

她跟我聊到枫树、水的微笑以及永恒



[她跟我聊到枫树、水的微笑以及永恒_下载链接1](#)

著者:[法] 安东尼·帕耶

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2018-11

装帧:平装

isbn:9787559615701

一个关于被我们忽略了的时间的故事，一个关于拖延、关于明天、也关于此刻的故事。

在大多数人看来，26岁的亚历山大·克劳诺斯无疑过着令人羡慕的生活：完美的身材、薪水不错的管理层职位、刚刚租好的两居室公寓……但邻居老太太埃莉斯的意外过世让他意识到自己本可以做什么，却错失了或许能挽留她生命的那一分钟。就像亚历山大的生活，每一分钟都只是通往下一分钟的步骤，循环往复，他似乎从没有真正存在过。

随后，巴黎地铁里哭泣的黑人女人、留着长发的摇滚歌手、一片不知从何处飘来的枫叶、旅途中穿越公路的鹿、邻居古纳尔先生、那个名字中有枫树的女人……19个不同分钟里的片段和故事交织，很多小齿轮一起转动，他开始聚焦永恒时间里无与伦比的每一分钟。

作者介绍:

安东尼·帕耶(AntoinePaje)1971年出生于法国巴黎，法国当红心灵小说作家。

“拥有长而诗意的书名”是他作品的一大特色。已出版书籍《他跟我聊到樱桃树、灰尘以及一座山》、《她跟我聊到枫树、水的微笑以及永恒》、《我的话语是你的沉默开出的花朵》。

其中黑马处女作《他跟我聊到樱桃树、灰尘以及一座山》，未经宣传就在法国卖出六万册，《她跟我聊到枫树、水的微笑以及永恒》是他笔法更成熟的实力新作。

目录: 1 安东尼
3 前言
1 亚历山大 第一分钟
15 艾格娜 第二分钟
29 艾玛 第三分钟
45 苏菲 第四分钟
55 落叶 第五分钟
63 穿羽绒服的少女 第六分钟
71 瑞贝卡 第七分钟
79 留着长发的摇滚歌手 第八分钟
85 劳伦 第九分钟
95 于贝尔·德拉维涅 第十分钟
103 托马斯 第十一分钟
115 卡特琳娜 第十二分钟
123 决定 第十三分钟
137 美国 第十四分钟
151 艾玛和纪尧姆 第十四分钟续（也是第九分钟续）
163 波特兰 第十五分钟
177 宋金 第十六分钟
201 刺 第十七分钟
215 约纳斯 第十八分钟
241 爱洛伊斯/黛丝媞妮 第十九分钟
271 十九分钟之后
281 第二种可选的结局
291 安东尼
295 尾声
299 增加的章节
· · · · · (收起)

标签

法国文学

法国

安东尼·帕耶

小说

外国文学

艺术

外国小说

巴黎

评论

我们的人生是为了某些瞬间活着的。即使大部分时间是如此平淡。

一年有525600分钟。此刻，2018年还剩不到70560分钟，请把手放在胸口，诚实的回答自己，有哪些分钟你真正的活过？我是说“真正的”那种活过,不是一分钟顺延到下一分钟的循环往复。如果你回答不出，这本书就是写给你的。

我的话语是你的沉默开出的花朵

French Zhang Jiajia.....

浪费时间 浪费这个名字

被书名骗来的.....

读了三分之一弃了，书名很美，可是内容零碎又空泛，为了一分钟的命题太过刻意而为之，太缺乏吸引力了。

3.5，相对于其配“配偶篇”多给半星。很认同作者对永恒的含义，它只是某一瞬间而不是时间上的永远，才看了下作者简介中“拥有长而诗意的书名”是他作品的一大特色，这种机智就很有心了，然后再配些隽永优美，清新又有点温情的小短篇，作品成为畅销就是不算问题了~

如果说人是经验的动物 背负的回忆注定会引导未来的走向
那么存在的每一分钟都是所谓命运的转折点 懂得爱的人才会被爱
对枫叶微笑的人才会有得到天空的青睐 这样在回忆栩栩如生的时候
才能不后悔它们被回忆起的方式 全心全意的生活

有时候会觉得，这整整一年里，对我有意义的时间，只有月光洒在你身上的片刻，和初秋银杏树下吻你的那30秒

06.05.19

出租屋小区里相结识的老妇人、地铁上偶尔看见的黑人妇女背后的故事…主人公亚历山大的生活和我们现在又是何其相似呢

对法国作家这种文风真的无感。

这书名好言情，好作。19.01.13:读了一大半，弃了。这种一分钟的论调假而刻意。
19.01.17:又重新尝试读一下。感觉法国人的写法适合写游记写短篇，会很宜人;长篇故事性不强想到哪写到哪，且写的并不有趣。

虽然这本比樱桃树那本评分高，可是我更喜欢他说

意外好。【天才的人类用几个字总结，就是：某天站起身，向前走，继续走，继续走，一直向前走。根据打击、伤口和疼痛的程度量力而行，或快或慢，或简单或复杂。】

别样鸡汤。

3.5星
作者的自传式，评论式小说。要懂得拒绝，要慢活。还准备了三个结局，如果没有发觉，那个永恒的微笑，就是平淡地过一生，哈哈哈哈哈

啊有的点说得蛮对，都有遇到过说不出拒绝别人又让自己苦恼的时刻，但还是觉得啰嗦了，而且美化生活成假象。

几年前读过的她。典型的看起来很有意思那种。只能说太法式了……

[她跟我聊到枫树、水的微笑以及永恒 下载链接1](#)

书评

鸡胸肉，健身塑形搭配圣品，有营养但食之无味。
有趣的口袋书我看过很多，但我看这本书时，我的专注力常常无法聚焦故事进展，每一章末的作者插叙让人觉得跳tone。细细琢磨我这阅读过程的不悦感来自于哪儿，应该是故事的对话没有情绪，无法引发我的共鸣；很多分岔出去的细节很废...

[她跟我聊到枫树、水的微笑以及永恒_下载链接1_](#)