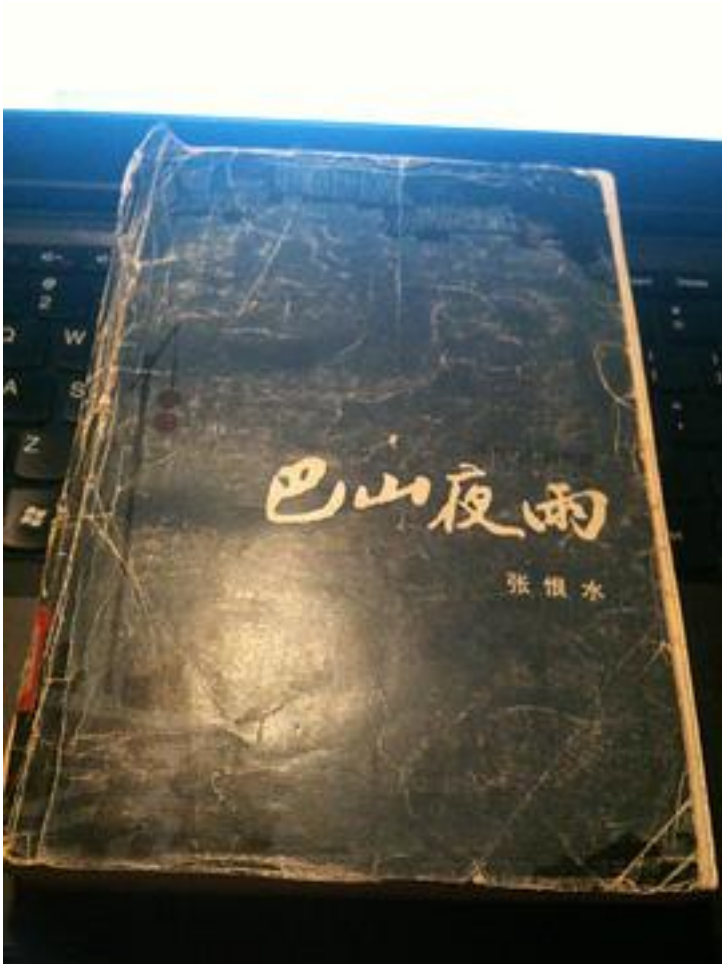


巴山夜雨



[巴山夜雨_下载链接1_](#)

著者:张恨水

出版者:北岳文艺出版社

出版时间:1993-1

装帧:

isbn:9787537807517

《巴山夜雨》，民國三十五年（1946）4月4日起于《新民報》北平版副刊《北海》連載，至民國三十七年（1948）12月6日結束。同時連載于重慶、南京《新民報》。

作者介绍:

目录:

[巴山夜雨_下载链接1_](#)

标签

张恨水

中国现当代文学

未购买

找书

评论

补记

在疫情期间讀完了《巴山夜雨》，因為疫情不能出門，所以更為懂得一點李南泉躲避大轟炸的心情。其實會想著如果早知道有疫情，那不如年前回家多好，但是誰又能有先知呢。「君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池。」

我最喜欢的钟爱的一部张恨水的小说。

“可是在南京是什么日子，于今在重庆，又是什么日子？”

[巴山夜雨 下载链接1](#)

书评

最初看张恨水不是看这本书，把春明外史、金粉世家、啼笑姻缘都看了，把春明外史列第一，其他的都嫌不好，像当年的都市言情小说。待到很偶然地买到一本旧书《巴山夜雨》，看完后，才知道小说可以写得这样淡，淡到似乎没有剧情一样，只有生活。这才好了，不像都市言情了。生活本...

已经大约有6-7年没有读过这本书。这是一本永远放在我的床头，一读再读的书。10遍，20遍，30遍。其实每每拿起这本书，每个句子都刻印在我脑子里，每个人物似乎都介入了我太多的感情。如果一定要说个印象，那么这本书，让我爱上张恨水。以及他的书。白开水一样的生活，流畅而不...

许多人捧作珍宝的书，我读不出趣味，由人物对话堆砌而成的整本书，围绕着躲警报的社会背景，更多的是细琐的生活日常，我甚至有点喘不过气，或许这类体裁或文风，我真的不中意吧

很深刻的体会，小日本对重庆的空袭，八天七夜，恨水先生的这部作品，对战争从细微处入手，战时人物内心的刻画；高级教授尚为温饱之事奔波，物价飞涨，老百姓的日子一落千丈。其中有一细节，一黄姓副官，倚仗院长之势，欺压进步学生，却不料落得饮弹自尽的下场，昨日还趾高气扬...

视角
《巴山夜雨》不很张恨水。张恨水的《啼笑姻缘》《金粉世家》《春明外史》之类主流代表作，都以全能全知的视角，写世情、众生相。《巴山夜雨》本质也写世情、众生相，偶尔仍掺杂一点全能全知的视角，但绝大多数时候，以李南泉第三人称视角来写，含很重的个人体验，这从写法...

这是我第一篇读后感，自从毕业后就再也没有写过读后感了，最近发现看过的书忘记很快，前两天刚看完一本书让我想想写的什么的时候，已经想不起来了，不知道是记忆力变差还是心不在焉，萌生了我看完后写读后感的想法，不知道这个决定能维持多久，但

是先开个头吧，希望对自己有帮...

《巴山夜雨》最初是名字吸引了我，因为我也是在巴山脚下。虽然作品的主题是反映抗日战争时期人民的艰辛生活，但作品的眼光却别具一格，这部作品需要有耐心的细读和品味，会品味出作者笔下别具一格的人物和意境。就简单的提一句，我认为李南泉作为里面的主人公，有着超世脱俗的...

大概是夜里三四点钟吧，一声雷响之后，急雨声就接着来了，早上雨停。四川那边常有这样的天气，称“巴山夜雨现象”。这本书名就叫《巴山夜雨》，确实也用了很多篇幅去描绘抗战战时首都重庆的气候风土，有不少读者诟病小说冗长，估计就是因为对气候环境的描写和对人物事件刻画...

很早前读过的书 印象深的是 四川方言朗格老子 那群躲避战争怕老婆的教授们的生活 一些细节的描写 场景仿佛现在还可复现 喜欢张恨水的笔触 细微 风趣

[巴山夜雨_下载链接1](#)