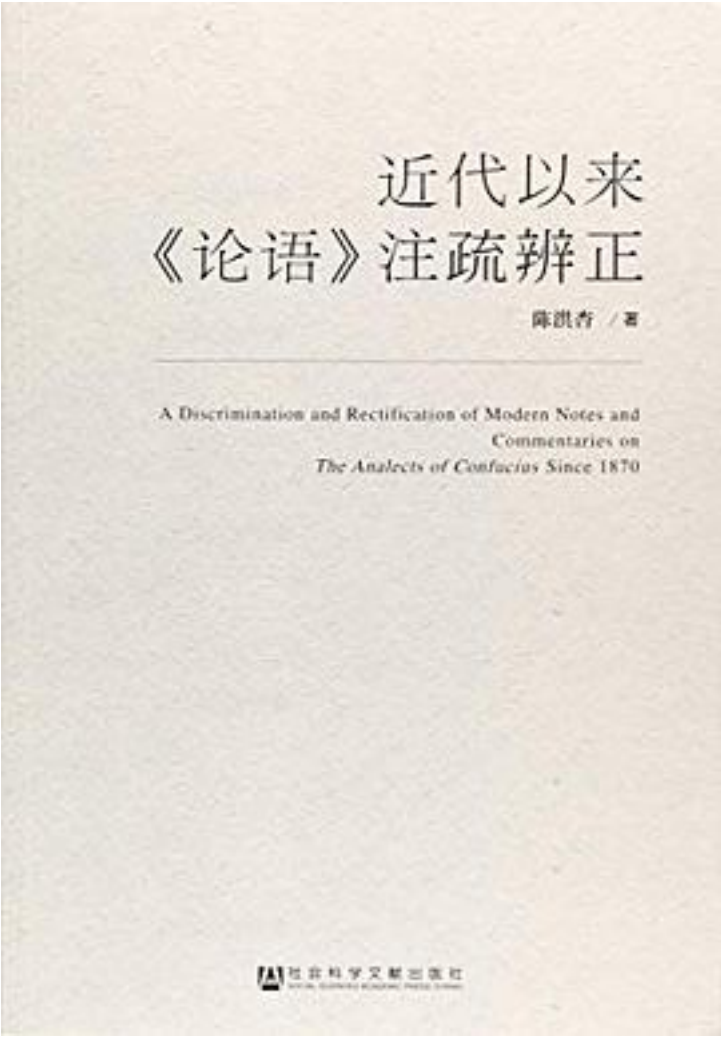


# 近代以来《论语》注疏辨正



[近代以来《论语》注疏辨正\\_下载链接1](#)

著者:陈洪杏

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2018-6-1

装帧:平装

isbn:9787520127875

本书在“中西之辨”这一时代背景下，以人生的有待性价值（孟子所谓“求之有道”而

“求在外者”）与无待性价值（孟子所谓“求有益于得”而“求在我者”）的分辨为前设，将近代以来的《论语》注疏置于三重语境下：?老子、孔子出现前后中国人心灵眷注的焦点发生了由“命”而“道”的深刻转换；?秦汉以降、近代以前，《论语》注疏先后历经了伦理政治化、玄学化、理学化、朴学化，但对“道”的瞩望始终未曾衰减；?当今世界文化出现了严重危机，中国文化相对于西方文化迟迟未能真正进入近代、现代。在此理解前设、复杂语境下，本研究致力于深入考察、系统辨正近代以来的《论语》注疏，探究《论语》章、篇之精义及隐贯全书的孔子之“道”，寻问新时期《论语》注疏的现代转换之途。主要观点如下：

(1) 近代以来的《论语》注疏是《论语》注疏史上语境\*复杂、面临挑战\*强、体例创新\*多的一段时期。考辨这时期的注疏，有助于探究《论语》章、篇之精义及隐贯全书的孔子之“道”，寻问新时期《论语》注疏的现代转换之途。

(2) “时代的双重脱序”导致了当前的《论语》热内藏着深重的危机。长达两千多年的《论语》注疏史，“道”一直是其\*后的价值归宿，新时期的注疏正可以从这里汲取\*珍贵的养分。

(3) 将人生的“境界”向度与“权利”向度错落开来，援引各种中外理论再度阐释《论语》里的孔子之“道”，自觉反省传统“内圣外王”说在对个体“权利”求取上的不足，这可能是近代以来《论语》注疏实现现代转换的必经之途。

(4) 近代以来的《论语》注疏对历史\*的贡献在于体例的创制，如“依篇疏解”、“就章逐译”。“依篇疏解”的运用要求注家当在信念笃守与理性探索之间保持一种恰当的张力。

(5) 从总体上看，近代以来的注疏较为逊色。不过，这时期的注疏先后受到了各种理论坐标系的影响，这些坐标系带来了各种问题，同时亦激发出了各种发人深省的胜义，后者是《论语》注疏有望再度经典化的希望之所在。

学术创新：

(1) 以“中西之辨”为历史背景，将近代以来的《论语》注疏置于“时代的双重脱序”这一语境下，遂使这时期的《论语》注疏研究有了世界性的“时代”视野。

(2) 以人生的有待性价值与无待性价值的分辨为前提，借重黄克剑对中国“轴心时代”——出现了老子、孔子的那个时代——所作的中国人心灵眷注重心发生了“由‘命’而‘道’”转换的阐释，将《论语》把握为一位穿透了“命”的忐忑而归心于“道”之从容的哲人所遗教诲的辑录，从而使对近代以来《论语》注疏的品评有了一个不落于俗格的准绳。

(3) 在《论语》注疏研究史上，首次注意到并探讨了“依篇疏解”体例施于《论语》的依据、制约因素，为《论语》微义的进一步抉发提供了一个新颖、独特的视角。此外，还首次深入总结了“就章逐译”体例的实践效果。清末、民国的《论语》注疏之研究学界已在开展，但就近代以来直至当下这整个时期而言，本研究尚属首次。

(4) 本研究以义利之辨、文质之辨、形上形下之辨、内圣外王之辨概括孔门“道”辨，为学界鲜见。这一简明、扼要的思路，或对《论语》注疏史研究、四书注疏史研究乃至儒学史研究，有相当的借鉴意义。

作者介绍：

陈洪杏

1976年生，广东揭阳人，副研究员。1997年、2000年先后毕业于华南师范大学，获哲

学学士、哲学硕士学位；2005年毕业于中国人民大学，获文学博士学位。目前任教并从事研究于福建省委党校哲学部。曾在《哲学研究》《哲学动态》《书目季刊》等海内外刊物发表论文二十余篇，并有论文为Frontiers of Philosophy in China所译。主要研究方向为儒家学说、道家学说和马克思学说之西方哲学渊源。

## 目录: 自序

导论：跨进近代门槛的《论语》注疏

引言 西学：“骑在炮弹上飞过来”的入侵者？

一 从夷夏之辨到中西之辨（1870年前后至1895年前后）

二 三种“体”、“用”论与《论语》注疏之致思（1895年前后至1919年前后）

三 三种文化坐标系张力下的《论语》注疏之演递（1919年前后至1949年前后）

四 两岸格局与《论语》注疏之断续（1949年前后至2010年前后）

五 结语：《论语》注疏的现代之路在何方？

上编：体例辨正篇

小引

第一章 “依篇疏解”施于《论语》的依据、难题

一 从“依章疏解”到“依篇疏解”

二 “依篇疏解”的根据、意义

三 制约“依篇疏解”的第一重因素

四 制约“依篇疏解”的第二重因素

第二章 《论语》若干逐译示例辩难

一 “就章逐译”：从“话解”到“译文”

二 若干逐译示例辩难

中编：章句辨正篇

小引

第一章 从《学而》到《里仁》章句辨正

一 《学而》“学而时习之”章

二 《学而》“孝弟也者”章

三 《为政》“为政以德”章

四 《为政》“思无邪”章

五 《为政》“五十而知天命”章

六 《为政》“孝乎惟孝”章

七 《八佾》“绘事后素”章（附：《八佾》“礼之本”章）

八 《里仁》“吾道一以贯之”章

第二章 从《公冶长》到《述而》章句辨正

一 《公冶长》“性与天道”章（附：《述而》“默而识之”章）

二 《雍也》“人之生也直”章

三 《述而》“游于艺”章

四 《述而》“我非生而知之者”章

第三章 从《子路》到《宪问》章句辨正

一 《子路》“父为子隐，子为父隐”章（附：《述而》“昭公知礼乎”章）

二 《宪问》“知我者其天乎”章

三 《宪问》“公伯寮愬子路于季孙”章（附：《述而》“天生德于予”章、《子罕》“子畏于匡”章）

第四章 从《季氏》到《尧曰》章句辨正

一 《季氏》“生而知之者，上也”章（附：《述而》“知之次”章）

二 《阳货》“性相近也”章（附：《阳货》“唯上知与下愚不移”章）

三 《尧曰》“尧曰”章

下编：主题辨正篇

小引

第一章 “义”、“利”之辨

一 君子唯义、小人唯利？

二 孔子之前中国心灵眷注的重心在于“命”

三 孔子之后中国心灵眷注的重心在于“道”

四 “道”、“命”之辨

第二章 “文”、“质”之辨

一 “君子”说、“历史嬗替”说、“仁”说

二 从君子人格的养成看“文质彬彬”

三 从社会风尚的淳化再看“文质彬彬”

第三章 “形上”、“形下”之辨

一 朱子：“中者，无过无不及之名；庸，平常也”

二 近代以来注家之“中庸”观（一）

三 近代以来注家之“中庸”观（二）

四 近代以来注家之“中庸”观（三）

第四章 “内圣”、“外王”之辨

一 “修己”、“为政”纽结上的“教之”

二 “修己”而“为政”的极境：“无为而治”

三 “修己”、“为政”的错落：“境界”、“权利”之辨

参考文献

附录一：钱穆《论语新解》探微——以“学为人之道”为致思线索

附录二：近代以来《论语》注疏的又一范本——对黄克剑《论语疏解》的解读

后记

鸣谢

• • • • • ([收起](#))

[近代以来《论语》注疏辨正\\_下载链接1](#)

标签

思想史

论语

文化

学术史

中国思想史

评论

-----  
[近代以来《论语》注疏辨正\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[近代以来《论语》注疏辨正\\_下载链接1](#)