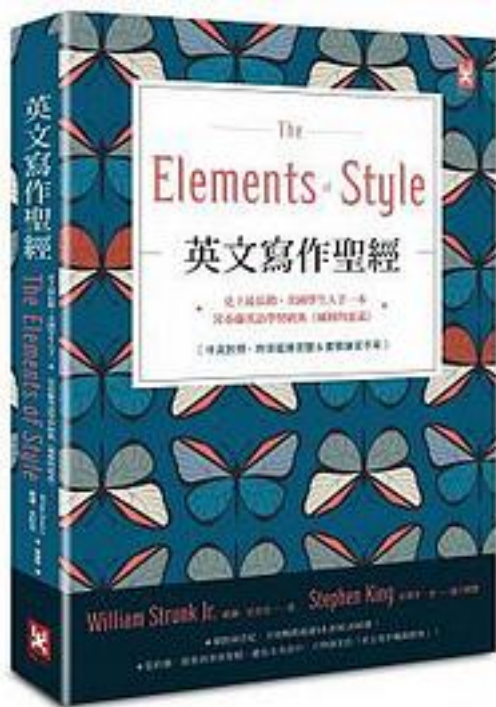


英文寫作聖經 《The Elements of Style》



[英文寫作聖經 《The Elements of Style》 下载链接1](#)

著者:威廉．史壯克（William Strunk Jr.）

出版者:野人

出版时间:2018-9-27

装帧:平装

isbn:9789863843160

恐怖小說大師Stephen King史蒂芬．金、

奉為權威典範的英文寫作聖經！

經典兒童名著《夏綠蒂的網》作者E. B. White極致推崇！

橫跨兩世紀．全球暢銷超過10,000,000冊

從哈佛、耶魯，到普林斯頓，霸佔全美高中、大學課堂的「英語寫作暢銷經典」！

※【獨家收錄】25道作者精心規劃練習題

※【獨家隨書贈】英文寫作必備・實戰練習手冊

★Amazon「英語寫作技巧榜Writing Skills」NO.1暢銷書！

★常春藤聯盟（Ivy League）指定英語必修教材！

★經典兒童名著《夏綠蒂的網》作者E. B. White極致推崇！

★全球寫作名家強力推薦！

★《紐約時報》認證．美國高中最受歡迎的畢業禮物！

★《時代雜誌》（Time）「100本全球最具影響力的書籍」！

★《The Writer》雜誌強力推薦「10大英文寫作指導書籍」！

7個語法基本規則×11個寫作基本原則×7大寫作格式注意事項

50個容易誤用的字詞×65個經常拼錯的單字×25道作者精心規劃練習題

【適用】高中生 大學生 商務人士 英文教師 多益TOEIC 托福TOEFL
GRE、GMAT 高普考

【各界好評】暢銷作家 常春藤名校教授 普立茲獎得主 各大媒體

◎一本「英文母語人士」奉為寫作聖經的殿堂級教本！

2016年美國Open Syllabus Project統計，全美大學有超過3,000堂課程將《The Elements of Style》列為指定參考書，在美國幾乎人手一冊，許多教授都要求學生必須熟讀史壯克的「7個英文語法規則」&「11大文章寫作原則」，唯有反覆練習這18個原理，才能寫出道地、簡潔、言之有物的文章。本書也是文壇巨匠史蒂芬．金讚嘆不已的教學典範，強烈推薦所有人閱讀！

◎Check！寫出道地英語文章的五大重點，你都會嗎？

就連暢銷作家都承認，自己每次寫作時都會複習這五大重點。熟習這五個規則後，你再閱讀其他文法書、單字書、寫作書才能事半功倍：

〔重點一〕刪除贅字！刪除贅字！刪除贅字！很重要所以說三次。

→文章要簡潔才有力。句子裡不該有贅字，段落裡不該有冗句。比如「the fact that」是最常見的贅詞：「owing to the fact that」（作「因為」解）用「since」一個字代替就好！

〔重點二〕每段以一個主題句（topic sentence）開頭，且務必句句相扣！

→
要讓讀者在每段的開頭就掌握該段主旨，每一句都要扣緊前句發揮，上下句連接鬆散的文章是最忌諱的！五大「句句相扣」的寫作技巧，請見本書範例。

〔重點三〕There is、There are、It is、These are太氾濫，請用更精準的動詞取代！

示範用一個動詞「repent」，瞬間將16個字的句子，縮短成5個字：

X) It was not long before he was very sorry that he had said what he had.

(O) He soon repented his words. 他隨即對自己的話感到懊悔

〔重點四〕 以下這些易誤用的字詞，你都會分辨嗎？

- ． 「Due to」 和「Owing to」 的差別是什麼？
- ． 比較兩個本質相同事物的不同之處，要用「compare with」 還是「compare to」？
- ． who, which, when這些連接詞前面，什麼時候要加逗號？ 什麼時候不用？
- ． 「Less」 和「Fewer」 哪個是指程度，哪個是指數量？
- ． 你知道Data和Phenomena是複數名詞，永遠不能加s嗎？

〔重點五〕 不要只會用and、 but、 so，或that、 who、 which、 when來連接句子。

→

這會讓文章讀起來很無聊，你應該更精確、簡潔的句構，讀者才會手不釋卷。比如：

(X) There is a general agreement among those who have enjoyed the experience that surf-riding is productive of great exhilaration. 享受過衝浪的人一致認同，衝浪能製造許多興奮情緒

(O) All who have tried surf-riding agree that it is most exhilarating.
衝過浪的人都覺得很刺激

【常春藤聯盟 (Ivy League) ． 指定英語必修教材】

1. 哈佛大學 (Harvard University)
2. 普林斯頓大學 (Princeton University)
3. 哥倫比亞大學 (Columbia University)
4. 耶魯大學 (Yale University)
5. 康乃爾大學 (Cornell University)
6. 賓夕法尼亞大學 (University of Pennsylvania)
7. 布朗大學 (Brown University)

本書特色

1. 出版市場唯一的中英雙語對頁編排！

本書在編輯上，將中英文做對頁編排，讓讀者在閱讀時能直接對照兩種語言，更加方便觀摩史壯克教授的原文寫作，練習如何完美結合單字與文法，用最簡潔清晰的句子精準傳達語意！

2. 【獨家收錄】 25 道作者精心規劃練習題，檢視學習成效，文法祕訣一次掌握！

本書特別附上史壯克教授親自規劃的文法練習題，透過「書本學習→→實戰活用→→對解答檢討」三大步驟，幫助你充分汲取本書精華，日日磨練，學習效果更加倍！

3. 【特別規劃】「英文寫作必備・實戰練習手冊」，提供超實用表格及重點例句練習！

原創手冊將提供超過30個重點例句及文章範例，讓讀者練習將錯誤的例句修改成正確、簡潔的句式！此外，手冊也將提供實用表格以及重點技巧摘錄，以筆記頁的形式呈現，能幫助讀者迅速活用史壯克教授文法規則！

名人推薦

威廉．金瑟（William Zinsser），《非虛構寫作指南》作者

史蒂芬．金（Stephen Edwin King），恐怖小說大師

E. B. 懷特（E. B. White），經典兒童小說《夏綠蒂的網》作者

杜伯納（Stephen J. Dubner），《蘋果橘子經濟學》作者

李欣穎／台灣大學外文系教授

鄭錫懋／《英語自學王：史上最強英語自學指南》作者

Catherine／英文學習推廣家 YouTuber

JRLee／正能量英文 YouTuber

各界好評

．只用200多頁的寫作案例，就清楚總結該如何準確、簡潔地使用英語……這本書不應該只限於學校課堂，它也適用於所有工作場合。——E. B. 懷特

．大部份教寫作的書都廢話連篇，但《風格的要素》是個值得注意的例外。書中沒有一丁點兒廢話。每個有抱負的作家都應該讀這本書。——史蒂芬．金

．本書所提倡的風格早就在我腦海形成，我每天都從中獲益。——杜伯納

．每個寫作者都應該一年讀一遍。——威廉．金瑟

．這是一部經典巨作，務必買下、閱讀並使用，將能助你寫出一手漂亮的英文！——《紐約時報》

．《The Elements of Style》已經陪伴數百萬人超過半個世紀，它為美式英文建立了明確、獨特的寫作風格。——《華盛頓郵報》

作者介紹:

作者簡介

威廉．史壯克（William Strunk Jr.）

全美英語寫作教學權威

康乃爾大學英語系教授，風靡全美的英文寫作聖經《The Elements of Style》作者。1918年，史壯克教授以私人形式出版本書，供康乃爾大學的老師和學生使用，他最知名的學生——經典兒童小說《夏綠蒂的網》作者E. B. White——大讚這是一本「只用200餘頁寫作案例，就清楚總結該如何準確、簡潔地使用英語」的寫作聖典，至今在美國高中、大學幾乎人手一本。

史壯克在古典文學領域的造詣極深，著有多部研究莎士比亞戲劇作品的文集，曾受邀擔任1936年米高梅電影《羅密歐與茱莉葉》的文學顧問。他在1946年逝世，至今《The Elements of Style》影響力不墜，暢銷橫跨兩世紀、銷量超過千萬本，稱「美國最廣泛流傳的寫作聖經」當之不愧。

譯者簡介

陳湘陽

臺大外文系畢業，現就讀師大翻譯研究所博士班。

從事自由口筆譯及英語教學多年，曾任世新大學英語系、實踐大學應用外語系兼任講師、創勝文教寫作及翻譯講師，偶而沉溺閱讀寫作及音樂演奏，對中西歷史亦極感興趣。譯有《Kiss! 吻的文化史》、《覺知的力量：蛻變生命的金鑰》、《前線島嶼：冷戰下的金門》（合譯）、《痛史：現代華語文學與電影的歷史創傷》（合譯）、《錯置臺北城》（合譯）、《亂入時空旅行團：帶你完美路過兩千年來20個歷史現場》（合譯）。

目录: 第一章、前言

第二章、英文語法的7個基本規則

- 〔規則1〕 加「's」形成名詞的單數所有格。
- 〔規則2〕 若有三個以上的詞語並列，其間只有一個連接詞，請在每個詞語後加上逗號，最後一個除外。
- 〔規則3〕 附加說明的內容，要置於兩個逗號之間。
- 〔規則4〕 引導對等子句的連接詞前須加逗號。
- 〔規則5〕 不可用逗號連接獨立子句。
- 〔規則6〕 不可將完整句子拆成兩句。
- 〔規則7〕 句首分詞片語所指涉的主詞，需和主要子句的主詞一致。

第三章、英文寫作的11個基本原則

- 〔規則8〕 以段落為寫作的基本單位，每個子題寫一段。
- 〔規則9〕 每個段落以一句主題句 (topic sentence) 開頭，結尾須與開頭呼應。
- 〔規則10〕 使用主動語態。
- 〔規則11〕 盡量使用肯定句。
- 〔規則12〕 選擇語意清楚、明確的用詞。
- 〔規則13〕 刪除贅字。
- 〔規則14〕 避免使用一連串結構鬆散的句子。
- 〔規則15〕 以類似結構陳述對等的概念。
- 〔規則16〕 把相關字詞放在一起。
- 〔規則17〕 做摘要時使用同一時態。
- 〔規則18〕 將欲強調的字詞置於句尾。

第四章、寫作格式的7大注意事項

第五章、經常誤用／濫用的50個字詞

第六章、經常拼錯的65個單字

附錄、25個原版練習題及解答

I. Introductory

II. Elementary Rules of Usage

Rule 1. Form the possessive singular of nouns by adding ' s

Rule 2. In a series of three or more terms with a single conjunction, use a comma after each term except the last

Rule 3. Enclose parenthetical expressions between commas

Rule 4. Place a comma before a conjunction introducing a co-ordinate clause

Rule 5. Do not join independent clauses by a comma

Rule 6. Do not break sentences in two

Rule 7. A participial phrase at the beginning of a sentence must refer to the grammatical subject

III. Elementary Principles of Composition

Rule 8. Make the paragraph the unit of composition: one paragraph to each topic

Rule 9. As a rule, begin each paragraph with a topic sentence; end it in conformity with the beginning

Rule 10. Use the active voice

Rule 11. Put statements in positive form

Rule 12. Use definite, specific, concrete language

Rule 13. Omit needless words

Rule 14. Avoid a succession of loose sentences

Rule 15. Express co-ordinate ideas in similar form

Rule 16. Keep related words together

Rule 17. In summaries, keep to one tense

Rule 18. Place the emphatic words of a sentence at the end

IV. A Few Matters of Form

V. Words and Expressions Commonly Misused

VI. Spelling

VII. Exercises on Chapters II and III

• • • • • [\(收起\)](#)

[英文寫作聖經《The Elements of Style》_下载链接1](#)

标签

工具书

英文寫作

英文写作

英文

写作

英語

工具書

寫作

评论

原作是好的，提供一个比较基础和系统的知识点整理和配套练习，让读者的英文写作能力得到更精细的打磨；本书提供的对照翻译的模式也是好的，尤其在翻译有时并不那么准确的情况下。

[英文寫作聖經《The Elements of Style》_下载链接1](#)

书评

[英文寫作聖經《The Elements of Style》_下载链接1](#)