

西湖印迹



[西湖印迹 下载链接1](#)

著者:孙昌建

出版者:商务印书馆

出版时间:2018-10

装帧:平装

isbn:9787100165990

本书是一本“西湖”的影像传记和人文档案，从现有留存的自然及人文历史遗迹中追溯西湖的前世今生，挖掘西湖所代表的杭州地域文化及江南文化内核。作者从“名人履痕”“历史文脉”“湖山印象”三个角度切入，图文讲述西湖流光中的人、事、物，以“名人”“山水”“历史”三篇主题文章和50余幅摄影作品浓缩表现并封存了西湖的珍贵档案。读者跟随这部“纸上西湖”，不仅可领略十余座湖畔名人故居、欣赏湖边旗杆石上即将消失的蝴蝶浮雕，还能够在诗词和影像中深入理解白居易、苏东坡、林和靖、苏曼殊、李叔同所代表的西湖文人的文学和品格。值得一提的是，本书着重记录下西湖周边那些鲜为人知并将消失的雕塑、院落、匾额、小景以及遗痕，将其中蕴含的历史真实、美学哲思与人文内涵留存并传承下来。

作者介绍:

于广明，杭州知名摄影师，浙江省摄影协会会员，擅长风光、建筑、微距摄影。现为自由摄影人，主要从事商业广告摄影、专题风光画册的拍摄与制作。曾在《中国国家地理》、《中华遗产》、《中国摄影报》、《旅行者》、《照相机》等刊物上发表过摄影作品及论述。杭州西湖申遗期间作为杭州西湖风光摄影代表人物接受中央电视台四套《走遍中国》之“三潭问史”栏目组的跟踪专访。著有《杭州西湖》、《中国杭州》、《新

西湖》、《全景新西湖Ⅰ》、《全景西湖Ⅱ》、《温岭如此多娇》、《近聆愫语》《悠游湖山》等摄影集。

孙昌建，杭州人，中国作家协会会员，浙江省作家协会诗歌创委会副主任，杭州市作家协会副主席。1993—1998年任《今日青年》编委、编辑部主任。1998年至今任杭州市《都市快报》图书工作室主任。文学创作一级，出版作品二十余部，获“五个一”工程奖等多项。出版《改变——留学年代的脸谱》《书生意气：浙江一师别传》《民国有个绍兴帮》《我为球狂》等各类作品20余部。

目录：

[西湖印迹](#) [下载链接1](#)

标签

杭州

西湖

游记

文化随笔

图文并茂

未知

文学

0.文化

评论

商务印书馆杭州分馆最新推出的一本关于杭州第一名胜——西湖的图文并茂的小书。其文字既讲述关于西湖的历史人文渊源，也讲述在西湖周边的生活情趣与韵味，配上构图

和视角上佳的图片，给人的阅读体验上佳。无论是杭州本地热爱西湖的市民，还是对西湖念念不忘的外地游客，应该都会喜欢这本书勾勒的美妙意境。

[西湖印迹 下载链接1](#)

书评

[西湖印迹 下载链接1](#)