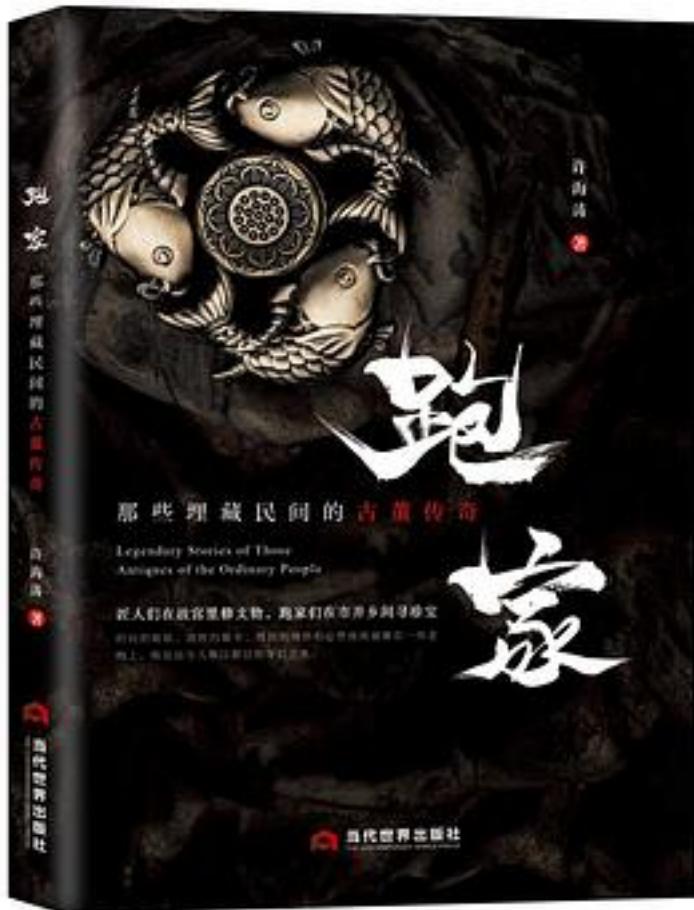


跑家:那些埋藏民间的古董传奇



[跑家:那些埋藏民间的古董传奇_下载链接1](#)

著者:许海涛

出版者:当代世界出版社

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787509014400

那么几年的时间，我像一只麻雀，在乡村漫无目的，又似乎怀揣着所谓的目的不停地飞翔。这家屋檐生了苔藓的青瓦、那家尘灰满面的中堂、这家浸满了油脂和茶垢的炕桌、

那家雕镂美丽花纹的房梁、这家丢弃后院硕大的青石条、那家黄土夯筑的院墙……都留下了我翩翩飞翔的记忆。当然，我很幸运，在一座座村庄——这些村庄已经足够衰老，生命用分秒来计算，城市强大的侵略催促他们死亡——活着的最后时刻，结识了很多朋友。

作者介绍：

许海涛，1969年生，陕西咸阳周陵人。专注民间古董收藏近三十年，走遍关中，刮地皮式“跑一线”探古寻宝，经见、过手各类藏品和老物数万件，与近百位一线跑家相交。

目录：玉祖
玉凤凰
铁半两
永受嘉福
犍陀罗
北魏小公主墓志铭
四面佛龛
捣练图
金刚经石
礼佛图
石函
望天犼
五尊佛
心经石
紫金鱼袋
咸通玄鸟
缂丝凤
三彩鸳鸯
上官婉儿墓志铭
六如砚
董其昌手札
小案
画案
老树根
面条柜
石画
小碗
艾叶绿门墩
贾员外狮
翘鼓墩
吴记中堂
紫砂挂轴
八棱瓶
卖妻契
路遥手稿
对点儿
念佛是
念品谁
青花斋
老残花罐
宋的木箱
老四

五哥的园子
小健的书房
团圆
老杜
破烂王
梁老师
三爷
三方瞎子
无铃印字画
清风子
凯子
· · · · · (收起)

[跑家:那些埋藏民间的古董传奇](#) [下载链接1](#)

标签

收藏

民间

文化

古董

跑家

历史

散文

小说

评论

品鉴古董，就是与古人对话，有时信号畅通，古人如在眼前，侃侃而谈。有时陷入迷雾

，似乎看见了，却隔着奔流的江水，你在此岸，他在彼岸。那江水就是时间，不可回流。
。这本书真的是让我眼界大开哈，还有感觉陕西都是宝藏，毕竟好多朝的古都，这些历史的印记好值钱啦。

关于古董收藏、乡野寻宝的一个个小故事，文笔生动，饶有趣味

民间收藏者的真实故事

[跑家:那些埋藏民间的古董传奇 下载链接1](#)

书评

学问这东西，不仅仅存在于学院内，也存在于学院外的庙堂、商场与江湖，只不过学院内的学问成体系、成系统，有格式、有纸张成果，学院外的学问则多是零散的，但确实实战的、鲜活的，学院内外的学问都很重要，融会贯通，才是好东西，所以，我对于学院外的学问，向来保有一种敬意...

——读《跑家：那些埋藏民间的古董传奇》文/暮烟如雪
在闽北有不少古玩店，近年还有建盏一条街，闽北人杰地灵，埋藏着历代精品，如陶瓷、古钱币、玉器、字画、木古雕等等，但多数爱好者并非爱去古玩店淘货，他们更喜欢去乡野，而这类人，我们常常说是“淘古货的”“铲地皮的”...

在看许海涛这本《跑家:那些埋藏民间的古董传奇》的时候，正巧看到了网络上的一则消息：山东省粮食厅原厅长王传民痴迷收藏，前后斥资近3000万元购买的玉石全是赝品，之后转战紫砂壶，不料，几百把也全部是赝品，收藏一事无成，还搭上了仕途前程。这充分说明要走这一行必须得有...

说起古董，总会有一种别样的感觉，那就是好值钱的！当然，还有一种感觉，就是假的太多了，像我这样的门外汉，是怎么也不认识真佛的。但这不影响我对古董的好奇与喜欢。尤其是关于这方面的书，还是比较感兴趣的。

《跑家:那些埋藏民间的古董传奇》是非常贴地气的一本书，那么多...

“匠人们在故宫里修文物，跑家们在市井乡间寻珍宝”。许海涛的《跑家——那些埋藏民间的古董传奇》带给读者多样的生活场景，真实而辛酸。一件件老物，一件件本有精涵却埋没在时间长河里的无价之物，随着许海涛先生的《跑家——那些埋藏民间的古董传奇》而带给世人人性的思索与...

陕西是中国文物大省，说它遍地是文物没有太夸张，很多年前就听说过一个真实的故事：有个人骑自行车经过一条田间小路，天晴阳光好，突然被路边的一个东西晃了一下眼，好奇下车去看了看，捡起一个小物件，后来知道原来是“钱范”，还是秦汉的。所谓“钱范”，就是制钱的模子。 ...

文/岸晓风

曾几何时，纪录片只能在夹缝中生存，甚至连成本都难以收回，但是《我在故宫修文物》打破了这样的“魔咒”，在一个聚集90后的弹幕视频网站上成为“网红”，并迅速在各类人群中掀起了一股“文化热”。说到底，这是人们对于灿烂文化的重新理解和审视，一种文化复兴的重...

“三百六十行，行行出状元。”在这各行各业中，古董行中深入乡间的“跑一线”人士寻珍觅宝的故事因为着某些奇珍异宝的发掘而吸引人们的关注和好奇。对于我而言，我就很喜欢去八卦这些寻访古董为主题的故事。其中的酸甜苦辣，其中心情的跌宕起伏，我想都有着不少的看点。《跑家...

[跑家:那些埋藏民间的古董传奇_下载链接1](#)