

这个明朝真好玩儿



[这个明朝真好玩儿 下载链接1](#)

著者:占芳

出版者:北京联合出版有限公司

出版时间:2018-12

装帧:平装

isbn:9787559627780

在明朝穿错衣服会有牢狱之灾

在明朝请吃饭必须发书面请帖

在明朝土豪们也流行貂皮大衣

在明朝黄花梨木家具是低档货

本书带你品鉴明朝人的生活趣味

领略鲜活新奇的明代生活画卷

从江湖到庙堂，从风俗礼仪到社会众生相

幽默风趣、鲜活有料，带你走进一个别样的明朝

作者介绍:

占芳

简书大学堂讲师，媒体专栏作者、高级编辑。

毕业于南开大学，曾就读历史与中文两系。从事文字工作30年，曾出版《与未来相撞》《改革试验田》等专著。研究《金瓶梅》二十年，以史家的目光，文学的笔触，从文化视角对《金瓶梅》进行全新的纵向解析。“《金瓶梅》读什么？”在简书平台开课上线后，引起热烈反响，迅速得到大量粉丝关注。

目录:第一章 如何在明朝做一个吃货

分餐，一种奢侈餐仪的衰落 /002

煎饼，客官您的这几张放葱吗 /010

饭局，吃的真的不是饭 /017

口味，不重算什么有拼劲儿的吃货 /024

食盐，一个王朝最后的滋味 /032

不甜，是吃到假糖了吗 /039

喝茶，雅与俗到底谁不正经 /046

作料，土产与洋货提味生活 /053

第二章 明朝人的穿搭指南

貂裘，那是真土豪的标配 /062

制服，穿飞鱼袍的都是什么人 /069

纽扣，锁得住寂寞吗 /077

帽子，是礼节更是身份 /084

衣服，华丽的裙裾里面穿什么 /091

汗巾，男女间致意传情的好道具 /100

第三章 明朝人闲暇时都在玩什么

礼乐，何以一崩涂地 /110

艺术，拯救低俗只需做一件事 /116

洗澡，这事儿非说不可吗 /123

生日，打哪儿来的幺蛾子 /129

赏花，文人凭什么看不起商人 /136

房价，明朝的房子很便宜 /143

方言，东北话根源竟然在这儿 /150

口语，明朝流行哪些“网红”词 /158

第四章 明朝风俗知多少

作揖，99%的人只会装模作样 /166

命运，这是前世注定的 /173

水银，真藏着返老还童的密码吗 /180

筷子，方首圆足是当时最流行款式 /187

暴富，西门庆的赚钱头脑 /193

漕运，浑浊欲望中的骗局 /201

下跪，明朝人的跪拜礼节 /207

官报，西门庆认为挺靠谱的 /214
银子，明朝人怎么携带 /221
肤白，几千年来的审美一直没有疲劳过 /230
家具，你已中毒，解药在此 /236
· · · · · (收起)

[这个明朝真好玩儿_下载链接1](#)

标签

- 金瓶梅
- 生活史
- 明朝
- 历史
- 中国
- 占芳
- 内地

评论

明朝真好玩儿，这本书却不那么好玩儿。可能是标题党，实际上改名为《金瓶梅中的明朝》可能会更恰当，因为所有素材都来自金啊……

不好玩

《金瓶梅》不能代表整个明朝

用一本《金瓶梅》解释完明朝，听书有时候真的会自动忽略很多东西啊

金～

建议作者改书名为：这个金瓶梅明朝真好玩

金瓶梅

素材基本都是来自《金瓶梅》，了解下历史小知识也不错。

研究的角度还是挺有意思的，深度不足，服饰一章有插图就好了

起这个名字也许是想往明朝那些事靠吧，只是文笔并不如明朝那些事那么通俗易懂有趣生动。而内容，说老实话，本书名应该叫金瓶梅解析比较切合实际内容。来自一个被书名吸引，并强迫自己看完的人。

沙发

金瓶梅说了啥

主要以金瓶梅为主

大量历史常识错误，人物姓名错误。而且几乎一切结论都是从《金瓶梅》中得来，这个我不反对，小说有时候确实可以反应历史事实，但每一页都出现个七八次的“金瓶梅”就不合适了吧？！你要做《金瓶梅》解读你就直说，别用“这个明朝真好玩儿”当幌子！！！！

这本书改名叫《金瓶梅摘抄》吧。

《金瓶梅》衣食住行读后感，没去过明朝，不知道是否以偏概全。末世狂欢繁华，不过是为了掩饰内里的分崩离析。

如果不是因为是免费赠书，我应该会生气吧，实在太难看下去了

这本书可以作为《金瓶梅》的注解。重点写的是明末商人的衣食住行，与标题“明朝”不太符。看完想看《金瓶梅》是真的。

[这个明朝真好玩儿_下载链接1](#)

书评

[这个明朝真好玩儿_下载链接1](#)