

火星上的人類學家



[火星上的人類學家_下载链接1](#)

著者:奧立佛・薩克斯 (Oliver Sacks)

出版者:天下文化

出版时间:2018-5-31

装帧:平装

isbn:9783510945412

本書呈現七個腦神經異常者的生命故事。他們或有視覺、記憶、認知、感知等方面的问题。腦神經如此精密，只要稍有閃失，就會讓人置身於想像之外的國度，變成一個「外星人」。他們或許正怪異地活在我們周遭，但透過神經科醫師薩克斯的筆，我們卻看到他們的生活，他們深刻而人性的一面；其生命厚度早就超越病症名稱所能界定的單薄範疇。

作者帶領我們經歷一場知性感性兼具、有如希臘悲劇似的精神洗禮。從一開始的驚愕，到後來因理解而見怪不怪，甚至彷彿看到自己的影子，再到主客易位，變成自閉症者眼中的怪兮丫，我們正逐步跨越「正常」與「異常」的分際；在走出對「病」的狹隘視野時，深刻體驗生命神奇的再造力量和其個別的獨特價值。

作者介绍:

作者簡介

奧立佛・薩克斯Oliver Sacks／作者

1933年生於倫敦，出身科學家與醫生世家。在牛津大學接受醫學教育，然後在加州大學洛衫磯分校以及舊金山錫安山醫院，接受醫師養成訓練。從1965年起，他便定居紐約市，擔任紐約大學醫學院神經科學教授，以及安貧姐妹會（the Little Sisters of the Poor）的神經科學諮商顧問。

薩克斯醫生的文章經常刊載於《紐約書評》和《紐約客》雜誌，以及各種醫學期刊。他也是十一本書的作者，包括《看得見的盲人》、《腦袋裝了二〇〇〇齣歌劇的人》、《火星上的人類學家》、《錯把太太當帽子的人》、以及《睡人》（獲得奧斯卡獎提名的同名影片「睡人」，就是根據本書改編）。

薩克斯醫師於2015年8月30日不幸因癌症辭世，享年八十二歲。

想要更深入了解薩克斯醫生，歡迎蒞臨www.oliversacks.com網站。

譯者簡介

趙永芬

東海大學外文系畢業，美國德州大學奧斯汀分校教育碩士，曾任國立空中大學兼任媒體委員、教學設計委員，目前擔任中國工商專校專任講師。譯有《天才老爹爸爸經》、《大逃亡》、《頑石也點頭》等書。

審訂者簡介

王浩威

一九六〇年生於南投，高雄醫學院醫學系畢業，目前為專任心理治療師、台大醫院精神部兼任主治醫師、華人心理治療研究發展基金會執行長、心靈工作室負責人，曾任台大醫院、和信醫院及慈濟醫院精神部主治醫師，著有《與自己和好》、《台灣查甫人》、《台灣文化的邊緣戰鬥》（以上皆聯合文學）、《創造卓越的EQ——情緒管理與調適》、《憂鬱的醫生，想飛》（以上皆張老師文化）、《臺灣少年記事》（幼獅文化）、《海岸浮現》（平安文化）、《一場論述的狂歡宴》（九歌）等。

葉乙靜

一九六三年生於屏東，台大醫學院醫學系畢業，台大醫學院神經科住院醫師訓練；目前為台北市立聯合醫院松德院區心身醫學科主任。

目录: 序 薩克斯的魅力 王浩威
自序 想像之外的國度
第一章 失去色彩的畫家
第二章 最後的嬉痞
第三章 精采過活的妥瑞症醫師
第四章 寧可再度失明的人
第五章 用畫筆重建故鄉的人
第六章 孤絕的奇才
第七章 火星上的人類學家
附錄 人名中英對照
• • • • • (收起)

[火星上的人類學家 下載鏈接1](#)

标签

繁體

神經科學

奧立佛・薩克斯

2018

评论

[火星上的人類學家 下載鏈接1](#)

书评

殘疾意義的再生——從《疾病的隱喻》反照《火星上的人類學家》

奧利佛・薩克斯 (Oliver

Sacks) 以神經學家身份，紀錄了一則又一則的神經學病患個案，頗受歡迎，台灣的天下文化出版公司，也翻譯了他多部作品，在台灣亦獲好評，可是在香港鮮...

这个世界大概和你所知道的世界不一样，这样的生活大概是你所不能理解的生活，可是到底哪一种生活是更适合的，哪一种沟通是合理的，普通人和精神疾病患者之前无法逾越的部分到底是什么？

奥利弗・萨克斯医生，本书的作者，杰出的神经病学专家。萨克斯的研究理念是关于神经系统...

这本书很容易引起了我的注意。富有诗意的名字，让我起初以为是一本类似于《阿凡达》故事的人类学读本，多少带些后殖民批评也未可知。很快，我的猜测就被推翻了。还好，真正的书更有趣，更贴近于人之本质。这本以（即使是“火星上的”）“人类学家”为名的书，腰封上的荐书人都...

这本书对我来说处于人生一个阶段的属性，这本书给自己留下很多，为此给自己留下了一段小小说，给自己一段短暂恋情添加一个句号。

书里面全篇都是真实的故事，那些看起来毁灭性的精神疾病却和病者产生了共生连带的关系。第一个故事里的画家由于车祸而毁了对色彩的视觉，却在黑白世界里...

文/严杰夫 第68届金球奖获奖影片《自闭历程》（“Temple Grandin”，也译为《星星的孩子》）讲述了美国动物学家、自闭症患者坦普·葛兰汀，是如何从自闭症儿童成长为卓越学者的。这部影片让许多观众第一次领悟到，有了正确的成长环境，自闭症患者同样也能获得社会认可。事...

序：

最近非常着迷于最近一直读的认知和神经科学方面的著作。虽然研究的都是人脑的工作机制，但是可以从微观到宏观分为分子层面、细胞层面和解剖学层面。研究方法也可以分为探索性的（比如放射性同位素标记、fMRI技术）——《肠子、脑子、厨子》和依赖病例的破坏性的——比如...

虽然到现在为止，地球上都没有外星人来访的官方记载，但是民众的热情从来都是高涨的。大家想像出的最可爱的火星人形象，就是马丁叔叔了。这个天线宝宝的爷爷（他也从来都头上顶着一根天线）在和地球朋友们相处的日子中，扮演的绝对是百科全书的角色，三个霍金都无法解决的问题...

[美]奥利弗·萨克斯著：《火星上的人类学家》，赵海波译，中信出版社，28.00元。

[美]奥利弗·萨克斯著：《错把妻子当帽子》，黄文涛译，中信出版社，26.00元。通过精神病学专家奥利弗·萨克斯的故事，常常可以看到那些居于人类文明核心地位的价值、文化、思想的...

尽管必须承认一开始引起我注意的只是书名，仍花了近一周的时间将奥利弗·萨克斯（

Oliver · Sacks) 的《火星上的人类学家》读完。这是一部关于精神病医学的故事书，在7个章节中作者分别记述了对7名精神病人行为的观察与感官、思维方式的考量——精神病人只是医学术语的界定...

与它的观点相反，我觉得每个人都是正常人。
自闭症大多数不是天才，天才大多也不是自闭症。

把每个人都当成正常人才有平等和尊重，就像《不可触摸》中的轮椅老帅哥一样，完全没有生活能力的人也希望你以看待正常人的态度对待他。这样他有与别人一样的存在感。

大脑多么神奇啊，我们每天都用他，对他仍然几乎完全不了解。当你试图去了解他，那深邃神秘的感觉就好像仰望太空。这件超级复杂的存在如果稍微有一点异于普遍现象，就会表现出那么离奇的事，看着他们，真好像自己不是与他们共同生活在一个星球了。本书一共七个病例，最引我注目...

我不知道在这里说这个合不合适，总之，这本书给了我很大的认同感。
如果我从小看了这本书，就会觉得，我的那些毛病，并不是一种必须要改正的错误。比如我花了三年左右的时间，使得我能和正常人一样走路。在这之前，我走路的时候必须左脚迈过格子线（不踩格子），上楼梯的时候也...

不同寻常的人才有不同寻常的角度：

忘记了是谁告诉的我，人只能分成两种，平常人和非同寻常的人，这平常人就是大多数人，这非同寻常的人就是少数人。这少数人也就是那些或被社会唾弃，或被社会尊崇的人们。这些人因自己与常人的不同，看待世界的角度亦是不同...

Oliver

Sacks写文章比写住院病历更加细致详尽，细节信息量很大，令人感觉身临其境。我作为读者感到，这本书对我的重要之处，不是Oliver

Sacks想到了什么，而是他发现了哪些事实。

例如画家发生色盲之后，无论是从科学的意义上、还是生活的意义上，画家都发生了不小的变化。所...

最近四五天，读完了这本《火星上的人类学家》。强烈安利Logitech K480键盘，配合ipad使用，做读书笔记好用哭了！

开始正文部分！@#￥%……&* () ——+

美国神经病学专家奥利弗·萨克斯不仅在医学领域享有盛誉，在文学方面也造诣颇深。这本集纪实、采访、社科于一体的著作，...

在日常生活中，“神经病”这个词的意味颇为复杂。你可以用它来谩骂一个侵犯你的陌生人，也可以用它来嗔怪你最亲密的朋友，还可以用它来称呼一个有点疯癫但又无法企及的人物——“那人就是一个神经病”，无疑这语气中包含着一丝羡慕、嫉妒和恨。当然，以上不是科学意义上的“...

这本书的第一章差点让我放弃了这本书——色彩中枢和视网膜皮质理论到底是什么鬼……于是一边读我一边使劲回忆大学的时候生理心理课上的内容。不过撇开这些，仅仅当做故事来看，也有它有趣的地方，那就是近距离看到一个脑功能损伤的人如何继续生活下去。当我们还...

前几年坐公交车去市区，在某站停靠后上来三五个孩子（可能是）。他们被一位大概四十岁左右的女人语言引导着“慢点走，扶稳。有人让座说‘谢谢’……”在重复的引导声中，我才注意到，刚上车的他们或眼神呆滞或行走不稳或肢体动作异于常人。我向车窗外扫了一眼——XX启智学校。...

如果说电影《雨人》让我们能用平常心看待自闭症患者，近年关于自闭症患者天赋异禀的报道则更令人刮目相看。惊人的绘画水平、音乐才华抑或计算能力，似乎是上天对他们社交能力缺失的补偿。美国神经病学专家、享誉全球的畅销作家奥利弗·萨克斯认为，这得归功于他们过人的专注力...

[火星上的人類學家 下载链接1](#)