

饥饿之屋



[饥饿之屋 下载链接1](#)

著者:(津巴) 丹布达佐·马瑞彻拉

出版者:浙江工商大学出版社

出版时间:2019-6

装帧:平装

isbn:9787517830153

《饥饿之屋》是丹布达佐·马瑞彻拉的处女作，也是他的作品，为他赢得了美名，也带来了众多争议，为他奠定了在文学界的地位。整部小说集以20世纪70年代的罗德西亚(今津巴布韦)为背景，共收集了一篇名为《饥饿之屋》的中篇小说、十个短故事及一篇个性鲜明的诗歌，其行文独特，形式自由。其中，中篇部分主要记载了马瑞彻拉本人在殖民地白人统治期间悲惨的生活，以及当地恶劣的社会环境，同时描述了一位黑人在英国流离失所的生活，即马瑞彻

拉本人在牛津大学的求学经历，以及被牛津大学开除后在英格兰和威尔士街头流浪的落魄与 望。

故事从一个无名氏讲述者离开“饥饿之屋”开始。旅途之中，这个无名氏在酒吧遇见了一些朋友，这个酒吧就成了故事发生的场所。自此以后，这个无名氏以倒叙和迂回的方式讲述了许多看似毫无关联的事情。故事中看似简单的场景和情节，通过马瑞彻拉独特的联想和比喻，透过震撼人心的词句，向世人展示了这“饥饿之屋”的样貌。作者表达的不仅仅是物质的匮乏、肉体的饥饿，是其内心的渴望、心灵的饥饿。

作者介绍:

作者：丹布达佐·马瑞彻拉是20世纪70年代著名的黑人小说家和诗人，也是津巴布韦最具争议的英语文学作家。他突破了当时盛行的现实主义手法，以意识流的方式和自传体风格开创了创新型写作的先河，成为非洲文学的标杆性人物。《饥饿之屋》是他的代表作，出版后次年获得英国卫报小说奖。这也是非洲后殖民主义文学的经典作品。除此之外，他还发表了

《黑色阳光》《心灵风暴或最后的朋友》《黑色内幕人》《心灵之墓》及《蓝色废铁》5部作品。

译者：赵玥，浙江师范大学外国语学院教师，浙江师范大学教育援外基地翻译。澳大利亚埃迪斯科文大学教育学院在读博士，香港大学田家炳基金访问学者，美国圣地亚哥大学访问学者。主要研究方向为外语教学法与教师专业发展。主持完成浙江省外文学会、杭州市社科联重点课题，参与浙江省教育厅和高等教育学会等的多项厅局级课题，参编教材多部。发表多篇外语课堂教学理论与研究相关论文。

目录: 01 饥饿之屋
02 哈利的转变
03 他那缓慢的脚步声
04 圣诞节的重逢
05 在雨中灼烧
06 原生生物
07 黑皮面具
08 雪中的思想轨迹
09 金属线断裂的声音
10 哈拉雷城外的恐惧与厌恶
11 风波不平的夜晚
12 可怕的哈拉雷
· · · · · (收起)

[饥饿之屋_下载链接1](#)

标签

非洲

未知

20世纪后

0.非洲文学

文学

评论

[饥饿之屋 下载链接1](#)

书评

[饥饿之屋 下载链接1](#)