

面具之外



[面具之外 下载链接1](#)

著者:[英]阿米娜·玛玛

出版者:浙江工商大学出版社

出版时间:2019-4

装帧:平装

isbn:9787517830856

《面具之外：种族、性别与主体性》在黑人主体双重研究的框架下，对黑人主体发展展开研究，并从理论上对主体性的形成过程进行了分析。阿米娜·玛玛认为，黑人女性并不是简单地将心理学理论与主流文化内化于心，而是在种族主义和性别歧视的文化环境中。通过不断的集体抗争，开发出了崭新的主体身份。一个压抑的社会秩序强加给个人的矛盾，会激发个人斗争，产生新的自我意识，并终导致社会变革。

值得一提的是，玛玛在对大量黑人女性主体性的探索研究中开发运用了一种主体性的理论方法，即从本质上不假定主体是单一静态的对象，而将其视为多变、动态的，在自我调整和矛盾不时出现的社会关系发展过程中得以持续产生。

作者介绍:

Amina Mama

阿米娜·玛玛，尼日利亚裔英国作家、著名女权主义者、学者。她曾为联合国社会发展研究所董事会成员，现担任全球妇女基金会董事会主席、开普敦大学《非洲女权主义》期刊编辑及加州大学戴维斯分校性别和妇女研究系主任。《面具之外：种族、性别与主体性》是玛玛最具影响力的作品之一。

目录: 第一章 引言

第二章 对他者的精神奴役

第三章 发明黑人身份

第四章 研究主体

第五章 定位历史中的个体

第六章 英国黑人主体

第七章 种族化主体性的心理动力学

第八章 黑人女性主义

第九章 绘制后殖民主体性

附录

参考文献

译者致谢

.....
• • • • • (收起)

[面具之外](#) [下载链接1](#)

标签

非洲

文化研究

非洲文化

近代史

世界史

黑人

非洲研究

非洲文学

评论

玛玛说她关注的是英国黑人女性受到的种族和性别上的双重压迫，但研究对象基本限于20-35岁之间的年轻女性，且说来说去还是老生常谈的种族问题，性别方面涉及较少。

(PS

浙工商这个项目可不可以再进展快一点，我毕业之前还能看到她老公的中译本吗)

[面具之外](#) [下载链接1](#)

书评

[面具之外](#) [下载链接1](#)