

猎人笔记



[猎人笔记_下载链接1](#)

著者:【俄罗斯】屠格涅夫

出版者:百花文艺出版社、天津人民出版社

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787530675472

《猎人笔记》以一个猎人的狩猎活动为线索，记述了19世纪中叶俄罗斯的农村生活。在屠格涅夫的笔下，地主、管家、磨房主妇、城镇医生、贵族知识分子、农奴、农家孩子等众多的人物形象都被刻画地栩栩如生，真实展现了各阶层人民的生活风貌，为读者打开了辽阔的视野。在美丽的大自然景色中，发生的却是种种悲剧，体现了作者对农奴制度的无言控诉，也表达了对美好生活的追求和向往。

作者介绍:

屠格涅夫（1818—1883），俄国小说家、散文家。著作有长篇小说《罗亭》《贵族之家》《父与子》等，散文集《猎人笔记》《文学与生活回忆录》《散文诗集》等。

目录: 霍里和卡利内奇
叶尔莫莱和磨坊老板娘
莓泉
县城的大夫
我的邻里拉季洛夫
独院地主奥夫夏尼科夫
利戈夫村
别任草地
美丽的梅恰河畔的卡西扬
总管
办事处
孤狼
两地主
列别江
塔季雅娜·鲍里索夫娜和她的侄儿
死
歌手
彼得·彼得罗维奇·卡拉塔叶夫
幽会
希格雷县的哈姆莱特
切尔托普哈诺夫和涅多皮尤斯金
切尔托普哈诺夫的末路
枯萎了的女人
车轱辘响
树林和草原
· · · · · (收起)

[猎人笔记_下载链接1](#)

标签

外国文学

经典

随笔

想读，一定很精彩！

小说

很喜欢！希望有机会拜读！

封面好看

诗词

评论

感觉就是一个猎人的絮絮叨叨，不能说不好看，只是个人不感兴趣。

经典之于我们，就像灯塔之于航船。《猎人笔记》作为屠格涅夫的成名作，也是他的第一部现实主义力作，更是一部独特的特写集，我们看到了俄国资本主义以及农奴制的剧烈冲突，以及农民的悲惨命运。但对风景的描写又让我们感受到自然的美好。

《孤狼》印象最深刻。尽职尽责的守林人“孤狼”抓到了偷木头的穷苦庄稼人，“我也是做不了主的，东家会追究我的。再说也不该放纵你们。”庄稼人最开始告饶求情，然后因绝望而打算鱼死网破，孤狼最后放了他。最初，在院子里，透过雨声，都能听到远处林子里有人偷木的声音。无论对方怎么求情，他也都能铁面无私，真是卓越的守林人。可我怎么想起了《檀香刑》中的那个刽子手，将行刑作为一门艺术而追求的卓越刽子手。他们的技，是用人血练就的。在同类和主子之间，他们认不清自己了。

屠格涅夫的生活真是让人羡慕

[猎人笔记_下载链接1](#)

书评

鹰的翅膀 难道被捆住了？ 它的道路 难道全被堵了？

读这本书前，感觉应该要了解一下当时俄国的社会背景，不然很容易就会看得云里雾里。十九世纪三四十年代的俄国，资本主义经济有了相当程度的发展，形成于16、17世纪的农奴制严重阻碍了经济发展和社会进步，落后的阶级制度已经...

屠格涅夫是俄国十九世纪中叶的作家，他才气磅礴，以其对大自然的诗意描绘和对劳动人民美好心灵的深刻挖掘而享誉文坛。他的风景描写声、色、香兼而有之，初春的树林，深秋的山岗，在他的笔下总是显得新奇、清丽而迷人。尤其在《猎人笔记》中，屠格涅夫的风景描写更有其独特的韵...

[猎人笔记_下载链接1_](#)