

当绘本遇见写作



[当绘本遇见写作_下载链接1](#)

著者:葛琦霞

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:

装帧:

isbn:9787513599849

《当绘本遇见写作——教室里的“作文引力”》是台湾资深教育工作者葛琦霞老师继《当绘本遇见戏剧——教室里的小剧场》之后推出的第二部绘本阅读教学指导用书。葛老师根据自己多年的作文教学经验，将绘本、作文技法和课堂教学进行了完美的融合。让孩子由阅读绘本开始，结合孩子的生活经验，设计出精彩多元的创意学习游戏；再带着孩子进行仿写练习，延伸出各种不同文体的写作方式。整本书深入浅出地引导并培养孩

子的联想能力，帮助他们学习如何更多元地欣赏文学作品，进而提升写作能力。

葛老师跳脱传统的写作教学模式，将写作同阅读、戏剧表演、绘画、游戏等多种教学形式结合起来，使以往沉闷的写作课堂变得妙趣横生，带领孩子将身体对世界和自身的感触化为思想的流墨，注入知识的笔尖，加以丰富的润色，创作出令人惊艳的文章。

作者介绍:

葛琦霞，现为台湾悦读学堂执行长，台北市立大学学习与媒材设计学系课程与教学硕士。她担任小学老师十余年，从1998年开始推广儿童文学与阅读，在1999年获得台湾“师铎奖”并入选台北市语文与社会科学类特殊优良老师名单。她还担任过台湾教师会“20世纪老师必读好书”的书评委员，并接受过多家媒体的人物专访。葛琦霞老师能够运用特殊的方法，对绘本、散文、小说等儿童文学作品进行互动式的课程与教学设计，并通过这些阅读材料激发孩子创作激情与灵感，引导他们的阅读与写作。葛琦霞老师于2017年出版了绘本阅读与戏剧教育方向的专著《当绘本遇见戏剧——教室里的小剧场》，并开始到各地演讲与教学，指导众多老师与家长学习创意阅读写作和绘本戏剧教学的概念与方法。

目录: 概念篇

作文的教与学 2

一、关于教作文之二三事 2

二、最常出现的作文问题 3

三、需要知道的作文教学基础概念 5

四、期许与展望 10

作文问题 Q A 12

实作篇 阅读写作创意课堂

初阶：12节必上的作文课 36

01 用名词做小书 36

02 有趣的形容词 42

03 活泼的动词 48

04 用短句写想法——以《明天的我》为例 53

05 运用词语形容穿着——以《城里最漂亮的巨人》为例 57

· · · · · · [\(收起\)](#)

[当绘本遇见写作_下载链接1](#)

标签

绘本阅读指导

绘本

教育

教学参考

儿童阅读

评论

听过葛琦霞老师的公开课，妙趣横生连大人都喜欢，是我非常佩服的一线教育工作者。书的内容非常有创意，并且具备实操指导作用。不足是如果能更加有体系些会更好。

对绘本写作教学有指导性，是实操性很强的一本教学用书。

[当绘本遇见写作 下载链接1](#)

书评

[当绘本遇见写作 下载链接1](#)