

基础与数码摄影



[基础与数码摄影 下载链接1](#)

著者:陈洁滋

出版者:

出版时间:2008-3

装帧:

isbn:9787807305446

《基础与数码摄影》是“艺术院校设计专业系列教材”之一，该书共分6个章节，具体内容包括现代摄影的特点、摄影的基本分类、数码相机是如何工作的、设定图像文件的

存储与压缩格式、曝光量的测定、分析拍摄的失误等。该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

作者介绍:

目录:

[基础与数码摄影 下载链接1](#)

标签

摄影

教程

评论

难道我是第一个读这本书的。

总算了解清了相机的一些基本概念，技术留待单反购入后解决，当前可学的是构图

解释得还算详细。有些小错漏。

了解了解，可是不足。

[基础与数码摄影 下载链接1](#)

书评

[基础与数码摄影 下载链接1](#)