

# 宋代礼制研究



[宋代礼制研究 下载链接1](#)

著者:王志跃

出版者:人民出版社

出版时间:2017-11

装帧:平装

isbn:9787010173436

《宋代礼制研究》分史源研究、编撰研究、得失研究、《宋史·礼志》为中心的研究、宋代礼制热点及新领域研究。前两个内容，是基础性的研究，从史源学、编撰学及文本等角度对《宋志》进行了细致而详尽的剖析。作者王志跃翻检了300多种典籍，仔细地发掘相关史料，逐字逐句进行比对、考证，使《宋代礼制研究》建立在较为可靠的史料基础之上。史源问题极为复杂艰难，有关《宋史·礼志》史源，前贤主要有《国史》说、《会要》说、《文献通考》说、多源说四种。《宋代礼制研究》不满足于此，在多源说基础上，将其细化具体化，探明了几个主要史源，指出既包括《开宝通礼》《政和五礼新仪》《会要》《国史》《实录》等官方著作，也包括《续资治通鉴长编》《建炎以来系年要录》《玉海》《文献通考》等私家著述。尤其是对于编撰时删削的史源种类、

抄录的方式、剪裁的手段等所做的具体、系统探讨，有助于对《宋史·礼志》深入透彻的认识。此类研究很吃功力，很见功夫。

《宋代礼制研究》的后三个内容，则是跳出了考据、校勘，登上高屋建瓴的论述层面，既从史学角度思考，也从社会学及哲学等角度探索。不仅对《宋史·礼志》的史料价值及不足做了探索，更从唐宋变革、社会史、跨学科及长时段等角度，利用宋代文集、方志、类书、野史笔记等各种史籍，对宋代礼制进行了单独探究，这就使《宋史·礼志》及宋代礼制的研究有了新意。这些研究是《宋史·礼志》的外延与活化，阐述了礼制的实施与变迁、趋势。就做学问而言，相比之下，入乎其内容易，有笨功夫即可；出乎其外则难，需要史识、史才。在以往礼制研究考释居多，理论探究偏少的情况下，作者的这种努力十分可贵。

## 作者介绍:

王志跃，1977年生，河南伊川人，南开大学博士后。曾在《清华大学学报》《史学史研究》《求是学刊》等刊物发表论文30余篇，主持和参与国家社科基金重大项目子项目、国家社科基金项目、教育部项目和河南省社科规划项目各一项。

## 目录: 绪论

### 第一章 《宋史·礼志》史源研究

#### 第一节 诸家史源说述评

##### 一 前人观点综述

##### 二 评《国史》说

##### 三 评《会要》说

##### 四 评《文献通考》说

#### 第二节 主要史源之一：官方礼书

##### 一 《开宝通礼》

##### 二 《政和五礼新仪》

##### 三 《中兴礼书》

#### 第三节 主要史源之二：官修《会要》

##### 一 官修《会要》的重要性

##### 二 官修《会要》未被重视的原因

##### 三 官修《会要》为《宋史·礼志》史源

#### 第四节 主要史源之三：《续资治通鉴长编》

##### 一 《续资治通鉴长编》的重要性

##### 二 《续资治通鉴长编》为《宋史·礼志》史源

#### 第五节 主要史源之四：《文献通考》

##### 一 《宋史·礼志》采录《文献通考》的可能性

##### 二 《文献通考》为《宋史·礼志》史源

#### 第六节 其他史源：官私著述

##### 一 官方著述

##### 二 私人著述

### 第二章 《宋史·礼志》编撰研究

#### 第一节 各种删削

##### 一 基本照录

##### 二 删削时间

##### 三 删削原因

##### 四 删削史实过程及礼仪仪节

##### 五 删削史实结果

##### 六 删削人名及职官

##### 七 删削庙号等

##### 八 概括史实

九 删削诏令与奏议

十 其他删削

十一 《宋史·礼志》删削手法的普遍性

第二节 各种保持原意的手法

一 全文照录

二 词句润色

三 简称

四 省略

五 其他手法

六 《宋史·礼志》各种保持原意手法的普遍性

第三章 《宋史·礼志》得失研究

第一节 《宋史·礼志》的史料价值初探

一 记载较为系统与丰富

二 保存了部分珍贵史料

三 订正他书讹误与不足

四 后世官私著述之史源

第二节 《宋史·礼志》编纂考述

一 五礼全新排序

二 五礼类目分明

三 创新与时代特点兼顾

第三节 《宋史·礼志》存在的问题

一 各种史实讹误

二 编撰之失

第四章 《宋史·礼志》内容考论

第一节 《宋史·礼志》与《朱子家礼》的不同命运探源

一 结构之区别

二 内容之倾向

三 特点之不同

四 后世之影响

第二节 《宋史·礼志》中的礼仪实施情况考述

一 礼仪实施的前提

二 礼仪实施的依据

三 礼仪实施的情况

第三节 《宋史·礼志》所载南郊考析

一 取材情况

二 史料价值

三 存在问题

第四节 《宋史·礼志》中的赏赐考论

一 赏赐原因

二 赏赐类别

三 赏赐对象

四 赏赐标准

五 赏赐特点

第五章 宋代礼制热点及新领域研究

第一节 唐宋祭礼变化及实施考论

一 昊天上帝与五方帝关系的调整

二 祭礼中道教色彩的大大加重

三 皇权支配的祭礼体系初步形成

第二节 宋代国家、礼制与佛教的互动考论

一 国家对佛教的扶植

二 国家礼制吸纳佛教

三 佛教参与国家礼制

四 佛教发挥积极作用

五 佛教与国家的矛盾

### 第三节 宋代国家、礼制与道教的互动考论

一 国家对道教的扶植

二 国家礼制吸纳道教

三 道教参与国家礼制

四 道教发挥积极作用

五 道教与国家的矛盾

### 第四节 宋代诸儒对礼之名实的探索

一 徒具形式：礼为虚名

二 维系天下：礼之实用

三 宋儒努力：礼之名实转化

### 第五节 社会变迁视域下的宋代礼、理关系考论

一 现实诉求：礼、理结合的背景

二 多维交织：理、礼结合的表现

三 忧喜并存：礼、理结合的实践

### 第六节 由外向内：宋代礼制发展趋势新说

一 进步还是保守：开创转为继承

二 繁荣转为萧条：多元走向一元

三 求实变为务虚：偏实用转向重道德

### 附录 元代《朱子家礼》传播考论

明代家礼文献考辨

明代《朱子家礼》传播新探

推崇与抵制：明代不遵循《朱子家礼》现象之探研

《朱子家礼》与《满洲四礼集》对比研究

参考文献

后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[宋代礼制研究\\_下载链接1](#)

## 标签

礼制

王志跃

宋史

宋代礼制史

历史

## 评论

叫什么礼制研究，就是解释下《宋史·礼志》，况且也没啥深入研究。本来想着看看研究综述，结果也是一塌糊涂。

-----  
汤勤福先生的高足，继承乃师宋代礼制史的衣钵，可惜连守成都略显捉襟见肘，堆资料+炒冷饭而已。

-----  
[宋代礼制研究\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[宋代礼制研究\\_下载链接1](#)