

岁朝清供



[岁朝清供_下载链接1](#)

著者:汪曾祺

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2018-6

装帧:精装

isbn:9787559420015

本书收录了汪曾祺百读不厌的代表性的散文，全书分为写四方食事的“五味人间”、写

小食小物的“日常滋味”、写文学里的吃食的“食事与文事”、写人间草木的“一枝一叶”四辑。

汪曾祺的散文常常从大家不在意的日常琐事入手，随口道来，却揭示出这些日常琐事中真正的美。他的语言之独到，堪称文坛一绝。

作者介绍：

汪曾祺（1920—1997），江苏高邮人。我国著名小说家、散文家、戏剧家。他的小说《受戒》和《大淖纪事》都曾获奖，汪曾祺平中显奇，淡中有味的作品，备受众多读者的真心喜爱，并在海外产生越来越广泛的影响。

目录：辑一 五味人间

四方食事

五味

豆汁儿

食豆饮水斋闲笔

菌小谱

烟赋

贴秋膘

手把羊肉

昆明的吃食

昆明的果品

辑二 日常滋味

故乡的食物

故乡的野菜

马铃薯

萝卜

豆腐

干丝

韭菜花

寻常茶话

家常酒菜

鱠鱼

鱼我所欲也

辑三 食事与文事

吃食和文学

食道旧寻

王磐的《野菜谱》

《吃的自由》序

作家谈吃第一集

葵·薤

《旅食与文化》题记

辑四 一枝一叶

生机

紫薇

北京的秋花

果园的收获

腊梅花

冬天的树

人间草木

草木春秋

岁朝清供
· · · · · (收起)

[岁朝清供](#) [下载链接1](#)

标签

汪曾祺

随笔

散文

生活

饮食

美食

生活哲学

恬淡

评论

有一部分内容和《人间草木》重了，不过还是喜欢汪老的文字。

似乎有重复…4.5读起来踏实的感觉

2019.44

我喜欢前两章，很好吃的样子。
行文间一个会吃又率直可爱，富有生活情趣的老头跃然纸上。

深入浅出，文字间透漏出作者是个饱读诗书的可爱老小孩

2019-43。汪老说，他写下这些文字的目的，是想让大家知道活着是一件多么好的事情。
◦

可惜很多美食吃不到了，可喜得了不少操作性很强的菜谱，有空试试。

这个评分只针对这版书，什么奇奇怪怪的香蕉棒棒锤，之前版本的选文多好，非得重新编一版，乱七八糟的

收录的文章里有些片段是重复的；里面的文章90%在其他文集里看过了，无非再看一遍

一食一蔬总关情。最悲观的就在于只敢说吃的。

去云南吃饵块觉得很一般，菌子确实很好吃

流口水，吃饱了也会被馋到流口水……

A
汪老谈吃的时候，言语极为动人和朴实，像个老人在回味他人生吃过最好的。如果他现

在热衷网络的话，那肯定是个知名博主！
人生前路多艰难，不如多吃点，吃杂点，少想点，想好点！！！

老饕的文人气

没什么看头，写的很简单，有些重复提到的饮食

汪曾祺先生之后再无美食作家。

读汪曾祺的书就会重燃对生活的热爱，尤其是对食物的热爱！！！

纸张质量不太好

有些有重复 应该去当美食家当什么作家哈哈哈哈

汪老真乃顽童。

[岁朝清供 下载链接1](#)

书评

[岁朝清供 下载链接1](#)