

汪曾祺（文学精读） 且读



[汪曾祺（文学精读） 且读 下载链接1](#)

著者:汪曾祺

出版者:

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787213087707

本书收录了汪曾祺的《受戒》、《天鹅之死》等著短篇小说名篇，同时收录了《自报家

门》、《多年父子成兄弟》等散文。汪曾祺先生是新时代笔记小说先锋，是京派抒情散文的后继者，其行文活泼有趣，故事扣人心弦，同时不乏对时代与人性的深刻反思。

作者介绍:

汪曾祺（1920年3月5日—1997年5月16日），男，汉族，江苏高邮人，当代作家、散文家、戏剧家，京派作家的代表人物。早年毕业于西南联大，历任中学教师、北京市文联干部、《北京文艺》编辑、北京京剧院编辑。汪曾祺在短篇小说创作上颇有成就，著有小说集《邂逅集》，小说《受戒》、《大淖记事》，散文集《蒲桥集》，其大部分作品收录在《汪曾祺全集》中。被誉为“抒情的人道主义者，中国最后一个纯粹的文人，中国最后一个士大夫。”1997年5月16日上午10点30分，汪曾祺因病医治无效去世，享年77岁。

目录:《受戒》

《天鹅之死》

《晚饭花》

《鉴赏家》

《职业》

《故里三陈》

《八月骄阳》

《瑞云——聊斋志异》

《蚰蚰——聊斋志异》

《戴车匠》

《自报家门》

《多年父子成兄弟》 《西南联大中文系》 《跑警报》 《泡茶馆》 《五味》 《吃食和文学》 《国子监》 《人间草木》 《“揉面”——谈语音》

· · · · · (收起)

[汪曾祺（文学精读）且读_下载链接1](#)

标签

汪曾祺

评论

相较于点评 更喜欢汪老文章本身

中学生读物，前有题解后有阐释。汪曾祺像他自己说的，“亲切而凄婉”，多可爱的人。

汪老先生真的是从来不会让读者失望，每一个文章都精炼传神，无论是小说还是散文。陈晓卿今年的风味人间里，有好多菜品都出现在了汪曾祺的文章里，我猜陈也深受汪先生的影响。

20200227甲子老家阅毕（购买收藏）。这个选集所选文章，篇篇是精品，篇篇让我回味无穷；编者方星霞功不可没，她所写赏析更是锦上添花。《受戒》自是经典。《晚饭花》《鉴赏家》《职业》《故里三陈》《戴车匠》，塑造人物，或是一二主角，或是简笔众生，无不栩栩如生，跃然纸上，太厉害了。两篇“聊斋新义”，改编不输原作。《八月骄阳》更是化用老舍笔腔，借用老舍最擅写的市井人物来见证老舍自杀的悲剧。《自报家门》介绍了自己的生平，侃侃道来，不乏幽默，却也值得细细咀嚼。《多年父子成兄》不输朱自清《背影》。《西南联大中文系》《跑警报》《泡菜馆》写战争背景下西南联大的求学生活，写了芸芸学子的另类“智慧和勇气”。《五味》《吃食和文学》妙趣横生写“吃”。考究式写《国子监》。诗眼观瓜果蔬菜写成《人间草木》。末篇谈写作语言。

受用了，最后一篇干货满满

读汪的书就像听一个有阅历的老者讲故事，有趣而舒适。

汪老行文如流水，读来酣畅。生活的一丝一线编织成文，一餐一饭，一草一木有生活之自然，又不失人生哲理。有文至此，读得人心安闲静。

随缘 图书馆借书时随手借阅 十分有趣 句句平实 句句走心 适合再阅

[汪曾祺（文学精读）且读_下载链接1](#)

书评

[汪曾祺（文学精读）且读 下载链接1](#)