

共享空间设计解剖书



[共享空间设计解剖书 下载链接1](#)

著者:猪熊纯

出版者:江苏凤凰科学技术出版社

出版时间:2018-9

装帧:平装

isbn:9787553794617

本书从设计方面入手，将“共享”空间的设计方法尽可能地展现出来，除聚焦于实践方面，同时也将各种项目具体的设计思想尽可能通俗易懂地展示给读者。近代建筑基本上是一个建筑对应一个功能，如办公室就是工作场所，图书馆只是读书的地方，而本书精选的49个案例则是将建筑的多重功能组合在一起形成的共享式空间，目的是为增强人与人之间的联系，如和家人以外的人一同居住，在咖啡厅也能照顾到孩子，在工作场所和工作人员以外的人交流等。全书分为五部分，按大城市·城市中心、大城市·郊外、中小城市·城市中心、中小城市·郊外、超郊外·村落这样的地区进行分类，将同一地区中各种规模和用途的建筑划分到一起，为读者提炼出各种地区不同的人口总量、人口密度、经济状况下的共享相似性。

作者介绍:

编:

猪熊

纯：1977年生，2004年取得东京大学硕士学位。曾任职于千叶学建筑规划事务所，2007年与成濑友梨共同成立成濑・猪熊建筑设计事务所。2008年起担任东京都立大学助理教员，编著图书有《设计共享》等。

成瀬友梨：1979年生，2007年于东京大学博士课程中退学。同年，与猪熊纯共同成立成瀬・猪熊建筑设计事务所。2010起担任东京大学副教授，编著图书有《设计共享》等。

译者：

郭维，
2015年7月毕业于中国农业大学风景园林专业，获硕士学位，现为中国农业大学园林系在读博士研究生，研究方向为园林规划设计与理论。

林绚锦，
2017年6月本科毕业于中国农业大学园林专业，现为中国农业大学观赏园艺与园林系在读硕士研究生，主要研究方向为园林规划设计与理论、城乡空间提升设计。

何轩宇，本科毕业于中国农业大学园林专业，现为风景园林专业在读硕士研究生，研究方向为园林规划设计与理论。

目录: 概览
大城市城市中心
01 协同合作式共享办公室
西麻布联合创新工作室(Krei/Co-lab 西麻布)
长冈勉、佐藤航/ 点(Point) 株式会社、国誉株式会社
02 数码产品主题咖啡屋
东京创客咖啡厅(Fabcafe Tokyo)
成瀬・猪熊建筑设计事务所、古市淑乃建筑设计事务所
03 艺术中心
千代田3331 美术馆
佐藤慎也、目白工作室(现重写(Rewrite) 建筑设计事务所)
04 规划型社区空间
芝浦之屋
妹岛和世建筑设计事务所
显示全部信息
• • • • • (收起)

[共享空间设计解剖书_下载链接1](#)

标签

建筑

共享空间

设计

建筑理论

公共空间

城市

图纸

绘本

评论

自己翻译的书，自己来顶一下。哈哈哈

有意思！

很可非常可，平面图简洁易懂，我这个门外汉都看得懂，如果多一些实景照片就更加康桑密打啦。

很多人装修时有一个误区，觉得卧室就是睡觉用的，客厅就是看电视用的，其实在国际上，空间都可以同时兼具多种功能，也就是共享空间。要想拥有一个多层次的家，这本书值得一看。

年纪大了，看不了没照片也没效果图的书了。

优雅的建筑如同一首隽永的诗。功能合理、舒适优美、满足人们物质和精神生活追求。三个层次由表及里也是重要性的递进。《共享空间设计解剖书》总共用了49个生动的案例，从大城市到小乡村总有一款适合的案例。并且按照城市的人口密度来细致划分，详细的罗列了各种方案，总有一款适合自己的心仪方案。

“创变复合”越来越成为国内外建筑设计师们关注的点，单纯从建筑的风格上去体现一个物体的美感已经不再有趣，相反的，需要从实质性的功能作用出发去思考创作。在《共享空间设计解剖书》里，运用大量的图例和数据展示“共享”建筑空间的主要功能，并一步步引导读者理解作者提出的“创造共享的价值在何处”这一主旨线索。

《共享空间设计解剖书》是一种基于日本特殊国情之下，以“摆脱以功能划分建筑”为理念的全新意义的共享。这本书的亮点在于它举例说明了建筑功能的复合与融合，涉及到大城市中心与郊外，中小城市中心与郊外，以及超郊外及村落的例子，于我们而言，亦有极大的借鉴意义。

咖啡馆可以是幼儿园，西餐厅可以是律师事务所，现代建筑的功能由以前的单一性逐渐复合共享化，这也是目前共享经济发展的必然趋势，在中国很多的城市都有类似的案例。而这本书一共精选了日本49个成功范例，各具特色，共同诠释了共享建筑的风采。在不同经济发展情况下，不同场景中人与人的关系在这样的共享建筑中变得更加密切。大至城市社区，小至家庭个体，多层建筑还是个人房间，都可进行复合共享改造，突破原先的单一功能。看完书中图例，也不禁脑海勾勒出未来的图景。

“共享空间”不仅仅是图书馆、办公室这些才是共享空间，其实在家里，也非常必要设定一个“共享空间”的。而且我觉得设置在家里设置共享空间很有意思，比如建立一个共享茶室，一家人可以舒适的在里面喝茶，开家庭会议，最最最重要的是，可以增进家庭感情和睦，而不是各自躲在自己的房间不出来，家人之间也是需要增进感情的哦～

共享这个词在当今社会已经出现在人们生活的方方面面，从独立空间的隐私性到共享空间的包容性，我们看到越来越多的可能。这本书就是帮助读者更加深入的了解共享空间的设计理念，不浪费每一处面积，尽量达到舒适与和谐。书内文字简练，配图精准，是一本很有用处的工具类书籍。

因为买的房子空间比较小，没办法设计出书房，只得把书桌按在主卧，成了可睡觉可看书可办公的一间共享的屋子，在空间不够的情况下，只能共享。没想到这本书跟我的思想不谋而合，精选49个案例分析空间之间的联系，在公共区域的共享还可以增进人们的感情。

工业的发展切断了人与土地之间的联系，也切断了人与人之间的联系，这本书中建筑设

设计的理念就是打破这种孤立，形成新的共享建筑，这种共享建筑是对功能的复合和融合，它可以满足人的多种功能需求。书中按人口总量、人口密度、经济状况将这些建筑分类，详细的列出了这些共享建筑的平面图，并且予以详细的说明。共享乃是未来的发展趋势，这概念很新，值得一看。

同样的空间，我一直以为书房，卧室，客厅，厨房都只是仅仅用来看书，睡觉，会客，做饭用的，看完《共享空间设计剖析书》才知道，每一个空间的设计结合实际情况上去设计它的功能性，同一个空间可以同时兼备多种功能，对于面积较小的家来说，共享空间真的非常很实用！

我们的家，已经从大家族聚居的1.0时代，三代五口人合居的2.0时代，一家三口人家居的3.0时代，逐步走向独居时代。不要孩子的丁克家族，不结婚的年轻人，在书里设计的共享空间里，能找到归属感。《共享空间设计解剖书》很有意思，能给我们很多启发。

非常好的案例参考书，图表达得非常细致，有用。

寸土寸金的时代，空间合理利用已经成为一个所有人都将会面临的问题，从这几年的共享办公大行其道可见越来越多的人已经开始注意这个问题，如果此时能有一套指导类的书籍那当然再好不过。有幸能读到此书，顿时有一种茅塞顿开的感觉，结合里面大量的设计图，感觉自己都成了设计师，有一种想把公司和家里全改造一番的冲动。

[共享空间设计解剖书_下载链接1](#)

书评

[共享空间设计解剖书_下载链接1](#)