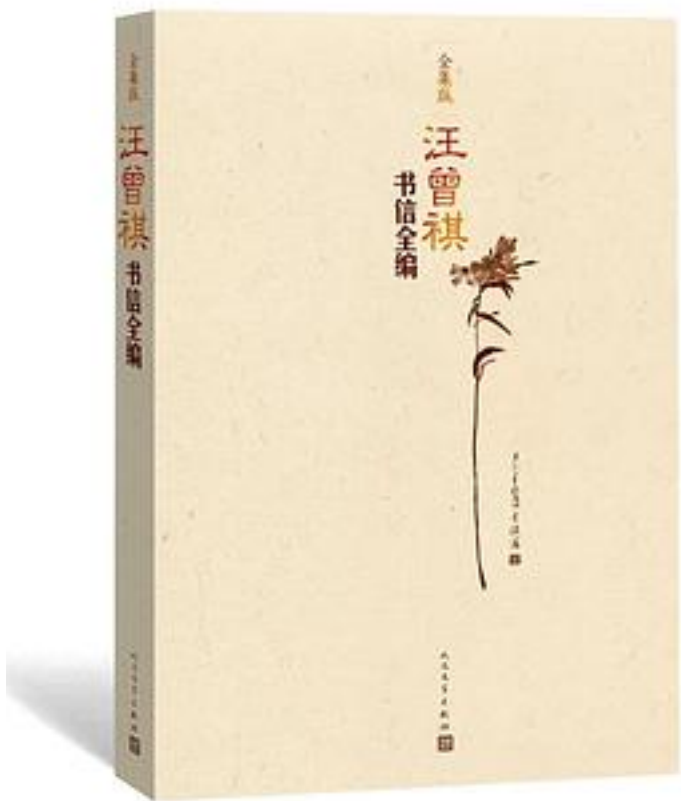


汪曾祺书信全编



[汪曾祺书信全编_下载链接1](#)

著者:汪曾祺

出版者:人民文学出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787020147717

本书收入作者书信293封（含残简）。所收书信据手迹进行排校，凡无手迹者，则在题注中说明来源。按写信时间排序，1980年9月22日，编号即800922；时间不确定的，用□示意，特殊情况在题注中说明；个别书信属夏历，按所折公历编序。题注介绍收信人简况；信中注释力求简约，注不完全的人名或事，如注释“巴公”，不注释“巴金”。原件中的笔误，用以下方式标示：误字用〔 〕，排仿宋体；漏字用〔 〕，排仿宋体；原

稿漫漶无法辨认的字，用□替代。保留异体字，保留带有作家个人风格与时代印记的用语。

作者介绍:

汪曾祺(1920—1997)

江苏高邮人，中国现当代著名作家。

他从1940年开始发表作品，其创作生涯历经半个世纪，跨越两个时代。他前承五四新文化传统、师从沈从文，后启寻根文学回归民族传统的思潮。他的创作，小说、散文、戏剧、文论、新旧体诗等诸体兼备，皆取得很高艺术成就，堪称文体家；又兼及书画，多有题跋，以博雅名世。

被誉为“抒情的人道主义者”“中国最后一位士大夫”，代表作有《受戒》《大淖记事》等。

目录:

[汪曾祺书信全编_下载链接1](#)

标签

书信

汪曾祺

人民文学出版社

中国文学

北京·人民文学出版社

已有，纯没看

评论

“我十二点钟来找你。好，十二点钟等我。我想喝酒，痛痛快快的。我的嘴唇上需要一点压力！我要抱一堆凉滑柔软的玫瑰花瓣子！……”是认识的那个熟悉的汪老。

书信怎么打分？第一次。出于对汪老的“喜欢”，打满分吧，汪老的书信既是书信，实则也为散文作品了。书信与散文，二者都是一位作家最真实的流露——生活、思想、情感，乃至习惯、癖好的流露。读完后又如同“促膝长谈”一番（半年前已读完汪老的六册《散文全编》），以后可再重读其散文作品和部分小说。

装帧太差。读的毛边。汪老的信还是太少了啊。

年轻的先生喜欢喝酒

哈哈哈哈哈老头儿太可爱了，乱丢东西然后又找不到的习惯太真实了

[汪曾祺书信全编_下载链接1](#)

书评

[汪曾祺书信全编_下载链接1](#)