

童话中人



[童话中人_下载链接1](#)

著者:(美) 比尔·威灵翰 (Bill Willingham) 著

出版者:世界图书出版公司

出版时间:2019-1

装帧:平装

isbn:9787519252946

童话中人们都过着“从此幸福快乐”的生活吗？

不尽然。

在童话中人的世界里，也并没有多少人“从此幸福快乐”。

童话中人是幻想之地的难民，从童话世界流落人间，被迫去适应凡人粗陋平庸的日常生活。

但这并不是说他们的生活里就没有了爱情；不是说他们就不会被辜负，不会感到痛苦和嫉妒。事实上，在两个饱经沧桑、务实老练的童话中人之间，爱情的种子也是会生根发芽的。但他们注定会幸福吗——还是死亡会先行而至？

收录《童话中人》系列连载第11~18期。

◎编辑推荐

《童话中人》是一部公认的美漫入门级佳作。在国外评价很高：纽约时报畅销系列；获过14项埃斯纳奖（包含重量级的故事奖和封面绘画奖）；年年入选DC必读25；Vertigo社的招牌作品。由于用了经典作品的设定，致敬和隐喻很多，有相当的文学性。

这部漫画的故事背景设定为现代的纽约，但主人翁们的原型却是家喻户晓的童话传说、寓言故事中的角色，这种混搭十分有趣。

《童话中人：童话之恋》是系列第3册的故事，与系列前两册不同，这本书由四个独立的故事组成。补完了前两册的一些背景设定，同时主线剧情的推进异常迅猛，不但丰满了之前出场的白雪公主、大灰狼、白马王子、蓝胡子等人的形象，新出场的荆棘玫瑰、拇指姑娘的故事也颇有看点。

主线剧情浪漫动人，狼雪党一本满足，白马王子成了一大亮点。衍生的三个故事：尸骨袋惊悚猎奇；局中局一波三折；大麦粒新娘冒险轻松；四个故事各具看点，满足各种口味的读者。此外，全书采用特种纸印刷，追加收录人物背景介绍，具收藏价值。

作者介绍:

比尔·威灵翰是美国著名漫画编剧、画师，纽约时报畅销作者，多次获得埃斯纳奖。

早先以画师身份出道，编剧的代表作是他为Vertigo社创作的《童话中人》系列和《绝世佳人》系列以及《童话中人》的衍生作品《杰克传》。此外，他还为高美高创作了《超自然》系列漫画。

马克·白金汉出生于英国克利夫登，他曾和尼尔·盖曼合作，为盖曼的作品绘制插画。他在美国的出道漫画是DC漫画《康斯坦丁》，他为《康斯坦丁》第18期绘制了铅笔稿；但他更出名的作品还是担任《童话中人》及其衍生漫画的原画师。

目录:

[童话中人_下载链接1](#)

标签

漫画

美漫

童话中人

世图

DC

美国

Vertigo

绘本

评论

江山易改，本性难移。即便脱离了原始环境，蓝胡子依然死也不愿承担一点信任的风险，白马王子依然热衷于开辟情场却也并非一点骑士精神也不具备。充满政治与谋杀的主线以外的两个短篇：《尸骨袋》是让人想起《睡魔》的奇谈，鲜血淋漓的鸡头蹦来蹦去十分魔幻；《大麦粒新娘》则向口头文学的传统致敬。

2019年读漫014。第三卷是“合集”性质。局中局是段“大书”，线索多、人物众、暴力、阴暗不绝，还有重要角色的死亡。但个人比较喜欢“大麦粒新娘”——食色性也。童话中人的重置过程中，作者对角色性格的保留做得很到位——比如蓝胡子、白马王子，当然，这里的性格也是剥离“儿童故事”之后的那种，口味一点不清淡。

这本是短篇集，两个人物分支故事两个承接前一册。尸骨袋印象最深刻大概是满眼血鸡那页太有趣了。虽然还是更喜欢一册说一个故事的感觉不过这一册让蓝胡子、白马王子等角色都更立体了。不过中途画风是怎么回事……

成人童話

十分精彩有趣！尸骨袋这个故事确定不是从康斯坦丁或者沼泽怪物那里偷来的吗。另外，歌莉娅死的时候看得我十分爽快

《尸骨袋》和《大麦粒新娘》两个短篇各有千秋，更喜欢前者的黑色幽默。《局中局》和《童话之恋》两篇故事相承，分镜漂亮。蓝胡子和白马王子两个腹黑人物互黑，一个身死，一个上位，加上白雪和老狼意外怀孕，后续故事发展空间很大。

快出下一本吧。。。

画功实在没有匹配到故事情节

真是长！

这套书属于越看越喜欢的类型，每个人的性格逐渐展开和深化，狼人先生的过往很迷人，白马王子是玩心术权谋的奇才。

喜欢杰克的短篇，以及这本正传里面的白马王子人物异常立体

这本炒鸡精彩！化身为狼我大概也就看了几十遍叭（

也没想到有一天会站大灰狼和白雪公主的CP呀

以为系列仍会走回侦探路线的我还是太天真了，且谁能想到这对雪&狼CP修成正果的速度居然可以这么快！？（PS.头尾短篇比主线更具趣味）

【自购】高潮前的过渡章节。杰克作为一个玩世不恭冒险家的设定从一开始就有，也从一开始就不讨喜。后边越来越讨人烦。相反，一开始被设定为道貌岸然毫无廉耻的白马王子，后边居然那啥了……蓝胡子可惜了。

合集可真好呀

本书既有主线的惊险刺激，又有轻松愉快的直线铺展，更有数个精妙的铺垫伏笔，绝对会给你带来美妙的阅读体验。不同于《童话中人》前两辑用整本的篇幅讲一个故事，《童话之恋》是由4个或长或短的小故事组成的短篇集。其中篇幅最长的童话之恋直接承接了上一辑。前两辑以一种相对温和的笔触铺展了童话中人的世界观，本书则渐渐撕开了欢乐积极的面纱，渐显黑暗暴力、血浆四溅，便当也是一个接一个。本书既有主线的惊险刺激，又有轻松愉快的直线铺展，更有数个精妙的铺垫伏笔，绝对会给你带来美妙的阅读体验。

10/10

很有意思，就是画风变来变去不太习惯，童话并不美好，和现实别无二致

偶然的的机会看到了《童话中人-童话之恋》，一下子被这本书设计精美的封面所吸引到了。再看介绍，书中漫画的设定是在纽约，但是出场人物却都是以前童话中的经典人物，非常有新意。想着买来给孩子看看，让孩子了解一下不一样的童话。等孩子写作业的时候，我拆开来看了看，结果这一看就停不下来。当习惯了这种虚拟的现代都市生活设定以后，再把童话人物的性格和行为套进场景中，这种宛如时空交错的阅读体验，非常独特，也会让读者忍不住去推测，接下来剧情会如何发展。

[童话中人_下载链接1](#)

书评

经过第一部《流亡传说》的侦探大冒险，以及第二部《动物农场》隐喻与彩蛋齐飞的乌托邦狂欢之后，想必许多人都会被《童话中人》这部美漫入门级佳作（明明是超级神作）震撼了吧。Easy，故事这才刚刚开始。

《童话之恋》是系列单行本第三本，共收录8期连载，其中首末两期是两个有趣...

[童话中人_下载链接1](#)