜源五郎Gengoroh TAGAME

漫畫家、同志情色藝術家。

1964年生。多摩美術大學畢業後，擔任藝術總監等工作，1986年起在同志雜誌上發表漫畫、插畫與小說等作品。1994年起成為全職創作者，出版過許多同志漫畫。

在海外被譯為英語、法語、西語與義大利語等出版發行。代表作為《銀之華》、《南方監獄君知否》、《邪道之家》、《氣概》等等。以藝術家身分活躍於海外，常於巴黎、柏林、紐約等地舉辦個展，亦有多數作品獲邀參與聯展或收錄於藝術圖書之中。

相關著作:《弟之夫(1)》《弟之夫(2)》《弟之夫(3)》《弟之夫(4)》

譯者簡介

黃廷玉黃廷玉

屏東林邊人，喜歡古書、貓、食物、下雨天與搖滾樂，在Livehouse如魚得水。熱愛漫畫，因此成為奇行異趣漫畫店Mangasick店主，以介紹有意思的漫畫作品與次文化視覺藝術為職志，雖時時取暖討拍，但仍可算是一名捍衛小情小愛、惡趣味與非主流價值的戰士。

Facebook: Mangasick。

相關著作:《南瓜與我的野放生活》《小森食光2 (電影《小森食光》原著作品)》《小森食光1 (電影《小森食光》原著作品)》《小看護奈奈2》《小看護奈奈1》《巴士四點見:高野文子短篇作品集》《弟之夫(1)》《弟之夫(2)》《弟之夫(3)》《弟之夫(4)》《蟬世代》

目录:〔第一集〕

第1話 黑船來臨!

第2話 炸壽司天婦羅

第3話 回憶

第4話 起司通心粉

第5話 剪影

第6話 眼淚

第7話 媽媽

麥克的同志文化講座①【同性婚姻】

麥克的同志文化講座②【粉紅倒三角】

〔第二集〕

• • • • • [\(收起\)](#)

[弟之夫 1_下载链接1](#)

标签

日漫

青年漫画

亲情

日本动画

LGBT

田龟源五郎

同志

田龟源五

评论

细腻温暖，田龟老师上岸作都好赚眼泪啊…

[弟之夫 1_下载链接1](#)

书评

[弟之夫 1_下载链接1](#)