

# 雨月物语



[雨月物语 下载链接1](#)

著者:[日] 上田秋成

出版者:福建少年儿童出版社

出版时间:1986

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[雨月物语 下载链接1](#)

标签

日本文学

日本

雨月物语

志怪

鬼怪

物语

文学

上田秋成

评论

跟聊斋没法比，像是老奶奶讲故事。

---

近似于中国的聊斋或子不语。遭丈夫背叛，成了怨灵的女人；爱上俊俏书生的蛇妖；恋上娈童而吃人肉的僧侶……在这个人世间，爱欲嗔痴，僧侶与妖兽都无法避免。

-----  
“青头巾” 口味太重了……

就算是因为村上春树的推荐吧。其实就是日本的聊斋。蛮有趣的。

-----  
先看沟口建二先生的电影《雨月物语》，会不会对看这本书造成先入为主的认识？

-----  
读完没有印象了-0-

-----  
我喜欢蛇的那一则

-----  
我哥买的书，小时候看了菊花之约还是感触很深，交情在危急之时可以看出来，保存不错，这么长时间了

-----  
不就是把中国的一些神话日式化了一下？不过那种把妹子头切下来妹子又很高兴大家都说她节烈的剧情真是无法理解……

-----  
忘恩负义的你

-----  
上世纪晚上打手电读的志怪故事集，记得的确有1、2个故事当时读得时候感到毛骨悚然。  
。

-----  
日本写的传说故事，有相当一部分能找到中国鬼怪传话的影子。

上个星期刚学完。日语课上大家都吓死了

小聊斋

[雨月物语 下载链接1](#)

## 书评

崇德天皇，这个在中国几乎没有知名度的家伙，在日本史，乃至整个世界史中，都可以说是一个独一无二的奇葩。

先简单八卦一下此君生前种种：崇德天皇是乱伦的产物，是当时太上皇和皇后所生，他名义上的皇帝父亲其实是自己的哥哥，这也决定了他悲剧的一生。虽然幼年就被立为天皇...

日本有名的读本小说之一。

即将中国文学的精髓融入日本文学的形式加以发展的一种文学形式的代表作之一。

对于日本文学一直都有一种莫名的喜爱。

物语相比较正史而言，更加立体生动，语言风趣幽默，人物活灵活现。

这本《雨月物语》原名《今古怪谈雨月物语》，没有聊斋...

内容大多还是来自中国古代各类小说吧写的很有日本特色

比较有趣的，一个是那个和尚食人后变妖，又被感化，以及菊花之约里，破腹自杀也要

完成誓言的态度还有好几个索命的故事，当然，男主人也并非没有问题。。。

白娘子的故事也被改编了，不过比西湖的背景差多了，许仙变成了...

美丽的名字，可怕而又略带忧伤的故事。剪枝畸人，上田秋成自谑。如同作者一样，《雨月物语》也是不完整的。不过好歹还收集了这些故事。一直以为，日本人的东西，多多少少都有些变态的。不过，这些怪异的故事，读后还是蛮有回味的，人性的不光彩，始终没办法回避掉。最喜欢《菊...

里面的很多故事都是改编的。啊 感觉还不如去看看明朝的小说

比如蛇性之淫啊,根本就是白蛇传改一改啊,连法海把白蛇压在塔底下的情节都一样,而且那个和尚还也叫法海--.梦应之鲤也是改编的,连里面的语句用词都很中国啊所以看着觉得也不是很有意思啊

---

文/月昭然

想看《雨月物语·春雨物语》是因为东皇太一写了一篇此书的读书笔记。东皇文笔颇佳,让人一看笔记即想阅读原作。但是我没有找到《春雨物语》,因此只看了《雨月物语》。志怪短篇我一向喜欢,看过古代的《聊斋志异》、《搜神记》、《玄怪录》、《续玄怪录》,现代的《阴阳...

---

[雨月物语 下载链接1](#)