

白驯鹿的九叉犄角



[白驯鹿的九叉犄角_下载链接1](#)

著者:张云

出版者:低音·北京联合出版公司

出版时间:2019-2

装帧:平装

isbn:9787559627100

★★★

我们总是被人群裹挟。直面世界本来的样子，才能听见内心的声音。用推理书写温情与哲思，“动物三部曲”第二部，再续感动。

.....

◎ 编辑推荐

★
优秀原创作品，兼具推理与温情。节奏感极强，颇具东野圭吾神韵；亡命徒与大萨满相遇相知，两个身份特殊的边缘人物，携手走过一段惊险又温暖的传奇旅程；

★
故事背景特殊。小说背景设置在我国东北大兴安一带，植被、地貌、风光具有鲜明地方特色，令人耳目一新，东北话诙谐幽默，时常令人捧腹；

★
以鹿为主角。驯鹿人生活方式的变迁，与白驯鹿的深刻羁绊，赋予小说传奇色彩和人文情怀，又暗合了与《九色鹿》等一脉相承的民间文化基因；

★
张云“动物三部曲”的第二部，第一部《鲸背上的少年》已于2018年出版，第三部《大象马戏团》也已于2019年出版。

.....

◎ 内容简介

寒冷神秘的大兴安，居住着一个古老的狩猎民族。随着现代文明的发展，和对自然资源的保护，这个民族下了山，交了枪，离开驯鹿和森林，变得与寻常城镇居民无异。可是部落里的大萨满一家，却仍然住着撮罗子，吃着列巴，过着沿袭了不知多少年的生活。

盗猎行为越发猖獗，大萨满的三个儿子相继死于猎枪下。一个偶然的的机会，他与一个亡命天涯的男人相遇，展开了一段惊险而又温暖的旅程。

仓皇奔逃的亡命徒，能否看到额尔古纳河岸的晨曦？

决心赎罪的使鹿人，能否再见白驯鹿角的圣洁之光？

作者介绍:

张云，80后，安徽灵璧人。作家、记者、编剧。

张云自号“搜神馆主”，喜诡异野史、民间怪谈，嗜妖如命亦胆小怕鬼。

张云出版作品有：

2016年 《赤焰苍云》 《伽蓝秘录》

2017年 民国妖怪志系列之《傒囊·三目之婴》

狩夜人系列之《双头怪佛杀人事件》

“动物三部曲”是一个新的开始，张云旨在通过深刻洞察力和温情笔触探索人与人、人与自然之间的关系。

微博: <http://weibo.com/andrei>

目录: 棺中手

白驯鹿

大萨满

瘰犊子

神鼓响

猎熊人

照相馆

凶杀案

鹿茸酒

激流河

盗猎者

复仇者

二人行

狼崽子

耍心思

黑杉林

使鹿人

• • • • • ([收起](#))

[白驯鹿的九叉犄角_下载链接1](#)

标签

小说

好书, 值得一读

大陆文学

作家

传统文化

人文

张云

儿童文学

评论

看过另一本关于使鹿鄂伦春的故事，是一位绝症老人写的，很喜欢～
所以对他们的民族感到好奇～～

我在这部小说中感受到了鄂温克族奇特的民族文化和精神世界，也仿佛深入大兴安岭的腹地，来了一次奇妙惊险的旅行。雪泡子、沼泽地、林地、针叶林、桦皮艇、撮罗子、山魑、驯鹿、熊瞎子、狼、棒鸡，加上那里的驯鹿人、盗猎人、苦守三道河的警察……罕见的地域环境、民风世情，让这次阅读体验如同和穆鲁、麻子坐在火堆边一起大口喝酒大口吃肉一样痛快酣畅。
穆鲁死前见到了长着九叉犄角的白色神鹿，麻子看到了无边的梨花，作者给了他们浪漫幸福的死亡。很好。

故事情节很抓人，我几乎是一口气读完的。结尾太沉重，让人想哭。

想读

我们想要的究竟是什么呢。

“故土之殇”，对于我们大多数人只是一声叹息，一抹轻愁。
但是对于大兴安岭深处，鄂温克族的使鹿人来说，这种“故土难离”和“无处安放”之疼，却成为整个民族和个人生命的灭顶之灾……当故乡成为回不去的地方，我们该何去何从？

本来以为是写圣诞老人的小说。
看到结尾的时候哭到哽咽。很合理，很引人深思，我甚至突然觉得困难都不是困难，生活还是美好的。因为有信仰，有坚持，有该干的事。

还不错，可以了解一些快要消逝少数民族的历史，传说…而且还充满悬疑，故事展开后圆的也不错。就是跟熊硬刚有点过了

挺好。

麻子和穆鲁在一起的故事太矫情了，根本不符合两个人的性格。

好书！描写驯鹿人的生活、信仰、现状等特别的深刻，在这个金钱至上的社会中，特别的期待能够有一个如驯鹿人一样的世界，让我们能够净化自己的内心！期待能够早日拍成电影！

没有第一部那么大气了，毕竟鹿比鲸鱼弱小且更温顺。还是以悬疑情节为主线，一步步走向赎罪升华的路。还是很好读的。这部居然还加上了黑色幽默，老萨满和杀手之间的爱恨纠缠也太逗了吧。

鹿角高扬，一边挂着太阳，一边挂着月亮。神鼓奏响，一面抚慰魂灵，一面孕育希望。人与自然，为何不能和平相处？使鹿人的歌谣在回荡…

大兴安味道的犯罪小说。里面夹杂着对传统，森林，环境的敬畏与思考

一本灵异、奇幻、古老的使鹿人传奇

[白驯鹿的九叉犄角_下载链接1](#)

书评

曾经，老班跟我们讲过，他徒步经过大兴安岭，差点在森林里走不出来了，好不容易出来后，他才决定不再漂着，决定找一间大学好好教书。
那时还不能理解他平淡几句话背后的惊心动魄，在那片神秘又凶险的森林里，到底经历了什么，才让一个漂泊了十几年的人产生了要生活安定下来的想...

意犹未尽的读完《白驯鹿的九叉犄角》。

这个故事发生在大兴安岭三道河的地方，那里是大片的原始森林，沼泽、河流、草地、驯鹿，封面美的像一幅童话。然而，利益、仇恨、屠杀，让这幅绝美的图画变得黑白分明，让我看着更加惊心动魄。作者的妙笔生花，让跌宕起伏小中蕴含了人性本...

“有一个猎人进山打猎的时候，突然被一只母熊抓住了。母熊把他带进山洞，强逼猎人与它成婚。猎人被逼无奈，便在山洞里和母熊共同生活了几年，直到他们生了一只小熊。后来猎人乘机从山洞中逃了出来。母熊发现猎人逃走了，便抱着小熊去追赶猎人。追到江边的时候，发现猎人乘木排...

一、我和一个萨满的故事 想起来，我和穆鲁的相遇，完全不可思议。那是好多好多年前的事儿了。当时我还是个二十出头的毛头小伙子，在一家国字号打头的几乎人人都知道的杂志社实习。我那时对所有新为线索都很敏感，艾滋村、人贩子诸如此类的。因为年轻，所以天南海北地跑。有...

每年冬季东北都会组织，过一年一度的萨满文化节，但是我还是不了解萨满文化是什么。都说东北三宝，人参鹿茸乌拉草，而在经过我们吉林这里国家净月森林公园，经过四五十公里就到达鹿乡，这里因养鹿而出名。这次约书是张云著写的小说《白驯鹿的九叉犄角》。张云是80后安徽灵璧...

一、引子

小时候看过一部动画片《九色鹿》，讲述的故事是在荒无人烟的戈壁滩上，波斯商人的骆驼队因遇风沙袭击而迷路，这时九色神鹿出现，给他们指明了方向。树林中，一个弄蛇人在采药时不慎落水，九色鹿再次现身，将他驮上岸。九色鹿唯一的要求就是希望所救的人不要将这件事告...

“大兴安岭”这个在我的认知里只是地理符号的名称，从《白驯鹿的九叉犄角》这本书中变得鲜活起来。我更喜欢书中的“大兴安”这个称呼。
“大兴安秋冬的森林如同幽深的海底，静寂的让人发慌，经年生长的高大树木矗立着，落光叶子的枝杈交织着，晃动着，向海底漂浮的海藻”。这是...

[白驯鹿的九叉犄角_下载链接1](#)