

# 表现色彩



[表现色彩 下载链接1](#)

著者:吴国荣

出版者:

出版时间:2010-9

装帧:

isbn:9787531820079

《高等艺术院校设计前沿丛书·表现色彩:从现象分析到形式语言表现教学》是高等艺术院校设计前沿丛书之一。这是探索现代艺术设计所需的造型能力训练的新方法丛书。丛书详尽描述了造型能力的训练内容与训练方法、流程与目标,使读者可对视觉方法、思维方式、表现形式、造型手段等作广泛深入的探讨与实践,能体验采用多种多样造型手段选择性地表现“有意味的形式”,从而注重表达个人真切感受和进行创造性思维意象,进而以图的形式传达“视觉思维”的结果。

通过学习,读者能在今后从事艺术设计时有效地运用素描表现的手法和表现色彩的技巧,以图的形式传达设计构想意图。

作者介绍:

目录:

[表现色彩 下载链接1](#)

标签

评论

---

[表现色彩\\_下载链接1](#)

书评

---

[表现色彩\\_下载链接1](#)