

# 十韵汇编



[十韵汇编\\_下载链接1](#)

著者:刘复 罗常培 魏建功

出版者:国家图书馆出版社

出版时间:1935

装帧:精

isbn:9789579716161

本书是民国时期重要的语言学著作。把十种韵书材料集中在一起，按韵对照编排；附广韵校勘记，并有分韵索引和部首索引。其体例之精善便利，堪称以科学方法整理国故的代表作，至今仍有很高的参考价值。此次影印以1936年初刊本为底本，书末附以魏建功《十韵汇编资料补并释》一文。

作者介绍:

汇集唐、五代各种《切韵》、《刊谬补缺切韵》、《唐韵》写本和刊本共9种（残），外加《广韵》一种(全书)，对照排比的韵书总集。各种残本都有简称。例如敦煌发现《切韵》残本第一种简称“切一”。编辑计划最初由刘复拟定。当时材料只有8种所以定名《八韵比》。到1933年，除《广韵》用原书剪贴以外，其余都重新抄写。各种残本按时代早晚在每页从上往下排，《广韵》在最底下。此外还附《广韵·校勘记》，又多加了两种残本，所以定名《十韵汇编》。1935年成书，由北京大学印行。书出来以后，给音韵研究家带来极大的方便。他们一方面用这些残本校正《广韵》，一方面利用它推求《切韵》和稍先稍后各家韵书的原始情况。到故宫本唐写《刊谬补缺切韵》出来以后，这部书才不像30~40年代那样流行。1983年，周祖谟编的《唐五代韵书集存》出版，尽可能用照像印，避免重抄容易错的毛病，可以说是继承并且改善《十韵汇编》的作品。

目录:

[十韵汇编\\_下载链接1](#)

标签

音韵学

语言学

评论

-----  
[十韵汇编\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[十韵汇编\\_下载链接1](#)