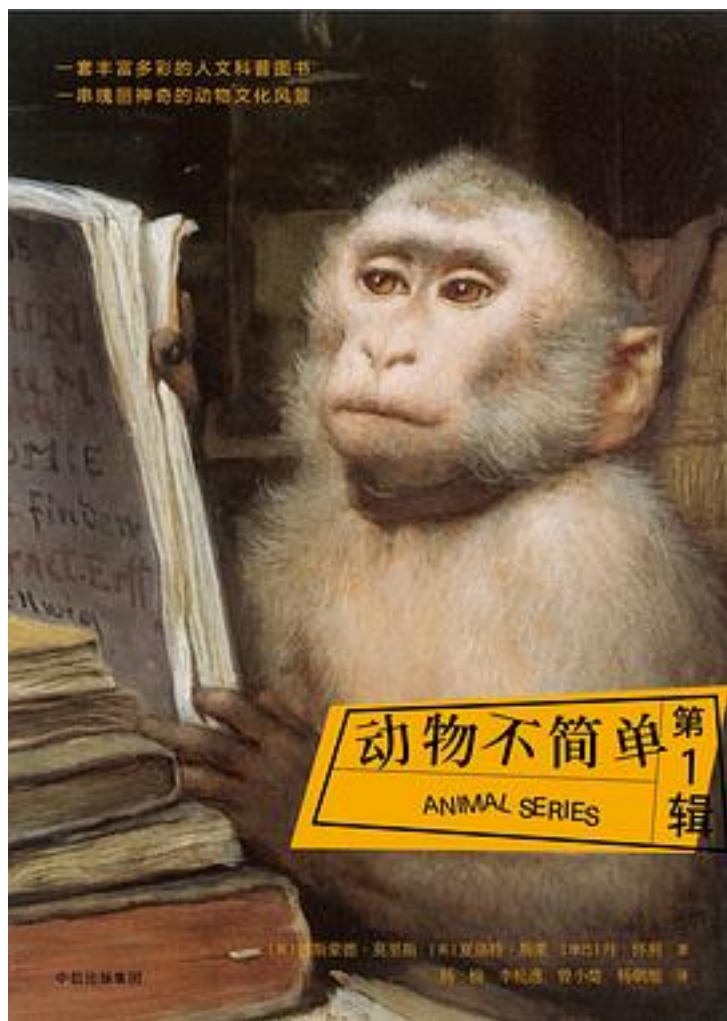


动物不简单·第1辑



[动物不简单·第1辑_下载链接1](#)

著者:[英]德斯蒙德·莫里斯（Desmond Morris）；[英]夏洛特·斯莱（Charlotte Sleight）；[津巴]丹·怀利（Dan Wylie）

出版者:中信出版集团·见识城邦

出版时间:2019-5-1

装帧:精装

isbn:9787508697680

1. 《一只猫头鹰，是一只猫头鹰》

当我观察那些忧郁的猫头鹰，
想着它们得有怎样的耐心
才能忍受众多大型鸟类的噪音，
又是多么鄙弃那些小型的鸣禽……

——乔治·威瑟

从古希腊神话中雅典娜的信使到《哈利·波特》里魔法世界的投递员，猫头鹰在各种文学、影视作品中出现，在古老的历史中已成为人类文化的一个符号标志。美丽，安静，象征着智慧，预示着黑夜，代表着善恶的两极对立，时而威严高贵，时而乖戾邪僻——猫头鹰是世界闻名的神秘生物，而它们的所有功过、毁誉，或许都来自它们“对死亡的洞察与超越”，这让人类感到渴望，又感到恐惧。

本书分别介绍了猫头鹰的进化、种类和世界分布；因其分布之广，所以出现在各地的民间故事和神话传说里；在后来的文学、艺术、影视和大众文化中都有其重要角色；然而因为森林被破坏，某些猫头鹰种类已经濒危，猫头鹰保育也成了迫在眉睫的任务。

让猫头鹰在虚幻也在真实的世界里，悄然划破夜空……

2. 《乞力马扎罗的豹子》

高贵的猎手 / 一边咬碎猎物头骨， /
一边在地上摆动尾巴。

威武的死神 / 在走向猎物时， /

披上了斑点衣袍。

——约鲁巴人诗歌

豹子是大猫里体型较小的一种，但它的华丽外表，它的凶猛习性和特立独行，却使狮子和老虎都相形见绌。它高超的奔跑、捕猎技能，它的谨慎和羞怯，以及狡诈和报复的天性，使它成为“完美的捕猎者”，却又透着邪恶和阴森。在自然的进化和人类的历史中，豹子很早就进入了人类的生活，在古希腊、罗马时代的神话、艺术中，豹子的形象随处可见。但人与豹子之间，似乎很少能够和平相处，不是人驯服豹子，就是豹子攻击人。然而人们至今仍对豹子崇拜有加，在文学、影视、时尚领域，豹子给人带来了无穷的灵感和创意。在当今世界人口激增而大型野生动物数量锐减之时，豹子保育成了一项困难重重而意义重大的工作。

3. 《是猴子，不是你的穷亲戚》

我们只是一颗非常普通的恒星的一颗小小的行星上的一种高等猴子而已。

——斯蒂芬·霍金

在人类生活和文明文化中，猴子无处不在：从猴戏到动漫影视，从猴神哈奴曼到齐天大圣孙悟空，从残忍的猴子实验到惨无人道的生吃猴脑……人类与猴子的关系和感情纠葛，错综复杂。

作者在本书中梳理了从历史上到今天，人类与猴子之间发生的一切。在古代埃及、中国、印度和中美洲，人们把猴子视为神圣；但从达尔文以后，人们对猴子的态度变得麻烦起来，人与猴子之间的相似性被误解并被夸大。作者带我们重新认识了猴子及其与人的关系。人不是猴子“变”的，但猴子是人类的朋友，人不应该伤害自己的朋友。

4. 《莫比乌斯环中的蚂蚁》

蚂蚁的成功之道在于擅长交谈，一如人类。

——荷尔多布勒&E.O.威尔逊

蚂蚁大军浩浩荡荡：目前已知的蚂蚁种类达15000种，它们生活在地球上除极地冰盖以外的所有地方；据估计，全部蚂蚁的重量为现存昆虫总重量的一半。在户外，蚂蚁是有趣的昆虫；在厨房或卧室里，则引起恐慌和厌恶。本书探讨了不同时代、不同地方的人们对蚂蚁及其错综复杂的微型社会的各种反应，并阐明了其背后隐藏的文化因缘。蚂蚁被塑造成幻想中的微型军队，高尚行为的典范，理想的共产主义者，以及介于有机体和机器之间的生物。集翔实的资料与丰富的图像，借时而机敏风趣、时而庄重敦厚的文字，本书具备了充盈的人文气息和令人愉快的多姿多彩。

5. 《如果没有大象》

大象是人类之友，

比狗更坚定。

而现在轮到我们的

成为大象之友。

——保罗·希波

亚里士多德说大象在体重和心智上都远远胜过其他动物。大象从史前时期就开始在地球文明中留下了痕迹，即使是在它并未生活过的地方。大象一直被世界人民认为是聪明、力量、忠实的好朋友；从印度的象头神伽内什，到孩子们喜爱的小飞象丹波，作者从丰富的文献中梳理了象和人之间的有爱故事——当然也有很多不是那么有爱的故事。目前世界上存有三种大象——非洲草原象、非洲丛林象和亚洲象。因为象牙贸易的猖獗和人类对大象栖息地的侵占，大象正面临生死存亡的严峻形势，保护大象不仅是对大象而且是对人类意义重大的举措。

作者介绍:

德斯蒙德·莫里斯 (Desmond Morris)，英国动物学家、人类学家、科普作家、电视主持人、艺术家，历任伦敦动物园哺乳动物馆馆长、现代美术研究所所长、牛津大学特聘研究员。这位一生与动物为伍的牛津大学博士，一直都在行走。他用一只眼睛观察动物，用另一只眼睛审视人类。1967年，他用“裸猿三部曲”（《裸猿》《人类动物园》《亲密行为》）告诉人们：人不是从天而降的天使，而是由地而生的猿猴。此外还有十几种著作，被翻译成多种语言。他的《猫头鹰》《猴子》《豹子》《野牛》均收入动物系列图书。

夏洛特·斯莱 (Charlotte Sleight)

肯特大学的科学史讲师，也是研究科学史、科学文献和科学通讯的专家。著有多部博物

志相关书籍，包括2003年出版的《蚂蚁》（Ant）和2012年出版的《青蛙》（Frog），均收入动物系列图书。

丹·怀利（Dan Wylie）

津巴布韦罗斯大学英语教师，著作除《大象》外，另有《铁的神话》（Myth of Iron: Shaka in History）、《南非的身份与生态》（Toxic Belonging?: Identity and Ecology in Southern Africa）等。

目录: 1.人文科普经典：一条绚丽而壮阔的动物—文化风景线。

动物系列是英国伦敦的独立出版商Reaktion所出的经典科普图书系列。（1）按不同动物，分册介绍其自然发展史，及其与人类相互影响的社会文化史，涉及动物学、考古学、文学、艺术、宗教神话、民俗传说、影视、生活时尚、生态环境等各个领域，内容丰富，呈现了动物—文化的波澜壮阔和绚丽多姿。（2）目前已出图书近百种，包括哺乳动物、爬行动物、鸟类、昆虫、鱼类、海洋动物等，门类齐全，具有学科上的全面性和权威性。（3）中文版第1辑共5册分别讲述了5种动物：猫头鹰、豹子、猴子、蚂蚁、大象。囊括最受喜爱的传奇鸟类、猫科动物、灵长类动物、社会性昆虫、陆地上最大的动物，异彩纷呈，各具特色。

2.名家倾情巨献：“裸猿三部曲”作者德斯蒙德·莫里斯为首的专家团队精心撰著。

（1）动物系列图书拥有强大的作者阵容，包括著名社会生物学家、动物学专家、文化史专家等，在专业知识内容方面得到了保障和读者认可。（2）个性化而富有感情的写作，广博的知识，风趣的观点，以及对动物生存状况的强烈现实关怀，使动物系列体现出浓郁的人文气息和强烈的人道精神：它向人们阐明，动物一直且将永远是人类的朋友；它向人们呼吁，现在人类需要也必须要做动物的朋友。

3.外媒高度评赞；中国科普界、博物学界和青少年阅读推广领域也给出一致好评。

这些小书……是简短的、奇特的、有趣的。对越来越多的动物进行了完美的解释，希望能够更多。

——《卫报》

动物系列，从蚂蚁到白鲸，是一套整齐、紧凑的好书，带着丰富的感情和个人色彩，既有广博的知识，又有风趣的观点，更有精美的图片。

——《卫报》

一套重要的、有趣的动物系列丛书，每本都有精美的图片。关于人与动物之间关系的探讨，达到了相当的深度，体现了复杂的情感。

——《星期日独立报》

每本书都对一种动物进行了视角广阔的考察，提供了丰富的知识信息，可以说是目前最好的一套自然史图书了。

——《大西洋报》

4.图文并茂“小百科”，少长咸宜“涨姿势”。

（1）动物系列图书每本有150幅左右精美照片和珍贵的历史资料图片，包括自然、科研、环保图片和艺术图片如雕塑、绘画、建筑、影视文学形象、生活时尚等，具有极高欣赏价值。（2）体量适中，中文版各书平均200页；文字简明平易，立论公允，具有极高科普价值，适合青少年读者和一般成人读者阅读、参考。

5.中文版本精心打造，面向青少年读者风格化设计，兼备科普和收藏价值。

中文版32开，四色印刷，5书配一盒，各以精美明信片作书签。整体设计别具一格，并显清新雅致与庄重大气，自然野性与人文气息，极富观赏性，兼备文化、科普价值和收藏价值。

• • • • • [\(收起\)](#)

[动物不简单·第1辑_下载链接1](#)

标签

科普

动物

自然

北京·中信出版社

博物

轻松读物

社会学

图文

评论

几乎没有人真的见过猫头鹰，可是人人都能画出它的样子。论折腾，就服你们灵长类。蚂蚁，被赋予最多道德含义的超级昆虫。（德斯蒙德·莫里斯在把握动物的文化含义方面真的让人喜欢。前面三本都是他的。）你不摸一摸大象，就不知道它到底有多庞大。豹子，华丽的独行侠。非常好的自然与文化融合的读本。期待下一辑。

动物是我们的朋友，现在，轮到我们成为动物的朋友了！

五星打给作者和其他译者就巧妙地避开了自吹自擂了呢（机智）我翻译的是猫头鹰，但拥有套装才能获取完整的快乐（。）这是一套图文并茂、老少咸宜、颇具可读性的动物科普书，自然与人文兼具，对动物保护的呼吁渗透在字里行间。我相信它能够潜移默化地培养读者的动物保护意识，因为我作为其中一本书的第一个读者（？）已经感受到了自己的变化

第一辑包括《一只猫头鹰，是一只猫头鹰》《乞力马扎罗的豹子》《是猴子，不是你的穷亲戚》《莫比乌斯环中的蚂蚁》《如果没有大象》。一套丰富多彩的人文科普图书！一串瑰丽神奇的动物文化风景！既有广博的知识，又有风趣的观点，更有精美的图片。关于人与动物之间关系的探讨，达到了相当的深度，体现了复杂的情感。汇聚知识，启迪智慧，请看这些会讲故事的迷人动物！

快速入手，比较轻松

内容有点老，不妨碍它是本想要快速入手的好选择。可能是电子书的问题，图很糊如果文物能加注收藏地就好了

， 標籤，

百科全书式的全景展示了猴子的日常文化等等，但深度不够

除了蚂蚁那本都挺喜欢的

抢先看，开森~

很棒的博物学著作，如果能够对动物“人文属性”的产生进行更多解释就更好了

深入浅出图文并茂有趣生动，期待第二辑。

这套书不是纯粹的科普，而是从人类学、文化学的角度去解读动物在人类发展史中的概念、地位和作用。内容旁征博引，包罗万象，作者在写作中综合了各个学科的知识，信手拈来，毫不费力。嗯，毕竟作者们都是各个领域的学霸大咖，很多冷知识很适合拿去做谈资。

喜欢这本书，从不同的角度介绍了熟悉的动物。虽然也看了多年的动物世界，但还是从书里面发掘了很多不知道的科普，总不由得发出"原来这样"的感叹！书的装帧很漂亮，翻译也很好，一杯茶，一本书，真是人生一大享受。

[动物不简单·第1辑_下载链接1](#)

书评

图文并茂、制作精美、科普与人文性并存的一套丛书。我想再出版此类图书也不会比这套书做的更优秀了。

《一只猫头鹰，是一只猫头鹰》从文化符号与图腾的人文角度，到描述猫头鹰的捕猎、居住与求偶等习性的科普角度，都带给读者生动有趣的阅读体验。

《如果没有大象》中对几个世...

见到这套书是在带孩子去参加一个读书活动的时候。书籍的外包封面是一只读书的猴子，其中每一本书的名字也十分有趣——《是猴子，不是你的穷亲戚》《如果没有大象》、等等——所以第一时间就买了。

回家带着孩子翻阅的时候，却发现陪孩子（今年四周岁）读这本书有些困难，因为...

要是大象，瑟后也许不会那么快地丢掉君临城，那么，雪诺可能就不会杀死龙妈了，那么，《权力的游戏》第八季就可能不会烂尾……看，动物对于人就是这么重要。这种重要的严肃性可以体现在德斯蒙德·莫里斯身上，他一边研究着人类、一边研究着动物。德斯蒙德·莫里斯是人类学...

这套书的其实不是一套简单意义上的动物科普类的书籍，而是将动物在历史长河中所经历的，代表的，被传说的故事组成的，其实是一本历史，人文，地理等方面综合成书。书中从动物在人们脑海中的印象，引入动物最早在历史中出现的考古记录，从器皿，壁画，书籍，雕塑，标志徽章，图...

作为一个资深的动物爱好者，我读过各种各样关于动物的书，从硬科普的分类图鉴，到不同风格的儿童绘本，以及游记、随笔、书信（书柜中大量的相关书籍可以作证……）当我拿到《动物不简单》这套书时，首先被装帧小小地震撼了一下：函套上那只猴子若有所思看书的样子，让我很期待...

客观的说，我并不是一个喜欢动物的人，女儿总是跟我说要养小动物，都被我断然拒绝，因为养个她就足够我累的了。想读这套书，说实话，完全是因为想推荐给女儿读，满足她想了解动物的小心愿。当然，在她读之前，我都会先读一读，以便了解个大概。拿到书的那一天，我心情大好，这...

书籍纸张很好，线装胶粘，非常精致，每一本里都有一张精美的动物明信片，让人喜欢。原以为这种科普读物会比较枯燥，可是作者的语言风趣幽默，像讲故事一样娓娓道来，引人入胜，翻译也很到位，读起来很轻松。书里的信息量非常大，虽然是写动物，但是从不同视角去叙述，历史、文...

[动物不简单·第1辑_下载链接1](#)