

# 荷马的阐释



[荷马的阐释\\_下载链接1](#)

著者:刘小枫 主编 彭磊 执行主编

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2018-10-1

装帧:平装

isbn:9787567584242

《古典学研究》是中国比较文学学会古典学会主办的辑刊。该刊依托具体文本，从原初

的、古典的语义语境出发，致力于研究、疏解、诠释中西传世经典，旨在推动中国的古典学研究，建立汉语学界的古典学学术园地，培养一大批富有潜力的青年学者。作为承载中西古典学研究的刊物，该刊的推出，适应了国内古典学兴起的潮流，展现了中国古典学研究的现状，有着巨大的学术价值和强烈的现实关怀。

本刊第一辑《荷马的阐释》收录了国内古典学研究领域一线学者的八篇文章：陈斯一、肖剑、张文涛、贺方婴几位老师的文章专论荷马史诗，涉及荷马史诗的创作方式、阿基里斯盾牌上的微观世界与史诗叙述的宏观世界之对照、荷马时代的神义论和正义论、王者的自我历练与德性培养等主题；刘小枫老师通过解读阿里斯托芬《鸟》剧与普罗米修斯形象，揭示了民主制下的平等自由背后的问题；梁晓杰老师对马基雅维利的《曼陀罗》与《君主论》进行了镜像式解读；吴飞和潘彬两位老师着眼于中华礼仪制度，分别阐述了晚清张闻远的丧服学体系，以及清儒胡培翠的古典《仪礼》学研究。另有李孟阳书评一篇，介绍《荷马：史诗的共鸣》对史诗传统背后神学脉络的勾勒。

作者介绍:

《古典学研究：荷马的阐释》由刘小枫主编，彭磊担任执行主编。

本书八篇文章的作者分别是陈斯一、肖剑、张文涛、贺方婴、刘小枫、梁晓杰、吴飞、潘斌，皆为国内古典学研究领域一线学者。

陈斯一，北京大学哲学系助理教授，剑桥大学古典系博士，主要从事古希腊罗马哲学、伦理学、政治哲学研究。

肖剑，中山大学中文系比较文学与世界文学教研室副教授，硕士生导师。研究领域为西方古典文学与比较诗学。

张文涛，重庆大学人文社会科学高等研究院研究员、博士生导师，主要从事古典学、西方古典政治哲学、西方古典诗学、西方哲学史等研究。

贺方婴，中国社会科学院外国文学研究所副研究员，主要从事西方近代政治哲学、古希腊罗马文学研究。

刘小枫，中国人民大学文学院教授、博士生导师，主要从事古典学、政治哲学、中西古典思想等研究。

梁晓杰，中央党校哲学部副教授，主要从事伦理学、政治哲学研究。

吴飞，北京大学哲学系宗教学系教授，北京大学礼学研究中心主任，博士生导师，主要从事基督教哲学、中西文化比较研究、礼学等领域的研究。

潘斌，西南财经大学人文学院副教授、硕士生导师，主要从事中国儒学、“三礼”学研究。

目录: 专题：荷马的阐释  
再论“荷马问题”中的口头与书面之争 陈斯一  
“阿基琉斯之盾”的阐释传统 肖剑  
《伊利亚特》中“宙斯的正义” 张文涛  
特勒马科斯游历记的政治寓意 贺方婴  
论文  
普罗米修斯与民主的秘密（下篇） 刘小枫

谁是新君主？ 梁晓杰  
《丧服郑氏学》徵引文献论略 吴飞  
胡培翬《仪礼正义》探论 潘斌  
书评  
末代英雄与神人分离 李孟阳  
· · · · · (收起)

[荷马的阐释\\_下载链接1](#)

标签

刘小枫

荷马

经典与解释

古典学

古希腊

历史

文化

哲学

评论

整部书的编排倒也是环状结构，从古典学渐次向政治哲学靠拢，中心处是刘小枫。文章本身都不错（如果抛开门户之见的话），算是在汉语语境下激活西方古典的尝试。

-----  
几篇主题文章很精彩！

-----  
[荷马的阐释\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[荷马的阐释\\_下载链接1](#)