

# 表现主义艺术家与抽象表现主义艺术家



[表现主义艺术家与抽象表现主义艺术家\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:天津教育出版社

出版时间:2008-1

装帧:平装

isbn:9787530950418

《表现主义艺术家与抽象表现主义艺术家》主要介绍了马克思·贝克曼、詹姆士·恩索尔、保罗·克勒、爱德华·蒙克、埃米尔·诺尔德、埃贡·席勒等表现艺术家；海伦·弗兰肯萨勒、阿希尔·高尔基、弗朗兹·克兰、依莲·德·库宁、巴尼特·纽曼、阿德·莱因哈特、马充·罗思科等多位抽象表现艺术家。

关于表现主义

20世纪初期，表现主义登上了艺术舞台。在理念上，它强调反传统，反对保守，要求变革，在创作上，它要求表现事物的内在实质，揭示人的灵魂和内心的感情世界，试图引起观赏者的强烈震撼和共鸣，为人们提供看待周围世界的全新视角。

关于抽象表现主义，抽象表现主义兴起于20世纪50年代。它既是表现主义绘画元素的抽象运用，又受到超现实主义的影响；重视实际的创作过程，而不是风格和描绘对象。抽象表现主义艺术寻求独特的创作技巧，不遵循任何固有的风格和流派，寻求不为人知的生命的意义。

作者介绍:

目录:

[表现主义艺术家与抽象表现主义艺术家\\_下载链接1](#)

## 标签

外国现代艺术

西方艺概

表现主义

艺术

美术

精神

暑期

教育

## 评论

入门书

-----  
烂，插图太少，印刷太差，且缺代表性作品

-----  
表现主义最重要的是结社和从事工艺的部分。抽象表现主义，他们只是迟到的美国本土保护味儿的现代派吧，在艾略特史蒂文斯海明威福克纳建成后，艺术方面一直乏善可陈，最后正逢铁幕落下，一种国家形象策略的崛起。他们比欧洲人差到不知哪里去了，流亡者的不成器徒弟。

-----  
当人物小传来看还不错

-----  
生平交待的都很清楚，表现主义最为重要的交游部分也有涉及。以及美国的抽象表象主义啊……我原来不知道他们还可以归到这样一个流派，简直就是现今倒买倒卖届最炙手可热的一批人。

-----  
[表现主义艺术家与抽象表现主义艺术家 下载链接1](#)

书评

-----  
[表现主义艺术家与抽象表现主义艺术家 下载链接1](#)