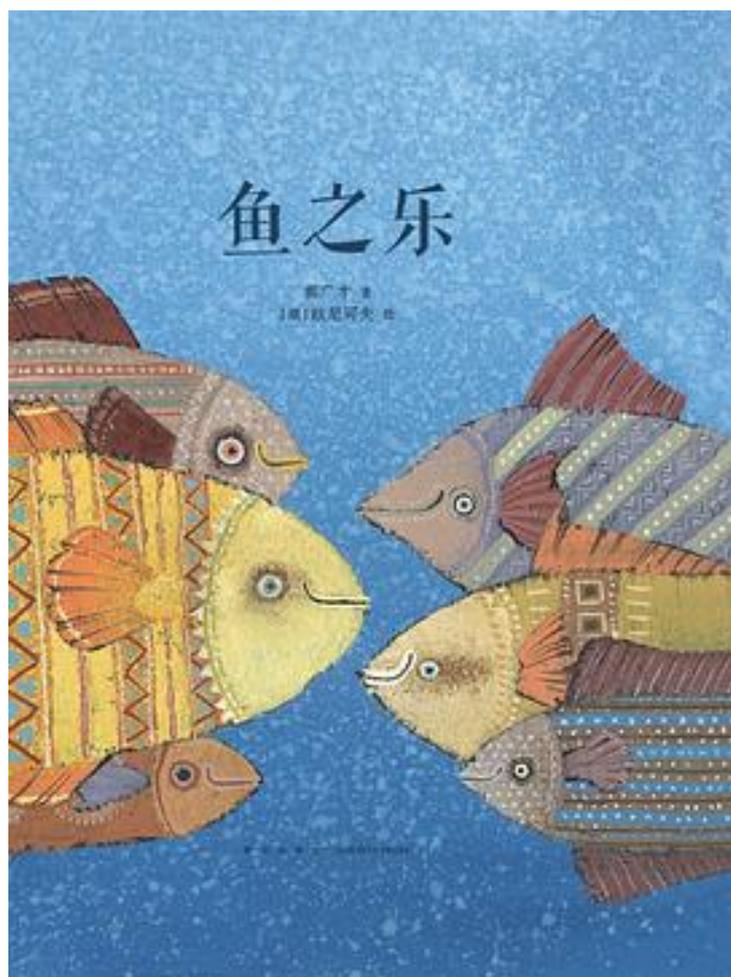


# 鱼之乐



[鱼之乐\\_下载链接1](#)

著者:郝广才

出版者:新星出版社

出版时间:2018-11

装帧:精装

isbn:9787513332712

★ 2018年国际安徒生奖插画师奖得主欧尼可夫与郝广才联袂创作。

★ 以绘本形式呈现鱼乐之辩，感悟庄子的思辨智慧。

★ 把书翻转一百八十度，以不一样的视角看世界。

一个宁静的午后，月熊和棕熊躺在河两边，看着同一条鱼，月熊说：“鱼好快乐。”棕熊却说：“鱼不快乐！”这是怎么回事儿？快不快乐应该是一眼就看得出来的呀？怎么它们看到的却是完全相反的呢？

作者介绍:

郝广才

集作者、译者、编辑多重身份于一身，是博洛尼亚国际儿童书插画展首位亚洲评审，也是首位集合全球绘本资源，把台湾地区绘本推向国际的出版人。他擅长用说故事的方式，探讨人生的重要议题，例如生命、亲情、友情，内容深刻又趣味十足。他的作品包括《熊梦蝶·蝶梦熊》《夫子说》《一片披萨一块钱》《瓷器》《好绘本如何好》《今天》《写作教练在你家》等。

-----  
欧尼可夫 (Igor Oleynikov)

俄罗斯插画家，作品多次入选博洛尼亚国际儿童书插画展。2018年，获童书插画界最高荣誉“国际安徒生奖”，评审赞誉：“从他笔下的景致及角色，能看出他创造美的能力相当纯熟。无论人或物、美丽与否，它们都充满生机、律动和情感……”

本书中，欧尼可夫将画面时而推远，时而拉近，营造出两只熊越吵越激动，冲突节节升高的紧张感，让读者不知不觉地跟着思考：到底鱼是快乐，还是不快乐？

欧尼可夫的代表作还有《熊梦蝶·蝶梦熊》《夫子说》《夜莺》《十二生肖谁第一》等。

目录:

[鱼之乐\\_下载链接1](#)

标签

绘本

读小库

安徒生大奖

读库出品

## 评论

妙

-----  
太喜欢这个画风，熊好萌！创意上和《伤心的海洋》重合，先入为主，少了点惊奇感！

-----  
画的很好，挺喜欢郝广才处理传统文化素材的方法。

-----  
可以可以

-----  
郝广才又一次把中国传统文化演绎得毛茸茸、圆乎乎，既欢乐又深邃。是大人和孩子一起看的绘本。

-----  
调整绘本角度，孩子能准确分辨鱼是快乐还是不快乐

-----  
小朋友眼睛厉害，看到封面就发现其中的奥妙了，说两条鱼的嘴型从不同角度看不一样的。

-----  
买了一本小朋友绘本/ω\

-----  
换位思考。《他们都看见了一只猫》

-----  
[鱼之乐 下载链接1](#)

书评

-----  
[鱼之乐 下载链接1](#)