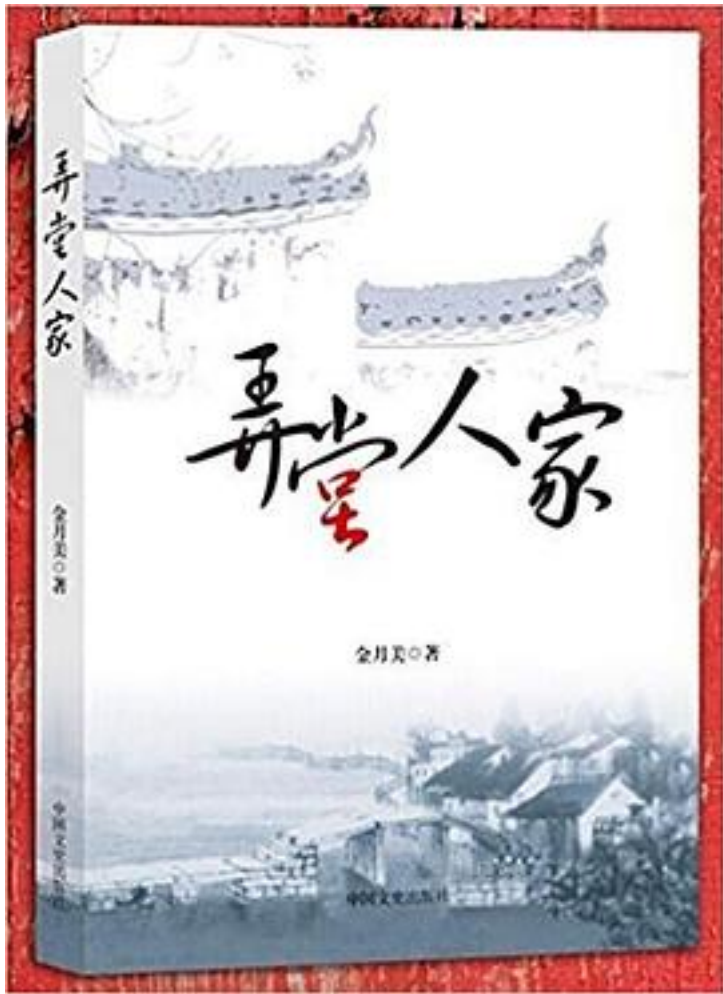


弄堂人家



[弄堂人家_下载链接1_](#)

著者:金月美

出版者:中国文史出版社

出版时间:2014-1-1

装帧:平装

isbn:9787503449253

《弄堂人家》由《弄堂人家》、《大庆弄旧事》、《岁月印痕》三个独立的部分构成，前两部是小说，最后一部是散文。本书是一部关于江浙小镇弄堂岁月的人生回忆录，年

近古稀的老人用平实、朴真的语言细笔勾勒出过往岁月的种种情景，将南方里弄特有的人情世故、爱恨纠葛、大事小情、体悟感怀收录无遗。

作者介绍:

金月美，浙江绍兴人，中学高级教师。生于1935年7月，1960年毕业于杭州大学（现为浙江大学）中文系，留校任教三年后，调入绍兴市第一中学执教语文，直至1990年退休。

在校期间，多年担任语文教研组长，致力于中学语文教学的改革与创新。曾任绍兴市中学语文教学研究会会长，浙江省中学语文教学研究会常务理事，对推动中学语文教学的创新、提高语文教学的实效做出了不少的努力。

目录: 再版说明
序一 读《弄堂人家》 随笔
序二 奶奶的故事 ——读《弄堂人家》
弄堂人家
大庆弄旧事
岁月印痕
· · · · · · ([收起](#))

[弄堂人家 下载链接1](#)

标签

随笔

绍兴

小说

评论

总算给我弄上来了。年初的时候一中老学长相赠的金月美老师的书。两篇中篇，另一章是散文。弄堂人家讲的是wg年代弄堂里的普通人家婚恋嫁娶的故事，平和质朴，细碎日常，只是这结婚大事让里弄人家的生活起了小小波澜，质朴的情感。大庆弄旧事是鲁迅年代的箔纸店台门里女人的故事，南来北往的生意人，受着台门的女孩、女人，动荡年代的人家起落、生老病死。金宇澄老师写繁花，上海话讲上海故事。金老师用绍兴话写了绍兴府城人家的故事，读来亲切，反而觉得篇幅短小怪可惜了。

[弄堂人家_下载链接1](#)

书评

[弄堂人家_下载链接1](#)