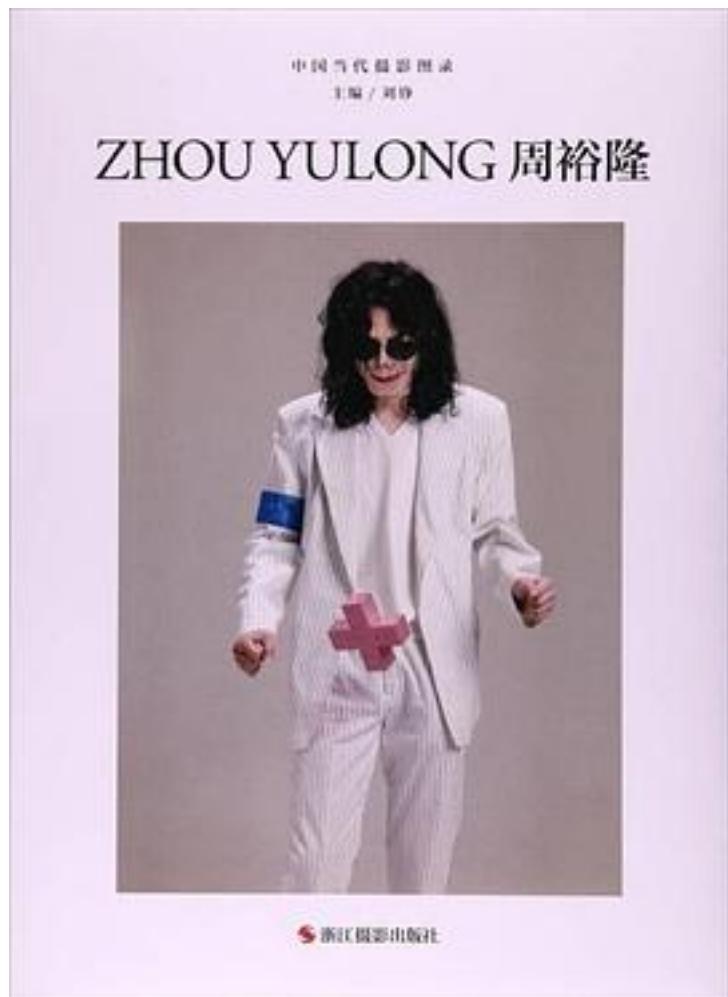


中国当代摄影图录:周裕隆



[中国当代摄影图录:周裕隆 下载链接1](#)

著者:刘铮

出版者:浙江摄影出版社

出版时间:2017-8-1

装帧:

isbn:9787551418775

该丛书意在呈现众多的个体摄影创作案例，描绘出一幅中国当代摄影创作的全景画卷。《周裕隆/中国当代摄影图录》中的摄影者周裕隆是一名商业摄影师，2005年开始创作

个人作品。他的作品有着强烈的人文精神，喜欢挖掘人物背后的情绪，影像华丽而又丰富。《周裕隆/中国当代摄影图录》收录了他近十年来陆续创作的作品。《山海经》系列运用了地质学、动物学和植物学的考证，试图重现《山海经》中的远古神兽，满足观者对生命起源与消逝的好奇心。在《1912》系列中，他利用现代技术为已故的人“拍摄”肖像，他使用大画幅数字摄影设备，依据既有的文献搜罗和前人样貌相似的人，经过化妆与后期，让这些肖像贴近史料所载。周裕隆的摄影创作游走于历史与真相之间，极富创意，也极具趣味性。

作者介绍:

目录:《山海经》系列

照片中历史的幽灵

《1912》系列

《不死鸟》系列

《小河以西》系列

《牺牲者》系列

《在流放地》系列

· · · · · (收起)

[中国当代摄影图录:周裕隆](#) [下载链接1](#)

标签

摄影集

评论

后期技术很厉害，因为是从事商业摄影，画面偏向商业化，对我没什么感觉

山海经里面涨知识 飞禽猛兽都好看 名字好多不认得
白翰好漂亮背上如千鸟格外套一样/小河以西的虚幻让我联想到了一组可拍成酒鬼的朋友的人像片

山水风景+后期逼真拟态制作/剧照化+服道化的演绎败笔/讲俊秀面孔生置入作者式主题
场景…这三个系列…一言难尽

山海经系列非常有意思！

[中国当代摄影图录:周裕隆 下载链接1](#)

书评

[中国当代摄影图录:周裕隆 下载链接1](#)