

嗜讀者



[嗜讀者_下载链接1](#)

著者:羅伯．葛特利 Robert Gottlieb

出版者:東美出版事業有限公司

出版时间:2018-11

装帧:

isbn:9789869541473

從讀到編，最後動筆寫自傳，
還有什麼比人的生活更迷人——羅伯．葛特利
二十世紀下半葉最偉大的編輯回憶錄
「出版，本質上就是將自己的熱情公諸於世」
——獻給熱愛工作的每個人

★ 2015年 美國藝術與文學學院 藝術傑出貢獻獎

★ 2016年 《華盛頓郵報》年度選書：非虛構類

★ 2016年 《彭博社》 年度選書

★ 2016年 《加拿大國家郵報》 年度選書

在六十多年的編輯生涯中，羅伯．葛特利先後擔任「Simon & Schuster」、「Alfred A. Knopf」出版社和《The New Yorker》週刊總編輯。他們都是他的作家——

電影明星洛琳．白考兒與凱薩琳．赫本；諾貝爾文學獎得主朵麗絲．拉辛、童妮．莫里森；小說家約翰．厄普代克、約翰．齊佛、約瑟夫．海勒、諾拉．艾芙倫；著名類型小說家約翰．勒卡雷、麥克．克萊頓；歷史學家芭芭拉．塔克曼等人。

羅伯．葛特利不愛大自然、不關心體育競賽、絕少交際應酬。他的興趣是讀書、他的工作是編書。《紐約時報》形容他是「嗜讀者」，本書正是這位嗜讀者提筆寫下的出版傳奇回憶錄。

他替《華盛頓郵報》的葛蘭姆夫人編輯自傳，自傳出版隔年就獲得普立茲獎。

他也是柯林頓總統自傳的編輯，為了讓柯林頓明白，編輯與作者不平等的結局一定會搞砸他的自傳，他對柯林頓說：「不是我替你做事，是你替我做事。」結果自傳出版後不到幾個月，就賣出兩百萬本。

他負責編輯鮑伯．卡羅的《詹森傳》，結果四十七年過去，第五卷到2018年還沒完成。他是編輯，他可以等，也願意等。

他二十四歲進入出版社，靠的是從小大量閱讀的成果，從此他就沒有做過與閱讀無關的工作。他的讀書名言是「沒讀過的就不是真的」。

這位改變美國文學的人物，帶領我們走進出版的黃金年代。

本書特色

◆二十世紀下半葉最偉大的編輯回憶錄，被認為是改變美國文學的人物。

◆《華盛頓郵報》譽為「繼與海明威、費茲傑羅合作的麥克斯威爾．柏金斯之後最重要的出版人」。

◆出版史上首創 #將推薦語放上書衣正面、#將作者彩色人像照拿來促銷書籍。

◆葛特利操刀的作家贏得諾貝爾獎、曼布克獎、普立茲獎和美國國家圖書獎。

◆譯者林少予為本書增補許多註解，帶領二十一世紀讀者進入葛特利所在的黃金年代。

好評推薦

董成瑜（鏡文學總編輯）

詹偉雄（文化評論人）

熱情推薦！

◎《華盛頓郵報》——羅伯·葛特利帶領我們看出版的黃金年代，他出版了美國最重要的必讀之作，如：《二十二條軍規》、諾貝爾文學獎得主童妮·莫里森的《寵兒》、約翰·勒卡雷《鍋匠、裁縫、士兵、間諜》和柯林頓回憶錄等。任何對出版世界有興趣的人都應該讀，他是繼與海明威、費茲傑羅合作的麥克斯威爾·柏金斯之後最重要的出版人。

◎《紐約時報》——葛特利是二十世紀下半葉最受推崇的編輯，這五十年每一件出版大事似乎都與他有關。

◎《英國衛報》——他是改變美國文學的人物。

◎《基督教科學箴言報》——講述出版界的經典之作…在葛特利筆下，書世界的軼事非常迷人。

◎《科克斯書評》——文學愛好者必讀。

◎《出版家》週刊——狡猾但充滿活力的回憶錄…葛特利筆下一幅又一幅的文人像，多數是慷慨的，而且總是那麼清晰。他敘述每一本書的編輯過程時，描述幫助作者將一本書雕琢成理想形式的思維，以及讓讀者瞭解美國出版業的巨大能量和創造力，尤其發人深省。

◎《紐約時報》書評——葛特利編輯的傑出之處，在他對於什麼事該做、什麼事不該做的取捨。

◎《新共和》——讀來愉快的書…最好的編輯回憶錄要能夠重現魔法、而不只是帶著讀者懷舊。

作者介绍:

羅伯·葛特利 Robert Gottlieb

1931

年生，一位生於紐約的猶太人。為著名編輯，曾擔任「賽門與舒斯特」與「肯納夫」兩大出版社總編輯與《紐約客》週刊總編輯。他形容編輯是「公開自己熱情」的工作，經手過的作者遍布各界，且連連獲獎。工作之外，亦為作家、書評家及芭蕾舞團工作者，曾撰寫《紐約觀察家》報舞評。葛特利同時也是收藏家，蒐集1950年代女性手提包、蘇格蘭梗犬造型擺飾等，並出版專書。

截至本書出版前，他仍在編書。

譯者簡介

林少予

本職是文字工作者，兼職還是文字工作者。擅長的翻譯領域是國際現勢、外交與軍事事務，再加上一點歷史。沒想到生平翻譯字數最多的書是本大部頭小說，位居第二的是您正捧著看的這本回憶錄。他有輕微文字潔癖，經常練習以最少字數表達完整句意。他希望有一天能交出一份找不到語言癌的譯本（很難），以及在街上聽不到有人把英文字母G唸成「居」（也很難）。

目录: 序

第一章 閱讀

第二章 學習

第三章 工作：賽門與舒斯特

第四章 工作：艾佛瑞．肯納夫

第五章 工作：紐約客

第六章 工作：重回肯納夫

第七章 舞蹈

第八章 寫作

第九章 生活

• • • • •

([收起](#))

[嗜讀者_下载链接1](#)

标签

繁体

回忆录

出版人

@译本

@台版

评论

[嗜讀者_下载链接1](#)

书评

[嗜讀者 下载链接1](#)