

# 中国贵州民族民间美术全集



[中国贵州民族民间美术全集\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:贵州人民出版社

出版时间:2008-1

装帧:

isbn:9787221077080

《中国贵州民族民间美术全集:蜡染》内容简介：这些精美的工艺品，想想它们都是出自那些名不见经传的劳动者之手，都是出自那些从来没上过学堂，受过正规教育的民间艺人之手，却又是那样的精美，那样经得起任何审美法则和尺度的挑剔，我们都会心存感动这艺术之美。

作者介绍:

目录: 序  
贵州民间传统蜡染探考  
图版  
蜡染之月亮山型  
蜡染之飞云山型  
蜡染之扁担山及其他型  
蜡染之乌蒙山型  
· · · · · (收起)

[中国贵州民族民间美术全集\\_下载链接1](#)

标签

民间工艺

服饰

中国工艺美术

贵州

纹饰,手工艺

纹饰

## 评论

目前苗族蜡染最佳的一本画册。很难买到了，爱不释卷

-----  
对蜡染历史、现状、制作工艺做了简单的介绍，收录了包括月亮山型、飞云山型、扁担山型、乌蒙山型等贵州民间蜡染几大类型，它们各具特色，全书既然是美术全集，重点还是在图片，相当于画册，文字较少，但真的感叹于民间智慧的强大，如果每个图片都能够附有文字介绍就更好了，不过没有文字也不一定不合理，毕竟我是外行才这么要求的。

-----  
文章撰写者的逻辑性有点弱，因此文章里有些重复之处，而且会显得有点啰嗦。但对贵州民族民间蜡染的基本知识已经普及到了。图片跟文章的配合不太好，比如花了很多笔墨讲月亮山型蜡染中的“窝妥”纹样和与其相关的信息，但是图片里却只有一张图片是窝妥，常见的铜鼓、花草鸟鱼纹样展示太多。

-----  
认识苗绣读的第一本书，当时在凯里博物馆看到，太贵太沉没舍得买，回来在京东搜到了简略版，类似口袋书，看的乐不思蜀，又入手了其他两本。内容方面按不同地区分类，还较全面，如对工艺以及纹样能做些说明会更好，近期有很多学者在研究苗族历史和苗族纹饰的关系。

-----  
[中国贵州民族民间美术全集\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

本系列有刺绣、银饰、织锦、面具、蜡染五本，涵盖了贵州省内少数民族工艺美术的几大面。作为初步了解很不错，主要是图版收录，贵州少数民族的很多刺绣和蜡染中的纹饰都在逐步的消失，希望能有更多的人和机构能纪录下来这些人类共同的遗产。这套书第一次在凯里博物馆看到，因为太...

-----  
[中国贵州民族民间美术全集\\_下载链接1](#)