

我的老虎尾巴书房



[我的老虎尾巴书房 下载链接1](#)

著者:谢其章

出版者:上海交通大学出版社

出版时间:2018-11

装帧:精装

isbn:9787313191861

本书作者在他六平方米的“老虎尾巴”里，写作发表了千余篇文章、出版了二十几本书

，接待过电视台和电影厂的采访，“老虎尾巴”见证了他从爱书之人成为知名藏书家、写书人的近三十年岁月。谢其章曾说：“没有鲁迅的感召，没有‘老虎尾巴’，我将一事无成。”而这本书也是他近三十年藏书点滴的记录和拾珍。

作者介绍：

谢其章，祖籍宁波，上海出生，久居北京。二十年前转行自由作家，出版有二十余部文化随笔，《玲珑文抄》《佳本爱好者》《搜书劄记》《梦影集》《封面秀》《漫画漫话》《书蠹艳异录》《出书记》《绕室旅行记》等。所著之书尤以民国书影插图为一突出特色，香港书界誉为“谢氏书影系列”。

- 目录:
- 001 鲁迅“老虎尾巴”传播史
 - 009 鲁迅母亲和夫人朱安照片的首次面世
 - 013 最快报道鲁迅逝世的《生活知识》
 - 019 我与《鲁迅全集》的小故事
 - 023 拿什么来纪念鲁迅先生？
 - 026 《鲁迅奋斗画传》并非讴歌之作
 - 031 鲁迅日记中的梁得所
 - 039 吾家六十年前有一间书屋
 - 045 三十年来辛苦路
 - 051 海淀镇淘书小史
 - 061 始信百城难坐拥，从今先要拜钱神
 - 067 海王邨书肆的记忆
 - 077 我与琉璃厂松筠阁“杂志大王”的一点儿交往
 - 084 古城书价
 - 087 中国旧书上的眉批
 - 090 青春的阅读
 - 105 黑夜给了我黑色的眼睛，我却用它来寻找书斋
 - 109 集书之前是集邮
 - 115 民国《大戏考》入藏记
 - 121 读漫画，像洗热水澡
 - 125 闲话一九三七年北平第一届漫画展
 - 129 丁聪三十年代的电影漫画
 - 133 一九四二年蒋兆和与《流民图》在上海
 - 136 读《中国现代通俗文学史》之《觅照记》
 - 141 唐弢早期书话
 - 158 《新光》杂志中的周作人文章
 - 163 《雷雨》与《日出》的初刊本
 - 168 《世界画报》之“三一八惨案特刊”
 - 175 “每一页都是一扇魔窗”
 - 180 我泼我的冷水，他写他的藏书票
 - 184 不好诣人贪客过，惯迟作答爱书来
 - 187 张爱玲一个人的杂志史
 - 194 邵洵美一个人的杂志画报史
 - 201 电影牙牙学语之初
 - 205 中国电影一百周年带来的机会
 - 208 书房与藏书
 - 214 旧书摊畔的苦乐
 - 220 后记
- · · · · (收起)

标签

谢其章

书话

书房

鲁迅

蜗牛阅读

未知

散文随笔

收藏

评论

前几篇写老虎尾巴书房的由来，和北京早年淘书的经历挺有意思。后来写的评民国刊物就不好看了。藏书和学养有关系，但不是成正比的关系。

220多页，定价68元，出版社穷疯了。二星给出版社。

仍不做任何评论。

2020290

有点意外于知道鲁迅其实面色黑黄得像个鸦片鬼——所以一个人要是没有彩照，那几乎全世界都会误以为你很白很白

本书作者谢其章收藏了大量民国杂志，可他的书房“老虎尾巴”只有六平方米，不知道他大量的藏书和杂志是怎么堆下去的，真是有些不可想象，大量的书籍杂志只能放在纸板箱里不见天日，这藏书家的条件是够艰苦的，就是这样，他还是借助所收藏的杂志写了大量的文章，也介绍了自己买书的经历和经验，还有写作的心得，到还是挺有启发意义的。他属于有集藏癖好的人，任何纸条也不会轻易放弃，到一定的时候都可以成为写作的材料，这样一共出了二十几本书，还接受过电视台和电影厂的采访，这个书房见证了他的人生历程。因为鲁迅故居也有个老虎尾巴，所以本书中收录了好些有关鲁迅的文章，我更感兴趣还是那些他当年买旧书旧杂志的过程和经历，虽不能至还是羡慕，后面那些写杂志的文章当然也长见识，只是那些原版杂志也没机会见到，总要隔膜一些，总体来说还可一读。

前面讲鲁迅先生的老虎尾巴，纪念馆，纪念文、刊物，鲁迅逝世后的一些事情，补我不知之漏，可读性强，文字幽默好玩儿，作者收书集杂志的往事开眼界

原来鲁迅先生的书房就叫“老虎尾巴”，此书是爱书人，藏书人的收书，买书，读书轶事，有那么一批人对书是痴迷的，耗费一生精力和金钱，只为与心爱之书共度一生。

上有天堂，下有书房

老谢的书阅读起来轻松，见着就买，排版也不错，装帧设计精美

[我的老虎尾巴书房 下载链接1](#)

书评

[我的老虎尾巴书房 下载链接1](#)