

# 急诊室女神



[急诊室女神\\_下载链接1](#)

著者:张祖乐

出版者:上海文化出版社

出版时间:2018-12

装帧:平装

isbn:9787553513881

《急诊室女神》讲述了急诊室心胸外科的冯遥从一线医生晋升为二线医生的奋斗史。她

作为完全依靠自己的实力和信念在大城市打拼的住院医师，经历疲惫的无休止的工作后，也要面对高额的房租和糟糕的恋爱，以及内心的拷问。年幼父亲去世，无法正视这一事实的她和母亲分开生活，她在急诊室工作多年，从零开始学习，面对患者的同时也与自己隐藏的脆弱博弈。

作者介绍:

张祖乐

毕业于复旦大学中文系，作家。

豆瓣阅读第五届征文大赛职业组首奖、柠萌影业选择奖获得者。

另一长篇作品正在进行影视改编。

目录: Chapter 1 午夜有乌鸦来过

Chapter 2 他背叛了上帝

Chapter 3 最后一程的记事本

Chapter 4 梦中的阿尔法城

Chapter 5 恰似你的温柔

Chapter 6 你我所在的孤岛

Chapter 7 跃动即是胶着

Chapter 8 在云端

Chapter 9 希波克拉底誓言

End 生命之光

• • • • • ([收起](#))

[急诊室女神\\_下载链接1](#)

## 标签

女性

医疗

小说

豆瓣阅读

情感

中国

中国文学

医生

## 评论

在情节编织和叙事推进上，祖乐有显而易见的天赋。不管是冯遥，还是之前《空巢时代》里的华夏，她笔下的女孩都是典型的现代女性，知道自己需要什么，并且会为之努力，就算遭遇挫折种种，虽有焦虑躁动，也依然不会被轻易打倒。但我个人最喜欢的，反倒是冯遥或者华夏那些心神停驻时刻，叙事骤然停下，神思去向遥远，在冷硬里，忽然迟疑起来：判断困难，步履维艰，即便知道道路在前，却不那么容易步入。没有柔软去比对，怎么会体现出她们斩开前方，独立选择的艰难？在爱这件事上，我们又有多少次会掉进深渊？长夜漫漫，时代无边，女性要雕凿出立身的一席之地，又何其困难。有句话我深有同感：不是我们选择上海，只不过上海接纳了我们。像《布鲁克林》，异乡终于变作故乡，这里有一个人，我们与之发生关联，然后得以停留。

很喜欢这种老练流畅又不失活泼的文字，甩那些皮囊、尘土装逼之流几条街。

1、就想直截了当说一句：写得太好了！2、语言精道又舒服，容易因此而喜欢上作者的适恰！3、爱活得镇定又跌宕、爱得率性又清醒的冯遥，更爱极了乌鸦风扇和柠檬——迷人而带着哲学气息的信号物！4、终于等到了我期待已久的职业型小说，阅读全程中心里含着的高频关键词是“温度”，感谢作者！#开年最佳 | 一月最佳

#从豆瓣征文比赛就关注这个作品了，那时叫《急诊室伤痕女神》印成书时改这个名，大概想脱离原来的印象。读来酣畅淋漓，有个性有追求又敢作敢为的女医生形象跃然纸上，那种拼劲可以成为新时代女性的榜样。对于离开家乡、默默在大城市劳作的青年人，这本书应该也会成为一剂促人奋发的良药。

一晚上看完。最记得住的一句话是冯遥妈妈对她说：妈妈听说有阿姨给你煲汤了，妈妈嫉妒，可是妈妈也不知道该怎么做。能让人成为超人的，不就是许许多多这样的时刻的累积么。

-----  
"男人问我，医生，你说是该救我老婆，还是孩子？我说，这个选择你自己做"  
既然是关于职业的小说，这种误导性强的常识性错误就不应该犯。其他方面中规中矩。

-----  
王哥做的书怎么也要四星。昨天收到，今早上班途中读了。作者的叙事节奏真是让人佩服，情感也颇有动人之处。读完还是很满足的。只是我很想知道这就是都市小说的完整形态吗？要是作者能再往前走走就好了。祝畅销。

-----  
一眼看就是外行人写的医院故事，急诊是留抢不是流抢，本科五年毕业，出国一年，再回来读完研究生工作，还要经历中国特有的规培轮转制度才能到一线当主力，27岁显然太年轻。跨在身上做心脏按压，也真的是在电视剧中才会出现；烧伤病人无法呼吸女主就做焦痂切除手术帮助呼吸，其实是很多病人在大厅就直接先插管或者气切才能做下一步操作；除夕夜抢救人手不够从外面找没有注册过这个医院行医执照的前男友帮忙，而不是本院麻醉科或监护室有插管资质的医生支援，也就是小说里可以出现的场景。不过当初我们也是被这些想象中的电视中的外行人写的医院生活诱惑才入这一行的，现实中的医院，远不是小说中的那样。还没看完，先写上一笔。

-----  
主角买家具的时候去挑了一个和医生职业相关的牙医综合台，这个情节多独特动人。对于人物有一种鲁迅般画眼睛的写法，一下就写出她即使一个人呆着，也想和医院有关。这种敬业绝不是单纯为了点工资或是嘴上说说自己热爱工作。

-----  
4.5以上不为过吧～来到大都市职场打拼的急诊室女神，敢爱敢恨，性格直率，可能别人看来是罗刹，装作严肃冷静，但还是感情丰沛，容易脆弱有点自我怀疑急救的善恶的～两段感情虽然曲折但不狗血俗套，很拎得清的女性～人物性格丰富饱满，故事情节像是亲历一样，非常强烈地感同身受呢

-----  
因为你藏在我的心里，每时每刻都以我最需要的样子出现，时刻都变化出我需要的模样，每一个新的想象都令我激动不已。

-----  
看几本写医生生活的书，也许能理解大部分医生漠然的表情，电视剧里热情投入的医生估计都活不了多久

-----

如果你喜欢医学方面的知识，我要强烈安利这本书，太棒了！特别是饭前看，保证减肥效果棒棒的~不是讽刺是认真的哈哈哈，而且作者文笔相当可以的~~

---

行文老练又不失活泼

---

三星。@过年时。每天与他讲讲话也是好的，但见不了面。我说，都想你了。他还是那句，乖一点。谈不上好看的书，医生不像医生，爱情不像爱情，都市不像都市，看过，就会忘的。图书馆也关了，真惨，很快要没书可看了。

---

第一次看这本书的时候我还不认识作者，第一次看这本书的时候它还是个中篇。当时这个小说是那届征文大赛很火的作品，那时候我还没怎么写，所以我抱着学习的态度看了，还认真地听了张祖乐的语音讲座，可以说是很谦虚了。我当时觉得很好看，觉得这个女生冷冷的还挺倔，送口红的情节、睡前男友以及买牙医操作台的情节我到现在都记得。后来她出了长篇，我一看，真狠啊，这个作者对自己的女主可真是狠（她本人感情生活很美满），又冷静又理智，不造作不牵扯，像极了一场手术，剖开，去除病灶，然后缝合，在走出去跟家属淡淡地说上一声手术很成功，然后头也不回的潇洒走掉，手如手术刀一样冷，心却像发着高烧，长篇版的果然更脆亮，更劲道，真好。

---

今天终于把祖乐这本书看完了。意乱情迷的困惑，都被利落洒脱的冰雪破开，破开一条女医生的路 要写下去 写下去 快乐下去

---

【2019-05】写得真好，文字读起来很舒服~

---

在读到男女关系之前甚是惊喜

---

职场上专业知识我不懂，至少哄我这样的外行足够；女一独特而强烈，语言精美；情感描写任性，像刚刚体会过强烈的激情和幻灭，我能想到很多种处理方式，但又承认这样写合适。

---

[急诊室女神 下载链接1](#)

## 书评

《急诊室女神》里的主人公冯遥，一开始并未让我看出她作为“女神”的显著气质。她在工作里救死扶伤，仍有病人难逃死亡，于是便自我怀疑“我的工作难道真的一点意义都没有吗？除了把人治死，我真的一点用都没有吗？”。她在感情里奋不顾身，自己也曾遍体鳞伤，于是会不禁感叹“...

-----  
一气呵成读完，一个人独自在上海打拼，游离在沉重的工作和孤独的情感中，内心的挣扎、柔软的温情、决断的割裂……痛快淋漓又感同身受！畅销书中值得推荐！书中医学知识，增加了可读性。女生情感与精神独立上，读者深受鼓舞！与美剧急诊科医生对照来看，又在显单薄。字数不够...

-----  
[急诊室女神 下载链接1](#)