

消失的女人



[消失的女人_下载链接1](#)

著者:[美]卡琳·斯劳特

出版者:青岛出版社

出版时间:2019-3-5

装帧:精装

isbn:9787555261254

一宗谋杀案在一栋废弃的大楼内悄然发生，佐治亚州调查局探员威尔·特伦特着手调查。案发大楼的所有者声名显赫，死者的身份是前任警探。现场的大量血迹经鉴定并非来自死者，而是一个消失不见的女人。这个如果不能及时得到救治，命在旦夕的女人联结着威尔不堪回首的过去。随着调查的深入，案情愈发复杂，一切犹如滔天巨浪席卷而来，撕扯着威尔最隐秘的伤口，更有可能彻底摧毁他和他身边的人，甚至是他正在追缉的嫌疑人……

作者介绍:

卡琳·斯劳特 (Karin Slaughter) 出生于美国佐治亚州，目前定居亚特兰大市。她是世界上最受欢迎的悬疑小说作家之一，其作品在全球120个国家出版发行，热销3500万册。著有19部小说，其中Cop Town曾获埃德加·爱伦·坡奖——被认为是美国惊悚悬疑小说的奥斯卡奖提名，Pretty Girls, The Good Daughter, Pieces of Her登上《纽约时报》畅销书排行榜。改编自上述三部作品的影视剧正在制作中。

目录:

[消失的女人 下载链接1](#)

标签

卡琳·斯劳特

小说

推理小说

悬疑

欧美推理

推理

好书，值得一读

美国

评论

发生在夜总会的凶杀案，现场只有一具男性死尸，而现场大量血迹却属于男主角的前妻。这个女人消失了，而根据出血量，警方判定活不了多久，男主必须尽快找到她——没有惊天动地的谜面，但情节充满悬疑和一连串的问号，作者开头铺下庞大背景的关系网，以极高超的心理描写和叙事技巧如潺潺流水引导读者进入故事世界。作者说故事的能力强大到足以不需要任何的噱头和爆点便能催化读者的一切情感，我不忍心错过任何一处描写或一段对话，我甘愿放松自己，将喜怒哀乐控制权全权交给作者，逐步跟随她游走于小说世界中绝对是一种享受。故事前半充满黑色犯罪风格，中规中矩的科学办案推动剧情却不时就迎来一个爆点，中间过后大转折，以不同视角挖掘案件来龙去脉，后半揭示原生家庭的不幸，女性主义的崛起，以及对“爱”的另类阐述。在刀锋上奋力成长，结局感人肺腑……

那个女人为什么要消失？是因为太失望，还是太绝望，逃离只是为了更好的拥抱爱。。

小说刻画详细，不论是每个人物的行动以及心理，还是现场的场景或是科学侦查，都写得很细腻，并以多人的角度叙述了一个离奇的案件，当中加入很多社会的乱象。除了案件的侦查，后面还有枪战的场面，如果拍成电影会更精彩吧。尽管小说页数较多，但阅读不会感觉枯燥。

相当有技巧

三星。@2020新年。这辈子也不会忘记的新年。冠状病毒、去了澳洲、摇号落地、科比去世。所有的事情，混乱而绝望。本来说好回来就见面，现在也见不了了。今天在妈妈家吃完饭，特别特别想他。故事还行。

算是....四星吧

可读性挺强的，几位女性角色都塑造的很成功，成功到让我不咋喜欢安吉了都（虽然她的性格是由于她悲剧的童年造成）但是男主威尔有点渣啊...感觉不太行
然后故事分为了正叙+倒叙两部分，倒叙部分采用了安吉的视角，也就让整个案件没什么悬念了，所以其实算不上是一本推理小说
作者在故事中插入了各种社会因素把，也揭露了不少社会的阴暗面，不过基本都是为了

推动剧情的发展点到即止。

可能是我的人生经历太过平淡吧，实在是不能理解安吉这个逃离只是为了更好的拥抱爱的女人Orz

安吉这种疯女人永远不值得一个好男人，她值得危险，刺激，疯狂和一辈子的搏命。

酣畅淋漓！

过于深刻的感情是一把利刃

其实有时候没有必要执着于一件事、一个想法，学会放开，海阔天空

被原生家庭灼伤的女人，要有多大的自愈能力才敢去爱另外一个人？趋利避害本来就是人的本能，如果不能判断前面是伤害还是其他，选择逃避无可厚非。但是，如果她们勇敢一次，结果会不会不一样？

《不寒而栗》作者的又一部新作，作者对恐怖气氛的渲染超级到位，看完让人感觉有点不寒而栗，善变的人心，比未知的恐惧可怕多了。看完，心疼安吉。

之前看过很多的罪案小说，多数埋下悬念，想引起读者的疑心，又欲盖弥彰。这本书开篇就让我一惊：在母亲的面前插入女儿的心口，后续故事情节步步深入，忍不住一口气看完，才觉得从深渊回到了人间。

看的十分唏嘘的一部小说。有点悬疑，但让人感慨的更多的是安吉人生的不幸和她对爱的隐晦的渴求。作者文笔流畅，阅读体验极佳。

没有能力去爱的人会制造更多的悲和愤怒，可自己却全然不知…过着可悲的一生

“有些人的内心有一个深坑，他们花一生的时间想要填满它。用仇恨、用药片、用阴谋、用嫉妒、用一个孩子的爱、用一个男人的拳头”
和《消失的爱人》一样悬疑烧脑且发人深思，值得一看～

像仙人掌之间的拥抱，越用力越受伤。
不知道怎么去爱，只能选择离开，渴望而不可得，就是一种伤害。

原生家庭给人带来的伤害总是难以磨灭，人们会下意识的逃避这类伤害的发生。以为伤痛会永远的伴随着自己，但是永远远没有你想象的那么长。

读过《白夜行》之后再来看它，中间有种莫名的牵连，我们如何清醒得活着，亦或者如何去与过去的自己隔海相望互不牵扯，成了需要去探索的问题……

读之前以为是悬疑推理小说，没想到作者在人物心理描写上也是一把好手。原生家庭的不幸对一个人来说是毁灭性的。这本书再一次重复了这一点。

[消失的女人 下载链接1](#)

书评

显然，卡琳·斯劳特是不为中国读者所熟悉的美国悬疑小说家，哪怕她的作品曾经在国内出版过，哪怕她的作品曾经入围美国爱伦坡奖，哪怕她的作品在全球多国热卖，哪怕她的作品多次登上《纽约时报》畅销书排行榜。从我个人阅读后的感受而言，我希望《消失的女人》能有机会改变这一...

感谢青岛社的书评赠书活动，编辑社TO签的字也很漂亮啊。抽了几天时间，陆续读完了这本《消失的女人》，既然是认认真真的写书评，就认认真真完整的谈一下我的感受吧。

一本书的话，大类我觉得可以分为原作内容（包括翻译）及书籍本身的装帧设计。拿到手时，本书的装帧倒是出乎...

1、
工作压力大的时候，我最喜欢读推理小说解压。对于解密过程的专注，能让自己从纷杂的生活中暂时抽离出来。

阅读推理小说，我并不热衷阿加莎那一类的纯推理破案，更喜欢带点人文关怀的“硬汉派”侦探小说。比如劳伦斯·布洛克笔下的马修·斯卡德系列，以及迈克尔·康奈利笔下的...

因为发表的书评被折叠看不到了，所以用别的号重新发下。将来如果恢复状态了就删除这篇。在写本作书评之前先简单介绍下作者的整个系列。

卡琳过去从事法医工作，2001年开始了以法医莎拉林顿为主角的系列的处女作《盲视》，故事起源于乔治亚州的格兰特郡，该作一举入围了2002年...

在写本作书评之前先简单介绍下作者的整个系列。

卡琳过去从事法医工作，2001年开始了以法医莎拉林顿为主角的系列的处女作《盲视》，故事起源于乔治亚州的格兰特郡，该作一举入围了2002年巴瑞奖、麦卡维蒂奖的最佳处女作奖，同时入围了英国新血匕首奖。这个系列总共有6部作品，...

[消失的女人 下载链接1](#)